

**государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа п.г.т. Междуреченск муниципального района
Сызранский Самарской области**

Рассмотрена
на заседании МО учителей
гуманитарного цикла
Председатель МО

Нечаева Т.В.
Протокол № 1
от «01» августа 2024 г.

Проверена
Заместитель
директора по УВР
Сысоева Н.В.
«01» августа 2024 г.

Утверждена
Приказом № 325-од
от «01» августа 2024 г.
Директор ГБОУ СОШ
п.г.т. Междуреченск

Шапошникова В.В.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Музейное дело»
социально-гуманитарной направленности**

Срок реализации программы 1 год

Возраст обучающихся: 11-14 лет

Разработчики:

Савельева Л.В., педагог
дополнительного образования

2024 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа школьного кружка «Музейное дело» составлена на основе:

- Закона «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта общего образования;
- Основной образовательной программы основного общего образования;
- Авторской программы дополнительного образования «Музейное дело» А.В.Барабановой, О.Я.Саютиной и Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Направленность программы. Данная программа предназначена для ведения краеведческой работы через кружковую работу «Музейное дело» в рамках учебно-воспитательного процесса.

Закономерным итогом краеведческой деятельности учащихся становится пополнение экспонатами музейной комнаты, организация и участие в выставках, экспозициях по истории, культуре родного края, своей школы, участия в исследовательской и проектной деятельности, конкурсах разного уровня, презентаций творческих работ.

Музейная комната – одно из приоритетных направлений в работе «Музейного дела». Музейная комната в школе рассматривается как эффективное средство духовно-нравственного, патриотического и гражданского воспитания учащихся.

Новизна программы состоит в том, что кроме определённых знаний и умений учащиеся проводят большую и направленную работу по накоплению краеведческого материала о прошлом и настоящем своего населённого пункта. Темы занятий взаимосвязаны между собой. Программа предусматривает знакомство с интересными людьми, экскурсии, творческие работы, участие в общественной жизни школы и своего села

Актуальность программы. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России определяет важнейшую цель современного отечественного образования как одну из приоритетных задач общества и государства: воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России. Одним из направлений решения задач воспитания и социализации школьников, их всестороннего развития является внеурочная деятельность.

Срок реализации, продолжительность образовательного процесса.

Программа рассчитана на 1 год обучения.

Общая продолжительность обучения составляет 68 часов.

Режим занятий

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 40 мин.

Принимаются все желающие, не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья.

Возраст обучающихся: от 11 до 14 лет.

Количество обучающихся в группе: 15 человек

Цель:

- создание оптимальных условий для развития творческой деятельности учащихся по изучению, возрождению и сохранению истории родного края через различные формы поисковой и музейной работы.

Задачи:

- активизировать познавательную и исследовательскую деятельность учащихся
- развивать творческие способности
- приобщать школьников к культуре предков, традициям и обычаям народов; прививать чувства любви к родному краю

- воспитывать у учащихся гражданственность и патриотизм
- привлечь внимание обучающихся к проблемам сохранения истории и культуры родного края
- формировать и пополнять музейные коллекции, обеспечивать сохранность экспонатов, учет фонда школьной музейной комнаты.

Планируемые результаты

Личностные результаты.

В рамках когнитивного компонента:

- укрепиться устойчивое отношение к жизни людей в разные эпохи, труду, традициям, культуре, семье, школе, родного села, республики, России как основополагающим ценностям;
- активизируется гражданская позиция по изучению, сбережению и популяризации истории села Александровка.
- формируется потребность в самовыражении и самореализации через общественно значимую деятельность.
- укрепится нравственный потенциал и потребность приумножать лучшие достижения прошлого в своей жизни.

В рамках эмоционального компонента:

- укрепиться любовь к Родине, чувство гордости и ответственности за свою страну;
- проявиться более осознанное отношение к истории, культурным и историческим памятникам, героическому прошлому страны и малой родины.
- укрепиться уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, признательное отношение к людям старшего поколения, заслуженным землякам, ветеранам войны и труда.
- проявиться осознанное отношение к ценностям семьи, ее истории, реликвиям, традициям.

Коммуникативные результаты:

- умение работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- умение вести экскурсии, интервьюирование.

Познавательные результаты:

- расширится кругозор и познавательные интересы в области музееведения;
- сформируются представление о музееведение как о науке;
- усваются основы музейного дела, элементарная музейная терминология;
- реализуются отдельные навыки проектно-исследовательской деятельности;
- сформируются умения осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов музея, библиотек и Интернета, экспедиций.
- развивается наблюдательность, зрительная память, воображение, ассоциативное мышление;
- сформируются отдельные навыки оформления документов, художественного компьютерного оформления экспозиций.

Учебный план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего кол-во часов	Теория	Практ.	Форма аттестации, контроля
	Введение	1	1	0	
1	Музей как институт социальной памяти	1	1	0	
2	Музейный предмет и способы его изучения	5	2	3	
3	Проведение научных исследований активом школьного музея	4	3	1	
4	Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы	4	4	0	
5	Экспозиция школьного музея	9	5	4	
6	Работа с аудиторией	13	7	6	
7	Изучение истории школьного музея	6	3	3	
8	Историческое краеведение	8	2	6	
9	Военно-патриотическая работа	8	5	3	
10	Изучение истории школы	5	3	2	
11	Подведение итогов	4		4	Защита научно-исследовательских работ
ВСЕГО:		68	68		

Содержание программы

Введение (1ч)

Цели, задачи, участники музейного движения. Целевые программы. Формы участия в движении. Школьный музей как организационно – методический центр движения в школах города. Организация участия учащихся в местных, региональных и всероссийских краеведческих программах

Практические занятия

Подготовка и проведение музейно-краеведческой конференции

Музей как институт социальной памяти (1ч)

Происхождение музея. Музей античного мира, эпохи Возрождения. Первые национальные музеи. Профили музеев. Типы музеев. Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе. Выбор профиля и темы – важнейший этап в создании школьного музея.

Музейный предмет и способы его изучения (5ч)

Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов. Основные критерии ценности музейного предмета. Уникальный и типичный музейный предмет. Атрибуция – выявление основных признаков музейного

предмета. «Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца. Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель.

Записи историко-краеведческих наблюдений. Фиксирование исторических событий, точность и историческая достоверность записей воспоминаний. Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках. Копирование документов. Правила хранения и использования документов.

Практические занятия: знакомство с краеведческими объектами; фиксирование исторических событий; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; каталогами.

Проведение научных исследований активом школьного музея (4ч)

Экспедиции и краеведческие походы как способ изучения темы и основная форма комплектования фондов. Переписка, связанная с поисками материалов. Работа в фондах государственных музеев, библиотеках и архивах. Привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин – геральдика, нумизматика и др. Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам научных исследований.

Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы (4ч)

Понятие: фонды школьного музея. Термины: коллекция – фонд – единица хранения. Структура фондов: основной, научно-вспомогательный, интерактивный. Обменный фонд и фонд временного хранения. Основные направления фондовой работы: комплектование, учёт и хранение.

Правила оформления текстов для музейной экспозиции

Практические занятия: составление тематико-экспозиционного плана.

Экспозиция школьного музея (9ч)

Концепция экспозиции школьного музея. Тематико-экспозиционный план и архитектурно - художественное решение экспозиций. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Экспозиционное оборудование. Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании.

Музейные выставки: стационарные, передвижные, фоновые.

Практические занятия

Подготовка предложений и проектов: концепции, тематико-экспозиционного плана и архитектурно-художественного решения, их обсуждение.

Работа с аудиторией (13ч)

Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музеиного собрания. Правила подготовки текстов экскурсий (обзорная и тематическая). Работа экскурсовода. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.

Как вести занятия по экспозициям школьного музея (игра-экскурсия, лаборатория, интервью, викторина). Массовая работа музея.

Практические занятия: составление текста обзорной и тематических экскурсий, подготовка экскурсоводов; организация сменных выставок; проведение занятий на основе экспозиции музея.

Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Репетиции экскурсий.

Изучение истории школьного музея (6ч)

Школьный музей как источник изучения родного края. История создания школьного музея. Профиль музея: воспитание нравственности, патриотизма, гражданственности. Фонды и экспозиции школьного музея. Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность. Изучение истории школы. Школьный музей как источник изучения родного края. История его образования. Выпускники школы. Основные события в жизни школы.

Практические занятия: поиск документов по истории школы (официальные документы; публикации; запись устных воспоминаний педагогов и выпускников школы).

Историческое краеведение (8ч)

Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Общественно полезный характер исторического краеведения. Записи историко-краеведческих наблюдений. Фонды и экспозиция школьного музея. Общественно полезный характер исторического краеведения.

Порядок ведения дневника исторических событий. Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания. Изучение записей воспоминаний, хранящихся в школьном музее. Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны.

Практические занятия: фотографирование, зарисовка и паспортизация краеведческих объектов; подготовка пособий и материалов для школьного музея.

Изучение родного края. Территория и границы родного края. История края. Наш край в годы советской власти; в период Великой Отечественной войны. Родной край сегодня, перспективы развития. Происхождение названий улиц города.

Практические занятия: экскурсии по памятным местам района и города, фотографирование, зарисовки, сбор материалов для школьного музея; встречи с интересными людьми.

Военно-патриотическая работа (8ч)

Воспитательное значение военно-патриотической работы. Учителя школы – ветераны и труженики тыла Великой Отечественной войны. Пропаганда героических подвигов советских воинов в годы Великой Отечественной войны.

Школа в годы Великой Отечественной войны. Ученики школы – защитники Отечества. Ученики школы – герои Великой Отечественной войны и труда. Встречи с участниками войны и ее очевидцами.

Практические занятия: встречи с тружениками тыла и выпускниками школы довоенных лет – ветеранами Великой Отечественной войны, запись их воспоминаний; сбор материалов для школьного музея; подготовка временных выставок, рефератов.

Изучение истории школы (5ч)

Изучение истории школы. Основные события в жизни школы. Учителя школы. История деятельности пионерской и комсомольской организаций по экспозиции школьного музея.

Практические занятия: поиск и обработка документов; создание стенда «Золотые и серебряные медалисты школы».

Подведение итогов (4ч)

Как оформлять результаты практических работ кружка. Фотоальбом. Организация отчетной выставки.

Формы организации учебных занятий.

По количеству детей, участвующих в занятии: коллективная, групповая.

По особенностям коммуникативного взаимодействия: лекция с элементами беседы, рассказ, практикум, исследование, проект, презентации, экскурсии, встречи с ветеранами ВОВ и тружениками тыла, встреча с краеведом.

По дидактической цели: вводные занятия, занятия по углублению знаний, практические занятия, комбинированные формы занятий.

Основные виды деятельности: познавательная, исследовательская.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п		Тема раздела/урока	Колич. часов	Форма занятия	Форма контроля	Дата план	Дата факт
1	1	Введение.	1	беседа			
Музей как институт социальной памяти – 1 ч							
2	1	Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе.	1	Лекция с элементами беседы	опрос		
Музейный предмет и способы его изучения – 5 ч							
3	1	Классификация музейных предметов.	1	беседа	опрос		
4	2	«Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца. Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель.	1	беседа	опрос		
5	3	Записи историко-краеведческих наблюдений. Фиксирование исторических событий, точность и историческая достоверность записей воспоминаний.	1	практикум	Практическое задание		
6	4	Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках. Копирование документов. Правила хранения и использования документов.	1	практикум	Практическое задание		
7	5	<i>Практические занятия:</i> знакомство с краеведческими объектами; фиксирование исторических событий;	1	практикум	Практическое задание		

		запись воспоминаний; работа с первоисточниками; каталогами.				
--	--	--	--	--	--	--

Проведение научных исследований активом школьного музея- 4 ч

8	1	Экспедиции и краеведческие походы - основная форма комплектования фондов.	1	исследование	Практическое задание	
9	2	Экспедиции и краеведческие походы как способ изучения темы и основная форма комплектования фондов..	1	беседа	опрос	
10	3	Работа в фондах государственных музеев, библиотеках и архивах.	1	практикум	Практическое задание	
11	4	Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам научных исследований.	1	практикум	Практическое задание	

Фонды школьного музея - 4ч

12	1	Фонды школьного музея и их значение.	1	практикум	Практическое задание	
13	2	Учёт и хранение музейных фондов.	1	практикум	Практическое задание	
14	3	Правила оформления текстов для музейной экспозиции	1	практикум	Практическое задание	
15	4	Практические занятия: составление тематико-экспозиционного плана.	1	практикум	Практическое задание	

Экспозиция школьного музея - 9ч

16	1	Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс.	1	презентация	Практическое задание	
17	2	Тематико-экспозиционный план и архитектурно - художественное решение экспозиций.	1	беседа	опрос	
18	3	Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция.	1	Лекция с элементами беседы	опрос	
19	4	Экспозиционное оборудование	1	лекция	опрос	
20	5	Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном	1	беседа	опрос	

		использовании.				
21	6	Поисково-исследовательская и научная деятельность музея.	1	Творческая лаборатория	Практическое задание	
22	7	Культурно-образовательная деятельность музея.	1	Творческая лаборатория	Практическое задание	
23	8	Выставка как актуальная для школьного музея форма презентации его коллекций.	1	практикум	Практическое задание	
24	9	Этапы создания экспозиции. Тексты в экспозиции – виды и функции, правила составления.	1	презентация	Практическое задание	

Работа с аудиторией - 13ч

25	1	Понятие: аудитория школьного музея.	1	Лекция с элементами беседы	опрос	
26	2	Разнообразие форм работы с аудиторией.	1	беседа	Практическое задание	
27	3	Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музеиними средствами. Виды экскурсий	1	лекция	опрос	
28	4	Основные требования к музейной экскурсии и этапы её подготовки.	1	Беседа практикум	Практическое задание	
29	5	Приёмы подготовки экскурсии	1	лекция	опрос	
30	6	Правила подготовки текстов экскурсий	1	лекция	Практическое задание	
31	7	Работа экскурсовода.	1	Экскурсия в музеи	Практическое задание	
32	8	Как вести занятия по экспозициям школьного музея	1	беседа	Практическое задание	
33	9	Массовая работа музея.	1	беседа	опрос	
34	10	<i>Практические занятия:</i> составление текста обзорной и тематических экскурсий,	1	практикум	Практическое задание	
35	11	подготовка экскурсоводов;	1	практикум	Практическое задание	
36	12	организация сменных выставок;	1	практикум	Практическое задание	
37	13	проведение занятий на основе экспозиции музея.	1	практикум	Практическое задание	

Изучение истории школьного музея - 6ч

38	1	Школьный музей как источник изучения родного края.	1	беседа	опрос		
39	2	История создания школьного музея	1	Рассказ краеведа	тестирование		
40	3	Профиль музея	1				
41	4	Фонды и экспозиции школьного музея.	1	практикум	Практическое задание		
42	5	Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность.	1	практикум	Практическое задание		
43	6	Школьный музей как источник изучения родного края	1	беседа	Практическое задание		

Историческое краеведение - 8ч

44	1	Историческое краеведение как наука.	1	лекция	опрос		
45	2	Объекты изучения.	1	лекция	опрос		
46	3	Записи историко-краеведческих наблюдений.	1	практикум	Практическое задание		
47	4	Порядок ведения дневника исторических событий.	1	практикум	Практическое задание		
48	5	Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания.	1	практикум	Практическое задание		
49	6	Изучение записей воспоминаний, хранящихся в школьном музее.	1	практикум			
50	7	Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны.	1	исследование	Практическое задание		
51	8	<i>Практические занятия:</i> фотографированиe, зарисовка и паспортизация краеведческих объектов;	1	практикум	Практическое задание		

Военно-патриотическая работа - 8ч

52	1	Воспитательное значение военно-патриотической работы.	1	беседа	опрос		
53	2	Учителя школы – ветераны и труженики тыла Великой Отечественной войны.	1	Встречи с ветеранами ВОВ	Практическое задание		
54	3	Пропаганда героических подвигов советских воинов.	1	Экскурсия в музей	Выставочный просмотр		
55	4	Встречи с участниками войны и ее очевидцами.	1	Встречи			

56	5	Ученики школы – защитники Отечества.	1	встречи	Практическое задание		
57	6	сбор материалов для школьного музея	1	беседа	Практическое задание		
58	7	подготовка временных выставок	1	беседа	Практическое задание		
59	8	Подготовка рефератов	1	беседа	Практическое задание		

Изучение истории школы – 5ч

60	1	Основные события в жизни школы.	1	практикум	Практическое задание		
61	2	Учителя школы.	1	беседа	опрос		
62	3	История деятельности	2	презентация	опрос		
63	4	пионерской и комсомольской организаций.					
64	5	<i>Практические занятия:</i> поиск и обработка документов.	1	практикум	Практическое задание		

Подведение итогов - 4ч

65		Как оформлять результаты практических работ кружка. Фотоальбом.	4	практикум	Защита исследовательских работ		
66					Организация отчетной выставки.		
67							
68							

Итого: 68 часов

Материально техническое обеспечение

Музейное оборудование: экспозиционные стеллажи, стенды для экспозиций, столы, стулья, шкафы. На окнах жалюзи для создания возможности качественной демонстрации электронных презентаций и фильмов.

Технические средства обучения: ноутбук, мультимедийный проектор, интерактивная доска, музыкальный центр, фотоаппарат, электронные диски с видеозаписями и презентациями

Дидактический материал: архивный материал, тесты, фрагменты источников, статистические данные, анкеты и опросники.

Заключение.

Музейная педагогика дает возможность:

- осуществлять нетрадиционный подход к образованию, основанный на интересе детей к исследовательской деятельности и компьютерному обучению;
- сочетать эмоциональные и интеллектуальные воздействия на учеников;
- раскрыть значимость и практический смысл изучаемого материала;
- попробовать собственные силы и самореализоваться каждому ребенку;
- объяснить сложный материал на простых и наглядных примерах;
- организовать интересные уроки и дополнительные, факультативные и внеклассные занятия, исследовательскую работу в школьном музее и школе.

Осваивая теоретические знания и практические умения в области истории родной школы, села, музейного дела учащиеся приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируются патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, материальные, художественные и культурные ценности.

Список литературы:

Используемая литература:

Емельянов Б.В. Экскурсоведение /Емельянов Б.В. - М.,2000.

Музей и школа: пособие для учителя / под ред. Кудриной Т.А..-М.,1985.

Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/(Горский В.А, Тимофеев А.А.); под ред. Горского В.А.- М.:Просвещение,2015г.

Столяров Б.А.Основы экскурсионного дела/Столяров Б.А., Соколова Н.Д.-СПб.,2002.