

Принята
на заседании педагогического совета
ГБОУ СОШ п.г.т. Междуреченск
протокол № 1 от «22» августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБОУ СОШ п.г.т. Междуреченск
Шапошникова В.В. _____
приказ № 218-од от «22» августа 2023 г.

ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА – ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

структурного подразделения, реализующего общеобразовательные
программы дошкольного образования, «Детский сад» государственного
бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней
общеобразовательной школы п.г.т. Междуреченск

Составлено с учетом мнения
Совета родителей
протокол № 1 от «22» августа 2023 г.

п.г.т. Междуреченск
2023г.

СОДЕРЖАНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	с. 4
1.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	с. 4
1.1.1. Пояснительная записка.	с. 4
а) цели и задачи реализации Программы	с. 4
б) принципы и подходы к формированию Программы	с. 5
в) характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.	с. 8
1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы	с.18
1.2. ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ.	с.37
1.2.1. Пояснительная записка вариативной части Программы	с. 37
а) цели и задачи реализации вариативной части Программы.	с. 38
б) принципы и подходы к формированию вариативной части Программы	с. 38
в) характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста в социально-коммуникативном направлении развития детей	с. 40
1.2.2. Планируемые результаты освоения вариативной части Программы	с. 41
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	с. 48
2.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	с. 48
2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представляемыми в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	с. 48
а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	с. 96
б) способы и направления поддержки детской инициативы	с.105
в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников . .	с.107
2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	с.119
2.1.3.Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.....	с.124
2.2. ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	с. 125

2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	с. 125
2.2.2. Направление, выбранное участниками образовательных отношений из числа парциальной программы и иных программ созданных ими самостоятельно	с. 128
2.2.3. Сложившиеся традиции Организации	с. 128
2.2.4. Рабочая программа воспитания.	с. 147
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	с. 181
3.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	с. 181
3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания . . .	с. 181
3.1.2. Режим дня	с. 155
3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	с. 175
3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	с. 177
3.2. ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	с. 183
3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием программ, Методик, форм организации образовательной работы.	с.183
IV ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ.	с.184
4.1. Возрастные и иные категории детей, в том числе детей с ОВЗ	с. 184
4.2. Используемые примерные программы дошкольного образования	с. 184
4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	с. 185

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

1.1. 1. Пояснительная записка

Основная общеобразовательная программа - образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа) структурного подразделения государственного бюджетного образовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы п.г.т. Междуреченск муниципального района Сызранский Самарской области (далее – Организация), разработана в соответствии с нормативными документами:

1. Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
3. Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 февраля 2014 года №08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
4. Приказом Минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования».
6. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.12.2010 № 2106 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;
7. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. № 28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологических требований к организациям, воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста от 1 года до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

а) цели и задачи реализации Программы

Целью Программы является всестороннее развитие и воспитание ребенка в период дошкольного детства на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Цель Программы достигается через решение следующих **задач**:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;
- построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- обеспечение динамики развития социальных, нравственных, патриотических, эстетических, интеллектуальных, физических качеств и способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

б) принципы и подходы к формированию Программы

Программа основана на следующих *принципах*:

– *принцип учёта ведущей деятельности*: Федеральная программа реализуется в контексте всех перечисленных в Стандарте видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

– *принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей*: Федеральная программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

– *принцип амплификации детского развития* как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

– *принцип интеграции и единства обучения и воспитания*:

– *принцип преемственности образовательной работы* на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Федеральная программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

– *принцип сотрудничества с семьей*: реализация Федеральной программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

– *принцип здоровьесбережения*: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

в) характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Возрастные особенности развития детей от 1 года до 2 лет (I группа детей раннего возраста)

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение со взрослым носит ситуативно-игровой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит название форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» - призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т.п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющие одинаковые названия.

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамидки, матрешки), строительным материалом и сюжетными игрушками. Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любимую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности.

К 1 году и 5-ти месяцам, ребёнок самостоятельно ходит, приседает и наклоняется. Умеет выполнить простые просьбы взрослого (накормить куклу, построить домик и т.п.), правильно называет 4-6 предметов, когда ему показывают их.

Начинает активно употреблять облегчённые слова (собака – «ав-ав», машина – «би-би» и т.д.), может перешагивать через предметы, лежащие на полу, бегать, держать чашку при питье, более умело пользуется ложкой.

Полуторагодовалый малыш нанизывает кольца пирамидки, складывает башню из кубиков, знает почти все свои игрушки и подаёт их по просьбе. Родители должны регулярно высаживать ребёнка на горшок – каждый раз перед сном и после сна, после еды, перед прогулкой и после неё. За успех можно похвалить, но делать строгий выговор за мокрые штанишки, настойчиво удерживать на горшке, требуя результата, и гневиться за его отсутствие, не следует. Это вызывает у ребёнка негативную реакцию и может способствовать развитию упрямства.

На втором году жизни у ребёнка заметно меняется характер. Он начинает проявлять повышенный интерес к окружающим предметам, старается заглянуть во все уголки квартиры, залезть в ящики стола или шкаф. Хорошо знает значение слов «можно» и «нельзя», но не всегда в состоянии подчиниться запрету. Это вызвано тем, что у ребёнка ещё не выработались определённые модели поведения и в некоторых случаях, когда ему говорят слово «нельзя», он просто не знает как нужно себя повести, поэтому продолжает шкодить.

В 1 год и 9 месяцев ребёнок толкает мяч ногой, поднимается по лестнице, отвечает на вопросы при рассматривании сюжетных картинок. В его словаре около 20 слов. Предпринимает самостоятельные попытки одеваться и раздеваться.

В 2 года ребёнок бросает мяч из-за головы, использует короткие предложения, понимает определяющие предлоги (на, под, рядом, сзади). Может называть своё имя, говоря о себе. Ребёнок умеет самостоятельно есть, расстёгивает большие пуговицы, моет и вытирает руки, охотно играет в простые игры, с помощью взрослого чистит зубы.

В возрасте 1,5–2 лет происходит скачок в физическом и умственном развитии ребенка. Малыш уже понимает значение многих слов, учится говорить, объясняться с окружающими. Одним из первых в словарном запасе ребенка появляется слово «нет», имеющее ярко выраженную отрицательную окраску. Дети рано осознают, что с помощью этого короткого слова, несущего сильный эмоциональный заряд, способны донести до взрослых свое мнение. Примерно в этот же период у детей (у некоторых позже – около 3 лет) наступает так называемый «возраст систематического отказа», когда малыш к месту и не к месту начинает отнекиваться, отказываясь даже от любимых блюд или желанной игрушки. Иногда складывается впечатление, будто ребенок больше не нуждается в одобрении родных, а, наоборот, всячески пытается рассердить родителей, делает все наперекор, провоцируя конфликт: мама предлагает почитать книжку – кроха кричит: «Гулять!», но стоит маме убрать книгу и начать собираться, как ребенок кидается с криками: «Почитай!». Родители нередко списывают такие проявления на «испортившийся характер», «дурную наследственность», «плохое воспитание».

В 2–3 года у детей формируются волевые качества, стремление к независимости, самостоятельности. Дети перестают нуждаться в чрезмерной заботе со стороны взрослых и хотят сами делать выбор. Зачастую ребенок еще не способен грамотно выразить свои желания и, чаще всего, даже не может разобраться в своих чувствах и переживаниях и потому, раздраемый противоречиями, начинает все отрицать, от всего отказываться. Однако именно такое «взбалмошное» поведение говорит о нормальном психическом развитии малыша. Ребенок по-прежнему нуждается в признании взрослых, хочет заслужить похвалу, но при этом стремится выделиться, обрести собственное «я».

Возрастные особенности развития детей от 2 лет до 3 лет

(II группа детей раннего возраста)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками,

экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры со взрослыми и сверстниками, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные.

Дети начинают ориентироваться в своих действиях на культурную модель, воспроизводимую взрослым.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000–1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Но его может и не быть.

Возрастные особенности развития детей от 3 лет до 4 лет (II младшая группа)

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие

разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно наблюдают устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные особенности развития детей от 4 лет до 5 лет (средняя группа)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его

детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Возрастные особенности развития детей от 5 лет до 6 лет (старшая группа)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети различают по светлоте и называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до десяти различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Согласно феномену Ж. Пиаже о длине извилистой и прямой дорожек, если расстояние (измеряемое по прямой) между начальной и конечной точками более длинной, извилистой дорожки меньше расстояния между начальной и конечной точками прямой дорожки, то прямая дорожка (которая объективно короче извилистой) будет восприниматься детьми как более длинная. Точно так же машинка, которая проехала меньший путь, но остановилась впереди другой машинки, которая проехала больший путь, будет рассматриваться детьми как проехавшая больший путь и ехавшая быстрее. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Объекты группируются по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца. Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

В сюжетно-ролевых играх дети седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Детям уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных в различных условиях.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять

обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Индивидуальные особенности развития детей

Основы индивидуальности определяются особенностями нервной системы. Врожденные психодинамические качества определяют индивидуальный путь развития личности и являются основой для формирования индивидуального стиля деятельности, общения, обеспечивают гармоничное развитие личности, успешность процесса социализации. Набор разных психодинамических качеств абсолютно индивидуален.

При организации образовательной деятельности учитываются индивидуальные особенности освоения содержания Программы. Учитывая индивидуальные особенности каждого конкретного ребёнка, педагог определяет, какая часть предложенного программой содержания может быть освоена воспитанником и в какой мере, а также как и в какой из видов деятельности это наиболее целесообразно осуществить. Содержание образовательной программы отдельными детьми может быть освоено полностью, некоторыми частично, а для остальных станет пропедевтической (предварительной, подготовительной) базой для освоения в следующей возрастной группе. Индикатором эффективности образовательного процесса являются результаты мониторинга освоения содержания образовательных программ (в среднем по учреждению).

Таблица № 1

Образовательные области	%
Социально-коммуникативное развитие	75%
Познавательное развитие	80%
Речевое развитие	65%
Художественно-эстетическое развитие	85%
Физическое развитие	80%

Из таблицы № 1 следует, что процент освоения содержания образовательной программы по образовательной области «Речевое развитие» является самым низким. Это объясняется тем, что за последние пять лет увеличилось количество поступающих в детский сад детей с недостатками психоречевого развития. Поэтому стала актуальной проблема осуществления ***индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи воспитанникам по коррекции отклонений речевого и психического развития*** с учетом их здоровья и рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии. Совместная деятельность дошкольной организации и отдела организации специального образования образовательного учреждения для детей, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи Центра диагностики и консультирования г. Сызрани представляет собой взаимодействие педагогических коллективов, способствующее осуществлению дифференцированного подхода в работе с детьми с особыми образовательными потребностями, квалифицированной коррекции недостатков развития, социальной адаптации и интеграции в среду нормально развивающихся сверстников, а так же обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в общеобразовательных учреждениях.

Индивидуальные особенности детей дошкольного возраста учитываются при овладении ими различными ***видами деятельности*** (игровой, коммуникативной, познавательно-

исследовательской, конструктивной, изобразительной, музыкальной, двигательной, а так же конструированием, самообслуживанием и элементарным бытовым трудом).

При организации воспитательно-образовательной работы учитываются **особенности познавательной деятельности ребенка, свойства его памяти, склонности и интересы, особенности чувственно-эмоциональной сферы** и своевременно выявляются те, кто отличается повышенной раздражительностью, болезненно реагирует на замечания, не умеет поддерживать благожелательные контакты со взрослыми и сверстниками. Не менее существенным является знание характера каждого ребенка с тем, чтобы учитывать его при организации коллективной деятельности, распределении общественных поручений и преодолении отрицательных черт и качеств. Значительное место занимает знание педагогом вопросов, связанных со степенью восприимчивости педагогических воздействий, а также динамики формирования тех или иных личностных качеств. По данным социопсихологического мониторинга интеллектуального и эмоционально-личностного развития воспитанников интеллектуальное развитие большинства дошкольников соответствует или выше возрастной нормы, причем невербальная часть интеллекта, связанная с практическим мышлением у 75% детей, посещающих подготовительные к школе группы, развита несколько лучше, по сравнению с вербальной частью, отвечающей за теоретическое мышление. Социальные и коммуникативные компетенции соответствуют или выше возрастной нормы у 85% дошкольников. Подавляющее большинство воспитанников показали достаточную социальную зрелость, умение самостоятельно принимать решения, проявлять собственную инициативу.

Таблица № 2

Интеллектуально-личностное развитие	%
Вербальный интеллект	
• общая осведомленность	90%
• словарный запас	85%
• понятийное мышление, особенности кратковременной оперативной памяти	80%
• понимание социальных норм и правил	85%
• способность к суждению, самостоятельному принятию решения	85%

Осуществляя дифференцированный подход в воспитании детей, мы учитываем **анатомо-физиологические и психические особенности** (набор психодинамических качеств). Особое внимание уделяется изучению физического состояния здоровья. Это помогает правильно дозировать физические и умственные нагрузки. В детском саду воспитывается 1/3 часть абсолютно здоровых детей все остальные имеют незначительные отклонения в состоянии здоровья.

Таблица № 3

Группа здоровья	%
I группа здоровья	33,3%
II группа здоровья	66,7%
III группа здоровья	нет
IV группа здоровья	нет

Исходя из этих показателей, воспитанники являются потенциально способными к освоению содержания образовательных программ. Вторая группа здоровья у 66.7% воспитанников, требует усиления внимания к организации физкультурно-оздоровительной работы, осуществления воспитательно-образовательного процесса с данными детьми в щадящем режиме.

Проведён анализ заболеваемости воспитанников за последние три года:

- количество дней пропущенных 1 ребёнком по болезни снизилось на 5,7 % (с 12,9% по 7,2%)
- количество простудных заболеваний сократилось на 0,3% дня (с 1,6% до 1,3%);

- уменьшилось общее количество детодней по болезни на 40%;
- наблюдается отсутствие детей, имеющих хронические заболевания.

Исходя из вышеизложенного следует особое внимание уделить

- физкультурно-оздоровительной работе с детьми, имеющими II группу здоровья;
- профилактической и оздоровительной работе в периоды повышения заболеваемости;
- речевому направлению развития воспитанников.

Об эффективности педагогической деятельности можно судить по продвижению ребенка на пути развития, по степени решения задач его воспитания.

1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой *возрастные характеристики возможных достижений ребенка в процессе дошкольного образования и к его завершению*.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют диапазон от 1 до 2 месяцев для достижений планируемых образовательных результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых образовательных результатах возрастные характеристики развития на 1-2 месяца раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в целевую группу обучающихся, в отношении которых осуществляются различные виды и формы психологической помощи (психолого-педагогического сопровождения).

Планируемые образовательные результаты в младенческом возрасте

К одному году:

– ребенок проявляет двигательную активность в освоении пространственной среды, используя движения ползания, лазанья, хватания, бросания, манипулирует предметами, начинает осваивать самостоятельную ходьбу;

– ребенок эмоционально реагирует на внимание взрослого, проявляет радость в ответ на общение со взрослым;

– ребенок понимает речь взрослого, положительно реагирует на знакомых людей, имена близких родственников;

– ребенок выполняет простые просьбы взрослого, понимает и адекватно реагирует на слова, регулирующие поведение (можно, нельзя и др.);

– ребенок произносит несколько простых, облегченных слов;

- ребенок активно действует с игрушками, подражая действиям взрослых (катает машинку, кормит собачку, качает куклу);
- ребенок положительно реагирует на прием пищи и гигиенические процедуры;
- ребенок ориентируется в знакомой обстановке, активно действует с окружающими предметами (открывает и закрывает дверцы шкафа, выдвигает ящики);
- ребенок проявляет интерес к животным, птицам, рыбам, растениям; эмоционально реагирует на музыку, пение, прислушивается к звучанию разных музыкальных инструментов.

Планируемые образовательные результаты в раннем возрасте

К трем годам:

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;
- ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом.
- в игровых действиях ребенок отображает действия взрослых, их последовательность, взаимосвязь;
- ребенок эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- ребенок владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами; проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым; рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе: различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребенок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими;
- ребенок владеет основными гигиеническими навыками, простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и др.);
- ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения; ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства; осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования.

Планируемые образовательные результаты в дошкольном возрасте

К четырем годам:

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические движения под музыку;
- ребенок демонстрирует достаточную координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

- ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми;
- ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребенок включается охотно в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребенок демонстрирует интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребенок владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребенок принимает участие в несложной совместной познавательной деятельности, имеет цель и основные задачи деятельности, образец и инструкцию взрослого, стремится завершить начатое действие;
- ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего характера;
- ребенок проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию;
- ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу, узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается; совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

К пяти годам:

- ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребенок демонстрирует хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, хорошее развитие крупной и мелкой моторики рук активно и с интересом выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность;
- ребенок интересуется факторами, обеспечивающими здоровье, стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания; стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребенок владеет знаниями и разными способами деятельности для решения поставленных взрослым задач, проявляет самостоятельность, умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, достигать запланированного результата;
- ребенок демонстрирует активность в общении, решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

– ребенок выполняет самостоятельно знакомые правила общения со взрослыми, внимателен к словам и оценкам взрослого, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к положительным формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие;

– ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению воспитателя может договориться со сверстниками, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

– ребенок проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации; в играх наблюдается разнообразие сюжетов; проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, активно включается в ролевой диалог со сверстниками, выдвигает игровые замыслы, в играх с правилами принимает игровую задачу;

– ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

– ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; самостоятелен в самообслуживании; стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

– ребенок проявляет высокую активность и любознательность, задает много вопросов поискового характера; имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем мире, с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования, в процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

– ребенок инициативен в разговоре, речевые контакты становятся более длительными и активными, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи; большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

К шести годам:

– ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

– ребенок проявляет во время занятий физической деятельностью выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации из знакомых упражнений;

– ребенок проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

– ребенок владеет основными способами укрепления здоровья, правилами безопасного поведения в двигательной деятельности, мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих его людей;

– ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;

– ребенок владеет приемами объединения сверстников на совместную деятельность: определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный

результат и характер взаимоотношений, регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

– ребенок проявляет доброжелательность в общении со сверстниками, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности, способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

– ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

– ребенок испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире;

– ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

– ребенок проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы; проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра.

Планируемые образовательные результаты на этапе завершения освоения Программы

К концу дошкольного возраста:

– у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества; ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими; соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

– ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристических пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности;

– проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

– проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять самооценку своей двигательной деятельности;

– имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

– владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку заболевшим людям.

– ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

– ребенок способен к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

– у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

– ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и

дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

– ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

– ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

– ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

– ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в различных деятельности; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации;

– ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и т.п.; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

– ребенок владеет речью как средством коммуникации, познания и творческого самовыражения; знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров; демонстрирует готовность к обучению грамоте;

– ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, проявлять эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к окружающему миру;

– ребенок владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства;

– ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

– ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Педагогическая диагностика достижения планируемых образовательных результатов

Педагогическая диагностика в дошкольной образовательной организации – это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять динамику и особенности развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Таким образом, педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Направления и цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. В Стандарте указано, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогическим работником в рамках педагогической диагностики. Данное положение свидетельствует о том, что педагогическая диагностика не является обязательной процедурой, а вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и

успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно Организацией.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

– планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования (Программы) заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

– целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

– освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется Организацией. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. позволяют педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания квалифицированной психологической помощи.

1.2. ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

1.2.1. Пояснительная записка части, формируемая участниками образовательных отношений

В последние годы идет переосмысление сущности нравственно-патриотического воспитания; идея воспитания нравственности, патриотизма, гражданственности, приобретая всё большее общественное значение, становится задачей государственной важности. Так же, как для человека естественно желание гордиться своими родителями, естественно желание гордиться народом, к которому принадлежишь. Особенность дошкольного возраста заключается в том, что в этот период закладываются основы, стержень личности человека. Эти основы должны быть четко определены, исключать двойственность толкований и отношений. Если мы хотим, чтобы в будущем дети любили свою страну и стремились сделать жизнь в ней лучше, необходимо заложить основу для этой любви. Ребенок должен узнать то лучшее, чего достигли его

соотечественники, и понимать, что эти достижения – результат труда отдельных людей в разных сферах.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, Организация использует программу модуль (программно-методический комплект) как парциальную программу нравственно-патриотического воспитания детей на основе традиционной отечественной культуры.

а) цели и задачи реализации части, формируемой участниками образовательных отношений

Цели:

- 1) Обеспечение эмоциональной стабильности как основы терпимого поведения и основы конструктивных коммуникаций со сверстниками.
- 2) Обеспечение чувства безопасности и комфорта как основы эмоциональной стабильности.
- 3) Формирование культуры поведения в обществе и быту, как проявление уважения к другим людям, к правилам, принятым в сообществе.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, направлена на решение следующих задач:

- 1) Воспитывать патриотические чувства: любовь к родному краю («малой Родине»), гражданскую принадлежность через знакомство с родной культурой (традициями, достопримечательностями, известными земляками родного края).
- 2) Познакомить с понятиями «народное искусство» – фольклор, музыка и художественные промыслы; прививать вкус к красоте традиционной отечественной культуры в сфере декоративно-прикладного искусства, музыки, костюма, танца как основе патриотического чувства.
- 3) Дать представление о нормах уважения прав и достоинств других людей, представления о правах ребенка, развивать эмпатию как основу гуманных отношений.
- 4) Дать представление о бытовом и профессиональном труде взрослых, его целях, о разных профессиях, орудиях труда.

б) принципы и подходы к формированию части, формируемой участниками образовательных отношений

Данная часть Программы основана на следующих *принципах*:

Принципы	Реализация принципа в ОУ
Принцип смыслового отношения к миру	Ребёнок осознаёт, что окружающий его мир – это мир, частью которого он является и который так или иначе переживает и осмысляет для себя
Принцип адаптивности	Предполагает создание открытой адаптивной модели воспитания и развития детей дошкольного возраста, реализующей идеи приоритетности самоценного детства, обеспечивающей гуманный подход к развивающейся личности ребенка
Принцип необходимости и достаточности	Соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности (позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»)
Принцип психологической комфортности	Предполагает психологическую защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации
Принцип интеграции образовательных	Взаимопроникновение и взаимосвязь образовательных областей, обеспечивающее формирование у ребенка

областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей	целостной картины окружающего мира: читая, ребенок познает; познавая, рассказывает о том, что узнал; взаимодействует со сверстниками и взрослыми в процессе исследований и обсуждений. Взаимосвязь в работе узких специалистов и воспитателей
Креативный принцип	Способность дошкольника переносить ранее сформированные навыки в ситуации самостоятельной деятельности. Инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решение нестандартных задач и проблемных ситуаций
Принцип единства аффективных (эмоциональных) и интеллектуальных процессов	Познавательный материал должен вызывать эмоциональный отклик. Наглядный иллюстративный материал должен быть высокоэстетичным. От познавательного процесса к продуктивному творчеству, а затем к игровому, театральному
Принцип учета регионального компонента	Современные исследователи в качестве основополагающего фактора интеграции социальных и педагогических условий в патриотическом и гражданском воспитании дошкольников рассматривают национально-региональный компонент. Конкретное содержание варьируется в соответствии с местными условиями воспитания и развития детей

Подходы к формированию части, формируемой участниками образовательных отношений,:

Наименование подхода	Определение подхода	Реализация подхода в ОУ
Культурологический подход	Научная методология познания и преобразования педагогической реальности, имеющая своим основанием учение о ценностях и ценностной структуре мира; видение образования сквозь призму понятия культуры. Процесс формирования системы нравственных идеалов и оценок	Рассматривание периода детства как особой субкультуры, способы взаимодействия и формирования взаимоотношений детей и взрослых в процессе передачи культурных ценностей и формирования установок деятельности и поведения, базиса личностной культуры. Воспитательно-образовательный процесс, осуществляется в культуросообразной образовательной среде, все компоненты которой наполнены человеческими смыслами и служат ребенку, свободно проявляющему свою индивидуальность, способность к культурному саморазвитию и самоопределению в мире культурных ценностей. «... в процессе своего развития ребенок усваивает не только содержание культурного опыта, но приемы и формы культурного поведения, культурные способы мышления». <i>Л.С. Выготский</i>
Деятельностный подход	Осуществление разного вида деятельности в целях решения	Предполагает направленность всех педагогических мер на организацию

	<p>проблемных задач, имеющих для ребенка личностно-смысловой характер. Знания усваиваются субъектом и проявляются только через его деятельность</p> <p>Чему учить? – Обновление содержания</p> <p>Ради чего учить? – Ценности образования</p> <p>Как учить? – Обновление средств обучения</p>	<p>условий, инициирующих интенсивную, постоянно усложняющуюся деятельность, имеющую своей целью формирование и совершенствование личностных качеств субъектов деятельности.</p> <p>Каждая образовательная область направлена на развитие какой-либо детской деятельности и основана на ней. Используются активные, интерактивные, исследовательские и проектные методы. Тезис Л. С. Выготского: «Дошкольник учится в меру того, в меру чего программа педагога становится его собственной программой (т.е. в меру того, что он в ней принимает, что ему интересно).</p>
<p>Личностно-ориентированный подход</p>	<p>Взгляд на ребенка как на полноправного партнера в условиях сотрудничества: «не рядом и не над, а вместе!»</p>	<p>Реализуется в продуктивной деятельности – в выборе материалов, составлении композиций, последующем рассказе о ней.</p> <p>В подготовке к постановке сказок и литературных произведений</p>

в) характеристики особенностей развития детей в социально-коммуникативном направлении развития

Особенности младшего дошкольного возраста (2-4 года)

в контексте освоения части, формируемой участниками образовательных отношений,

Эмоциональное развитие:

Ребенок очень эмоционален, однако его эмоции непостоянны, его легко отвлечь и переключить с одного состояния на другое. Картина выражений чувств:

- часто проявляет агрессивность в чувствах и поведении;
- проявляет контрастные смены настроений и состояний;
- выказывает возрастающие страхи (темноты, чудовищ);
- выражает эмоции с возрастающим контролем;
- осознает свои чувства и чувства других;
- выражает гордость за свое творчество и за продукты своего труда;
- чаще выражает чувства словами, выражает чувства, используя символику игры;
- выказывает выразительное участие к другим;
- легко происходит «заражение» эмоциями.

Когнитивные процессы:

Внимание, память, мышление носят произвольный характер, Ребенок обращает внимание на то, что само привлекло его внимание, запоминает то, что «само запоминается».

Деятельностный компонент:

Сенситивный период для формирования хороших привычек. Большое желание помогать взрослым в бытовом труде.

Особенности среднего дошкольного возраста (4-5 лет)

в контексте освоения части, формируемой участниками образовательных отношений.

Эмоциональное развитие:

Проявляет способность сопереживать переживаниям вымышленных персонажей (героям сказок). Эта способность требует умения представить во внутреннем плане те душевные состояния, чувства, которые испытывают герои, попадая в ту или иную ситуацию. Им становится доступна внутренняя жизнь другого человека. Они теперь воспроизводят не игровые действия, а игровые ситуации, в которых всегда есть какие-то переживания.

Когнитивные процессы:

Новые возможности воображения позволяют ребенку воссоздавать ситуации на основе словесного описания, рассказа. Расширяется способность понимать абстрактные понятия, которые фиксируют в речи нравственные ценности. Происходит выход возможностей восприятия и размышления за пределы непосредственной ситуации в плане пространства. У ребенка появляется способность представить то, что он непосредственно не видит, на основе рассказа взрослого; воспринимать информацию из новых источников – из книги, с экрана.

Деятельностный компонент:

Активно играют в сюжетно-ролевые игры, реализуют игровые ситуации. Могут участвовать в посильном труде вместе со взрослыми.

Особенности старшего дошкольного возраста (5-7 лет)

в контексте освоения части, формируемой участниками образовательных отношений.

Эмоциональное развитие:

Увеличение сложности эмоциональной жизни ребенка и уход ее с поверхности поведения ребенка вглубь души. Обретая способность контролировать своё поведение, ребенок теперь способен так же (пока, конечно, не полностью) регулировать проявление своих чувств. В частности, теперь он может сознательно и намеренно скрывать свои чувства от других. Именно реальные отношения становятся главными источниками радости и печали ребенка. Теперь ребенок «обливается слезами» в первую очередь не над вымыслом, а в связи с размышлениями о том, нравится ли он мальчику или девочке, с которой хочет дружить, любит ли его на самом деле мама или отец, добра ли в действительности воспитательница и т.п. Дети могут плакать от жалости к бродячей собаке или нищему. Если до сих пор мы говорили об эмоциональных состояниях, переживаниях, настроении, то теперь с полным правом можно сказать, что у ребенка появляются устойчивые чувства и отношения. К числу источников положительных эмоций у некоторых детей появляется радость познания и преодоления трудностей при решении задач. В этом возрасте дети могут испытывать восторг от созерцания яркого пейзажа – поля одуванчиков весной, ослепительной белизны первого снега, бескрайнего простора синего моря, красивой музыки, балетного спектакля.

Когнитивные процессы:

Выход за пределы непосредственной ситуации в плане времени, появление временной перспективы в мышлении

Деятельностный компонент:

Возникает способность произвольно контролировать свое поведение. Постепенно дети приобщаются к новому виду деятельности – учебному. Активно играют в сюжетно-ролевые игры, создавая сложные сюжеты, которые могут продолжаться во времени в течение нескольких дней. Могут участвовать в разных видах труда.

1.2.2. Планируемые результаты освоения части, формируемой участниками образовательных отношений.

Результаты освоения части, формируемой участниками образовательных отношений, детьми 1-3-х лет (Ясельная группа)

Эмоциональное развитие:

Выражает гордость за свое творчество и за продукты своего труда независимо от их качества. Проявляет свои эмоции ярко и непосредственно.

Когнитивные процессы:

Узнает свой детский сад, находит свою группу. Проявляет чувство симпатии к сверстникам. Знает имена членов семьи и персонала группы. Пользуется простейшими формами речевого этикета (приветствие, прощание, просьба). Воспринимает речь взрослого, если она обращена лично к нему и взрослый смотрит в момент речи на него. Знает название города и называет улицу, на которой живет. Проявляет интерес к книгам. Способен много раз слушать одну и ту же сказку, любит петь знакомые песни, повторять знакомые действия. Проявляет интерес к предметам, к тому, что у этих предметов внутри. Освоена на уровне практического действия операция сериации — упорядочения по размеру, цвету.

Деятельностный компонент:

Ребенком усвоены границы желательного и нежелательного поведения, он способен осуществить выбор, когда чувствует, что его призывают к дисциплине такими способами, которые не затрагивают его достоинства. Сформированы навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки: умеет есть ложкой, вилкой, пить из чашки, пользоваться туалетом, носовым платком, расческой, зубной щеткой, правильно намыливает руки и вытирает их полотенцем. Знает, что есть предметы индивидуального пользования: расческа, зубная щетка, стаканчик для полоскания рта и т. п. В игре воспроизводит игровое действие, используя для этого разнообразные предметы-заместители (лечит, кормит, укладывает спать, готовит еду, чинит автомобиль и т. п.). Проявляет интерес к труду близких взрослых, называет некоторые трудовые действия. Стремится помочь взрослым, участвует в бытовом труде: пробует стучать молоточком, закручивать шурупы отверткой, пользоваться гаечным ключом, тянется к венику или метле, хочет помогать мыть посуду, участвовать в изготовлении печенья с помощью формочек или лепке сырников.

***Результаты освоения части, формируемой участниками образовательных отношений,
детьми 3-4-х лет
(II младшая группа)***

Эмоциональное развитие:

Способен переживать такие чувства, как уважение к себе, своим намерениям, воле, к своим обширным планам, переживать конфликты со сверстниками из-за «расхождения во взглядах».

Когнитивные процессы:

Знает название своего родного города, любимых мест, где чаще всего гуляет (парк, детский городок, дача). Способен рассказать, как город украшают к празднику. Знает по именам всех членов семьи, многих сотрудников детского сада, может назвать, кем они работают (медсестра, повар, воспитатель). Рассказывает о предметах и образах реального мира, непосредственно окружающих его в данный момент (наименование, внешние признаки, целевое назначение и функции предметов). Пользуется простейшими формами речевого этикета (приветствие, прощание, просьба, знакомство). Имеет представление о некоторой деятельности людей в обществе и дома (предметах-помощниках; трудовых действиях). Рассказывает народные и авторские сказки. Читает наизусть потешки, песенки, небольшие авторские стихи. Проявляет интерес к книгам, их рассматриванию (вместе со взрослыми и самостоятельно). Участвует в театрализации хорошо известных произведений. В сюжетно-ролевых играх, при чтении художественной литературы начинает понимать спектр **мотивов** человеческой деятельности (познание, общение, игра, помощь другим, созидание и т. п.), **цели** человеческой деятельности (покупка продуктов и приготовление еды, стирка и уборка, строительство, лечение болезней и др.). Проявляет инициативу в общении со сверстниками и взрослыми.

Деятельностный компонент:

Постоянно занимается какой-либо деятельностью: что-то строит, клеит, лепит, рисует. Активно исследует и познает то, что непосредственно воспринимает и чем может практически манипулировать, возится с разными конструкторами. Получает удовольствие от того, что он что-то умеет, гордится своими умениями. Совершенствованы культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания: подготовка к приему пищи, подготовка ко сну, правильно моет руки и вытирает их, чистит зубы, полоскает рот после еды, складывает одежду в шкаф, правильно пользуется столовыми приборами (ложкой, вилкой, ножом), умело пользуется предметами личной гигиены: полотенцем, расческой, носовым платком; одеждой. Получает удовольствие от разнообразной продуктивной деятельности. Начинает осознавать и

самостоятельно ставить цели своей деятельности: хочет строить, клеить, лепить и рисовать, помогать по хозяйству взрослым. Для достижения цели выполняет несколько последовательных действий. Пользуется различными орудиями: в продуктивной деятельности (кистью, карандашом), в труде (веником, совком, лопаткой и др.) Более критично и более реально оценивает результат своей работы, рассматривая то, что у него получилось, и сопоставляя результат с образцом (цель формируется уже до начала деятельности). Огорчается, если у него не получается задуманное, бурно реагирует на неудачу в деятельности (упала башня из кубиков, которую он строил).

***Результаты освоения части, формируемой участниками образовательных отношений,
детьми 4-5-ти лет
(средняя группа)***

Эмоциональное развитие:

Эмоционально более стабилен, уравновешен, жизнерадостен, психически более вынослив. Способен осознавать и контролировать собственные эмоциональные состояния и реакции, сопереживать вымышленным персонажам, например героям сказок. Умеет представить во внутреннем плане, в себе те душевные состояния, чувства, которые испытывают герои, попадая в ту или иную ситуацию. Может представить себя эстрадным артистом, изображая пение с микрофоном и танцы. Ему доступна внутренняя жизнь другого человека, умение воспринимать и сопереживать чувствам людей, сопереживать разным живым существам, желание помогать им, защищать, беречь. Заинтересован жизненными ситуациями, системой взаимоотношений, в которую попадает человек. Это любовь и вражда, страх и помощь, справедливость и несправедливость, что он и отражает в своих играх, которые воспроизводят не игровые действия, а игровые ситуации, где всегда есть какие-то переживания. С помощью всевозможных поз, жестов, мимики умело передает разнообразные эмоции персонажей.

Когнитивные процессы:

Активно проявляет свое отношение к миру. Интересуется информацией, лежащей за пределами непосредственно воспринимаемой действительности. Внимательно слушает рассказ воспитателя об океане и о пустыне, о Москве — столице России, о её защитниках, о других странах и людях, которые в них живут, и т. п., а также истории из жизни других людей. Проявляет интерес к внутренним связям явлений, и причинно-следственным отношениям. Задаёт вопросы о целевых связях (зачем? для чего? для кого?). Понимает наглядные и несложные примеры таких зависимостей. Пробует строить первые собственные умозаключения. Воспринимает и воображает себе на основе словесного описания различные «миры» и события. Отражает в сюжетах игр свой собственный опыт, или черпает сюжет из литературы, фильмов и программ (мультфильмов, спектаклей). Может давать оценку собственным поступкам, а так же поступкам хороших и плохих героев. Способен самостоятельно организовать совместную деятельность со сверстниками, в первую очередь игры. В сюжетно-ролевых играх, при чтении художественной литературы старается давать оценку собственным поступкам, а так же поступкам хороших и плохих героев. Использует в речи выразительные интонации различных оттенков. Воспроизводит ролевой диалог. Использует речь как средство общения и средство выражения своих мыслей и рассуждений. Интересуется сверстником как партнером по играм. Страдает, если никто не хочет с ним играть. Может пригласить в игру взрослого, определить ему роль. Может играть в небольшой группе от двух до пяти человек. Способен обрести первых друзей — тех, с которыми лучше всего налаживается взаимопонимание.

Деятельностный компонент:

Расширен диапазон деятельности по самообслуживанию, культуре поведения за столом: умеет правильно пользоваться предметами личной гигиены (полотенцем, расческой, носовым платком), качественно выполняет основные культурно-гигиенические ритуалы: подготовка к еде, подготовка ко сну. Обращает внимание на чистоту того, что употребляется в пищу, на чистоту помещений, предметов, одежды. Выполняет простые хозяйственно-бытовые поручения в соответствии с просьбой взрослого и добивается результата (ухаживает за комнатными растениями, наводит порядок в группе, накрывает на стол и др.). Имеет представления о разных способах и технике украшения изделий, использует различные средства выразительности. Умеет соотносить полученный им результат с поставленной им же целью и

оценивать результат с точки зрения значимых для него самого качеств, проявляет желание совершенствовать результат. С интересом участвует в совместной продуктивной деятельности, позволяющей получать коллективный продукт. Понимает разницу между общим, групповым результатом и его индивидуальными составляющими («что мы можем вместе»).

***Результаты освоения части, формируемой участниками образовательных отношений,
детьми 5-6-ти лет
(старшая группа)***

Эмоциональное развитие:

Может произвольно контролировать свое поведение, эмоциональные реакции в общественных местах, за столом, в гостях и т. п. Тонко воспринимает нюансы душевного состояния и отношения к нему, сверстникам, взрослым. Остро чувствует любую неискренность и перестает доверять человеку, который однажды проявил ее. Реальные отношения являются источниками радости и печали, чувства жалости и сострадания. Испытывает устойчивые чувства и отношения. Проявляет тонкие эмоциональные реакции на красоту окружающего мира (к цвету, форме), испытывает сильный и непосредственный восторг от созерцания яркого пейзажа, красивой музыки, балетного спектакля, произведений народного декоративно-прикладного искусства, фольклора.

Когнитивные процессы:

Имеет представления о процессах изготовления некоторых вещей, приготовления кулинарного блюда и т. п. Пытается восстановить линию собственной жизни, вспоминает, как он был маленьким, задает вопросы взрослым: «Откуда я взялся?». Сформировано умение общаться и сотрудничать со сверстниками: согласовывает намерения, координирует действия. Нуждается в собеседнике, с которым он мог бы обсудить волнующие его темы. Идентифицирует себя со взрослыми того же пола. Наблюдая за окружающей социальной жизнью, слушая сказки, активно строит образ себя в будущем и модель своей взрослой жизни. В играх создает полноценный развернутый сюжет, протяженный во времени, развивает действие, играя в игру с продолжением в течение многих дней. Проявляет произвольность внимания, памяти. Принимает и пытается выполнить задачу запомнить, сосредоточиться. Освоил правила формальной речевой вежливости, правила приличия. В настольных, настольно-печатных, подвижных играх может подчинять свое поведение внешней норме — правилу, правильно реагирует на проигрыш, умеет признавать поражение и мириться с ним. Понимает, какую роль правила играют в жизни взрослых людей: это правила безопасного поведения в быту и на природе; правила дорожного движения; правила пользования бытовыми приборами и т. п., а также законы как особые регуляторы поведения людей в социуме. Сформировано представление о взрослом как о человеке, чье поведение также регламентировано, имеет границы допустимого, приемлемого и возможного. Сформирована первичная идентификация с широкой социальной группой — своим народом, своей страной. Акцент внутреннего, душевного внимания смещается на взаимоотношения людей. Проявляет критичность в оценке взрослого, может проявить независимость собственных суждений от оценок авторитета. Может рассказать о профессиях артиста, художника, композитора. Узнает и называет предметы, явления природы в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Выделяет жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), картина, скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура), песни, танцы, музыка, цирк, театр, балет. Знает и называет произведения народного искусства.

Деятельностный компонент:

Может разрешить конфликт с помощью считалки, жребия, очередности.

***Результаты освоения части, формируемой участниками образовательных отношений,
детьми 6-7-ми лет
(подготовительная к школе группа)***

Эмоциональное развитие:

Получает удовольствие от преодоления как интеллектуальных, так и физических трудностей. Испытывает чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения.

Сформированы основы морального сознания, знаком с понятиями о добре и зле. Испытывает чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами, его значимостью для других. Испытывает любовь к родной природе, восхищается ее красотой. Испытывает уважение к родной культуре и гордость за нее.

Когнитивные процессы:

Сформирована учебная мотивация, готовность и способность принять позицию ученика и подчиняться правилам, социальная зрелость и коммуникативная компетентность. В общении со взрослыми пользуется формами формальной вежливости: обращается по имени и отчеству, на «вы», ждет, пока взрослый освободится). Самостоятельно разворачивает сюжетно-ролевые, режиссерские игры. При восприятии произведений изобразительного искусства может представить и рассказать, что происходило до и после того момента, который изображен художником на картине. Сочиняет сказки, рассказы по заданному сюжету; по началу или концу произведения; по картине. Имеет первоначальное представление о театре как синтезе разных искусств. Сформирована способность адекватно оценивать результат собственной деятельности, видеть его недостатки (ошибки), принимать и реализовывать замечания и указания взрослого по их исправлению. Может удерживать в представлении цепочку взаимосвязанных событий. Имеет представление об обратимых и необратимых изменениях, развито пространственное воображение, детализация подробностей возникающих в представлении детей образов. Устойчивый интерес к литературе, знает определение авторского и фольклорного произведения. Обсуждает с детьми прочитанное. Понимает смысл прочитанного, воспринимать богатство литературного языка. Сформирована потребность ежедневного чтения художественной литературы. Сформирован интерес к книге; навыки правильного обращения с ней. Сформирован первичный целостный образ мира, в котором он живет, отражающий основные его закономерности. Способен целенаправленно управлять своим поведением и своими психическими процессами (восприятием, вниманием, памятью и др.). Проявляется внутренний план действий — способность оперировать в уме, а не только в наглядном плане различными представлениями. Способен осознавать и отдавать себе отчет в своих целях, полученных результатах, способах их достижения, переживаниях, чувствах и побуждениях; подчинять свои действия, свое поведение требованиям взрослых. Проявляет **полноценное моральное поведение**, т. е. соблюдение норм при отсутствии внешнего контроля и принуждения и вопреки собственным желаниям и интересам, знает и понимает моральные предписания и требования, т. е. то, что хорошо, а что плохо. Уважает права и достоинство других людей, родителей, пожилых людей. Поведение носит гуманистическую направленность. Имеет представление о поступках людей, защищавших и отстаивавших ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда. Имеет представление о ситуациях морального выбора и его последствий для самого человека и для тех, с кем этот выбор связан. Имеются предпосылки критической моральной самооценки. Имеются представления о некотором профессиональном труде взрослых, разных видах деятельности человека. Имеет представление о том, что рукотворный мир — это результат деятельности человека (через историю создания и совершенствования рукотворных предметов и объектов). Имеет представление о зависимости чувств, настроения людей от качества труда других. Имеет представление о том, что в основе социальных понятий (семья, родина) лежат особые отношения к близким людям; к месту, где родился и живешь. Испытывает любовь и уважение к малой родине. Может раскрыть смысл понятий «моя страна», «мой город (поселок)», «мой край». Может рассказывать о национальных природных богатствах, уникальных объектах природы. Знает о достижениях отечественной культуры (искусства, науки, техники), ставших вкладом в мировую культуру. Знает и называет произведениями народного и декоративно-прикладного изобразительного искусства; народной музыкой, песней, танцем, костюмом. Имеет представление о государстве, в котором живет; о названии государства, его символике, территории и расположении, об устройстве государства; о столице России — Москве. Имеет представление о ценности процветания и безопасности родины о российской армии, истории подвига и побед. Проявляет интерес и уважение к различным культурам. Может рассказать не только об отличиях, но и о сходстве ценностей этих культур.

Деятельностный компонент:

Знает и соблюдает правила культуры поведения за столом, в общественных местах (не кричать, не разговаривать громко, не бегать, не трогать все руками, не портить вещи и т. д.); правила вежливости (здороваться при встрече, вставать при разговоре со стоящим взрослым; уступать место в транспорте пожилым людям, более младшим детям; пропускать вперед женщин и пожилых людей при проходе в дверь, не перебивать собеседника в разговоре); правила приличия (не протягивать первым руку старшим, не жевать жвачку во время разговора). Знает элементарные правила ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; формулировать и задавать вопросы; строить ответ в соответствии с услышанным), использует их в зависимости от социальной ситуации (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание, отказ) и в театрально-игровой деятельности, в игровых ситуациях (смешных, фантастических, деловых, бытовых и пр.). В рисунке, лепке, аппликации и конструировании воссоздает образы действительности на основе представлений, полученных в прошлом опыте, изменяя и перерабатывая свои впечатления. Испытывает желание создавать что-либо по собственному замыслу, чтобы сделать что-то полезное, что доставит радость кому-то (маме, бабушке, папе, другу). Проявляет интерес к танцам, подвижным играм и физическим упражнениям: имеет в своем арсенале широкий репертуар народных подвижных игр.

Оценочные материалы

Образовательная область	Наименование методики	Авторы
1-3 года		
Эмоциональное развитие	Диагностика эмоционально-личностного развития детей раннего возраста	Н.М. Аксарина, Г.В. Пантюхина, К.Л. Печора. Диагностика нервно-психического развития детей 2-3-го года жизни
Когнитивные процессы	Внимание, память, мышление носят произвольный характер, Ребенок обращает внимание на то, что само привлекло его внимание, запоминает то, что «само запоминается»	
Деятельностный компонент	Сенситивный период для формирования хороших привычек. Большое желание помогать взрослым в бытовом труде.	
Младший возраст (3-4 года)		
Эмоциональное развитие	Педагогическая диагностика эмоциональной сферы «Характер проявления эмоциональных реакций у детей» Методика анализ детских рисунков «Мой воспитатель»	А.М. Щетинина Т.И. Бабаева, Т. Гайворонская, В.А. Деркунская, А.Н. Рындина. Мониторинг в детском саду. СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011
Когнитивные процессы	Педагогическая диагностика на основе наблюдений, индивидуальных бесед. <i>Рассказывает знакомые сказки, потешки, исполняет песенки</i> <i>Знает название своего родного города, любимых мест, где чаще всего гуляет (парк, детский</i>	Е.В. Соловьева, Л.И. Царенко. Наследие. Обруч, 2011.

	<p><i>городок, дача)</i> <i>Рассказывает, как город украшают к празднику – Знает по именам всех членов семьи, многих сотрудников детского сада</i> <i>Называет, кем они работают (медсестра, повар, воспитатель)</i> <i>Называет трудовые действия (лечит, кормит, укладывает спать, готовит еду, чинит автомобиль)</i> <i>Рассказывает о предметах и образах реального мира, непосредственно окружающих его в данный момент (наименование, внешние признаки, целевое назначение и функции предметов)</i> <i>Пользуется простейшими формами речевого этикета (приветствие, прощание, просьба, знакомство)</i></p>	
Деятельностный компонент	<p>Диагностическая методика «Сюжетные картинки» (модифицированный вариант) Педагогическая диагностика комплекса умений и способностей в изобразительном творчестве</p>	<p>Р.М. Калинина Т.Г. Казакова, И.А. Лыкова</p>
	Старший возраст (5-7 лет)	
Эмоциональное развитие	<p>Модифицированная методика «Изучение особенностей социально-нравственного развития детей, характера взаимоотношений в коллективе» Проективная методика «Неоконченный рассказ»</p>	<p>Т.А. Репина Т.П. Гаврилова</p>
Когнитивные процессы	<p>Педагогическая диагностика на основе наблюдений, индивидуальных бесед. <i>Передает свое представление о государстве, в котором живет, о названии государства, его символике, территории и расположении, о его устройстве, о столице России — Москве</i> <i>Знает о ценностях процветания и безопасности Родины, о российской армии, истории подвига и побед</i> <i>Знает о достопримечательностях родного города</i> <i>Рассказывает об известных земляках –</i> <i>Проявляет интерес и уважение к различным культурам, рассказывает не только об отличиях, но и о сходстве ценностей этих культур (традиции, костюмы)</i> <i>Знает о других странах и людях, которые в них живут</i> <i>Рассказывает о других частях света, климатических зонах</i> <i>Задаёт вопросы о целевых связях (зачем? для чего? для кого?)</i> <i>Дает оценку собственным поступкам, а так же поступкам хороших и плохих героев –</i> <i>Согласовывает намерения, координирует действия с действиями и намерениями сверстников</i></p>	<p>Е.В. Соловьева, Л.И. Царенко. Наследие. Обруч, 2011.</p>

	<p><i>Освоил правила формальной речевой вежливости, правила приличия –</i></p> <p><i>Адекватно оценивает результат собственной деятельности</i></p> <p><i>Сформирована первичная идентификация с широкой социальной группой — своим народом, своей страной</i></p> <p><i>Знает о достижениях отечественной культуры (искусства, науки, техники)</i></p> <p><i>Уважает права и достоинство других людей –</i></p> <p><i>Знает о профессиях взрослых</i></p> <p><i>Сформирована потребность ежедневного чтения художественной литературы</i></p>	
Деятельностный компонент	<p>Диагностическая методика «Закончи историю» (модифицированный вариант)</p> <p>Педагогическая диагностика художественно-творческого развития детей дошкольного возраста «Портрет»</p>	<p>Р.М. Калинина</p> <p>Т.Г. Казакова,</p> <p>И.А. Лыкова</p>

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представляемыми в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

Содержание образовательной деятельности Организации определяется настоящей Программой. Содержание Программы реализуется в течение всего времени пребывания детей в организации и обеспечивает полноценное развитие их личности.

Образовательный процесс распределяется на образовательную деятельность, осуществляемую в ходе организации различных видов детской деятельности; образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями воспитанников по реализации Программы.

Образовательная деятельность основана на принципе комплексного развития ребенка, его способностей во всех областях и во всех видах деятельности, в процессе активного исследования предметного и окружающего мира; выстраивается на основе баланса свободной самостоятельной деятельности детей и совместной деятельности со взрослым (педагогом, родителем). День жизни малыша – взаимосвязь разных видов деятельности, где каждому воспитаннику предоставляет возможность, с учетом индивидуальности и возраста прожить день максимально активно, удовлетворяя в разных видах деятельности как органические потребности (питание, движение), так и человеческие (общение, познание, игра).

Образовательная деятельность обеспечивает интеграцию эмоционально-волевой и познавательной сторон развития ребенка. Ребенок в педагогическом процессе воспринимается как личность, имеющая право на сохранение своей автономности, самобытности, уникальности. Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;

- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» предусматривает:

- усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
- развитие общения ребёнка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
- формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;
- развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
- развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;
- формирование позитивных установок к различным видам деятельности, труда и творчества;
- формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

<i>Возраст</i>	<i>Задачи и содержание образовательной области</i>
<i>от 2 месяцев до 1 года</i>	<p>В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> – до 6 месяцев: осуществлять эмоционально-контактное взаимодействие и общение с ребенком, эмоционально-позитивное реагирование на него; – с 6 месяцев: организовать эмоционально-позитивную поддержку ребенка в его действиях через вербальное обозначение совершаемых совместных действий с ребенком; поддерживать потребность ребенка в совместных действиях со взрослым; – с 9 месяцев: формировать положительное отношение к окружающим, доверие и желание вступать в контакт не только с близкими, но и с другими людьми; поощрять интерес к предметам / игрушкам и действиям с ними; способствовать проявлению самостоятельности и активности в общении, освоении пространства и предметно-манипулятивной деятельности. <p>Содержание образовательной деятельности</p> <p>В процессе совместных действий педагогический работник разговаривает с ребенком, называет предметы и игрушки, с интересом рассказывает о том, что он делает. Содержанием общения становятся предметные действия. В процессе общения педагог рассказывает ребенку о действиях, которые можно совершать с предметами, активизируя понимание ребенком речи и овладение словом. Устанавливает контакт «глаза в глаза», обращается к ребенку по имени, с улыбкой, акцентируясь на физическом контакте с ним через прикосновения, поглаживания и пр.</p> <p>С 6-ти месяцев – педагогический работник при общении с ребенком называет имена близких людей, показывает и обозначает словом части тела, некоторых животных, окружающие предметы и действия с ними, переживаемые ребенком чувства и эмоции.</p> <p>В результате, к концу 1 года жизни, ребенок демонстрирует потребность в общении; использует эмоциональные средства (улыбка, смех, крик, плач), непосредственный показ, указательные жесты, вокализации в процессе манипуляций с предметами; вовлекает взрослых во взаимодействие с ним,</p>

	показывает себя, близких людей, знакомые предметы.
<i>от 1 года до 2 лет</i>	<p>В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> – создавать условия для благоприятной адаптации ребенка к детскому саду; – поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику; – формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении; – создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия. <p>Содержание образовательной деятельности</p> <p>Для благоприятной адаптации к детскому саду воспитатель обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительной оценке взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику.</p> <p>Педагог поощряет проявление инициативы ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Хвалит ребенка, вызывая радость, стимулирует активность ребенка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.</p> <p>Воспитатель включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и др., стимулируя проявление у ребенка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.</p> <p>Педагогический работник в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребенка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении.</p> <p>Педагог создает условия для получения ребенком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу воспитателя).</p> <p>В результате, к концу 2 года жизни, ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в общении со взрослыми, начинает проявлять интерес к общению со сверстниками; умеет действовать с предметами в соответствии с их социальным назначением; активно подражает взрослым; обращается к взрослому с просьбой о помощи; включается в парные игры со взрослым и сверстниками.</p>
<i>от 2 лет до 3 лет</i>	<p>В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> – поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к детскому саду; – развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности; – поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия; – формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и детском саду; – формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и близких членах семьи. <p>Содержание образовательной деятельности</p> <p>Воспитатель поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их</p>

	<p>одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего характера (Кто это? Почему это девочка \ мальчик?), объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребенку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых.</p> <p>Педагогический работник знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.</p> <p>Воспитатель рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей. Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.</p> <p>Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.</p> <p>Воспитатель поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании «вежливых слов».</p> <p>Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к словам и указаниям воспитателя, поддерживает активность ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.</p> <p>Воспитатель организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх</p> <p>Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и т.п.)</p> <p>В результате, к концу 3 года жизни: к концу 3 года жизни, ребенок позитивен и эмоционально отзывчив, охотно посещает детский сад, относится с доверием к воспитателям, активно общается, участвует в совместных действиях с воспитателем, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры; доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с воспитателем и детьми; придумывает игровой сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью; активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям.</p>
<p>от 3 лет до 4 лет</p>	<p>В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:</p> <p><i>В сфере социальных отношений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; – обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; – поддерживать в установлении положительных контактов между детьми,

основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

– оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

– приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма

– обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности.

В сфере трудового воспитания:

– развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.) и трудовых навыков;

– воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

– приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку.

В области формирования основ безопасного поведения:

– развивать интерес к правилам безопасного поведения;

– обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов.

Содержание образовательной деятельности

В сфере социальных отношений.

Педагогический работник создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть своё имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагогические работники способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагогический работник интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагогический работник обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагогический работник обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомят с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

В группе создается положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводятся игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагогический работник поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует веселое настроение и удовольствие, которое можно испытывать от совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций детьми и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и пр.). В совместных игровых и бытовых действиях педагогический работник демонстрирует готовность действовать согласованно,

создает условия для возникновения между детьми договорённости.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить).

В области формирования основ гражданственности и патриотизма

Педагогический работник обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором живут; знакомит с близлежащим окружением детского сада (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории учреждения. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в городе (поселке). Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.).

В сфере трудового воспитания.

Воспитатель формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр для закрепления представлений о том, что предметы делаются людьми. В процессе взаимодействия с детьми педагогический работник выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь, спинка на скамейке в раздевальной комнате необходима для того, чтобы удобнее было сидеть). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и т.п. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает воспитателю раздать наглядный материал на занятие и т.п.

Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, опрятность одежды, пользование носовым платком и т.п.). Воспитатель создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

В области формирования основ безопасного поведения.

Воспитатель поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что не соблюдение правил использования бытовых предметов и гаджетов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами,

	<p>обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и т.д.</p> <p>Воспитатель обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.</p> <p>Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке детского сада, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (воспитателя, родителей), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка детского сада. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно. Обсуждает с детьми как вести себя рядом с бездомными животными: не нужно подходить близко, пугать животных. Не есть без разрешения взрослых незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть.</p> <p>Воспитатель поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы дошкольников, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.</p> <p>В результате, к концу 4 года жизни, ребенок говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру; по побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное эмоциональное состояние близких и сверстников, способен к распознаванию и называнию базовых эмоций на основе вербальных и невербальных средств их выражения (мимика, пантомимика, интонационные характеристики речи); ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, владеет способами взаимодействия с детьми, спокойно играет с ними рядом. С интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов; по примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям; проявляет самостоятельность в самообслуживании. Проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами в быту, в том числе электронными гаджетами.</p>
<p>от 4 лет до 5 лет</p>	<p>В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:</p> <p><i>В сфере социальных отношений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать положительную высокую самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; – развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и мультипликационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; – развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям, значимым взрослым; – воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; – воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками; – развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности. <p><i>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитывать любовь и уважения к Родине, уважительное отношение к символам страны, памятным датам; – развивать интерес детей к основным достопримечательностям города

(поселка), в котором они живут.

В сфере трудового воспитания:

– формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

– воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;

– вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;

– развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

В области формирования основ безопасного поведения:

– обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

– знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

– формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

– формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и пр.

Содержание образовательной деятельности

В сфере социальных отношений.

Педагогический работник обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных гендерных представлений.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагогический работник способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов мультипликационных фильмов педагогический работник обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагогический работник развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям: обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Стимулирует инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к детскому саду: знакомит с сотрудниками, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в детском саду; его традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада. Обращает внимание детей на изменение и украшение помещений и территории детского сада, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве детского сада.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма

Воспитывает любовь и уважение к нашей Родине — России. Знакомит с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России, воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику.

Педагогический работник обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями города (поселка), развивает интерес детей к их посещению с родителями; знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

В сфере трудового воспитания.

Воспитатель знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в детском саду (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Воспитатель беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в детском саду.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности родителей, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Воспитатель расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и т.п.), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный / ломкий материал, промокаемый / водоотталкивающий материал, мягкий / твердый материал и т.п.)

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка, беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Воспитатель создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в процессе режимных моментов группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и т.п.).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, вешать полотенце, убирать игрушки на место и т.п. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

В области формирования основ безопасности поведения.

Воспитатель способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Воспитатель создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими дошкольниками в данном вопросе, предлагает детям рассказать о том, как дети дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и детском саду необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях детского сада, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и т.п.

В результате, к концу 5 года жизни, ребенок демонстрирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; обращает внимание на ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких людей, сопереживает героям литературных и изобразительных произведений, демонстрирует выраженное положительное эмоциональное отношение к животным, особенно маленьким; задает вопросы об эмоциях и чувствах, пытается разобраться в причинах хорошего и плохого настроения; знает состав семьи, имеет представления о родственных отношениях, беседует о семейных событиях; демонстрирует освоение правил и положительных форм поведения; чувствителен к поступкам сверстников, проявляет интерес к их действиям, внимателен к словам и оценкам взрослых; в привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми; позитивно относится к посещению детского сада, знает ряд правил жизнедеятельности в детском саду.

Знает символам страны (флаг и герб), ряд памятных дат и демонстрирует уважительное к ним отношение, проявляет интерес к основным

	<p>достопримечательностями города (поселка), в котором он живет.</p> <p>Проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; самостоятелен в самообслуживании; стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.</p> <p>С интересом познает правила безопасного поведения; в повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения; знает правила безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства, основные правила безопасного использования гаджетов.</p>
<p>от 5 лет до 6 лет</p>	<p>В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:</p> <p><i>В сфере социальных отношений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – обогащать представления детей о формах поведения и действий детей в различных ситуациях в семье и детском саду; – содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых; – поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности; – обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил; – расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада. <p><i>В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитывать любовь и уважение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; – знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества; – поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы. <p><i>В сфере трудового воспитания:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать представления о профессиях и трудовых процессах; – воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; – развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе; – знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности. <p><i>В области формирования безопасного поведения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в интернет сети и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; – формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

– знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами.

Содержание образовательной деятельности

В сфере социальных отношений.

Педагогический работник предоставляет возможность детям рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в детском саду, сочувствие и поддержка детей с ограниченными возможностями здоровья в детском саду; забота и поддержка младших).

Педагогический работник знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи детьми больному члену семьи.

Педагогический работник поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Стимулирует детей к предотвращению и самостоятельному преодолению конфликтных ситуаций, уступая друг другу, уточняя причину несогласия. Обогащает опыт освоения детьми фронтальных форм совместной деятельности со сверстниками.

В совместной деятельности с детьми педагогический работник поощряет обсуждение и установление детьми правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада. Обогащать словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к детскому саду: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада. Включает детей в подготовку мероприятий в детском саду для родителей, пожилых людей, младших. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагогический работник воспитывает любовь и уважение к нашей Родине – России. Формирует у детей представления о государственных символах России

– гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия – большая многонациональная страна и воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагогический работник обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка), развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей начала социальной активности: участие в значимых событиях, переживание эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

В сфере трудового воспитания.

Воспитатель обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит дошкольников с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии можно определить в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): Продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар, кассир на кассе пробивает товар, охранник в магазине обеспечивает безопасность покупателей и продавцов.

Педагог формирует представление детей о современной технике, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагогический работник создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей.

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые

действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т.п.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

В области формирования безопасного поведения.

Воспитатель создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения ребенка в быту, на улице, в природе, в общении с людьми. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке – мальчик упал на острый лед и т.п.). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Воспитатель обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

В результате, к концу 6 года жизни, ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям; ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками; интересуется жизнью семьи и детского сада; в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности; различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил; имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления.

Проявляет уважение к Родине, родному краю, к людям разных национальностей, их обычаям и традициям. Знает государственные праздники, уважает традиции их празднования, демонстрирует гордость за поступки героев Отечества.

Активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде; бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых; самостоятелен, инициативен в самообслуживании; с готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда.

	<p>Представления о безопасном поведении достаточно осмысленны; ребенок способен соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх; пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами и приборами, безопасно и по назначению использовать мобильные устройства и планшеты; быть осторожным при общении с незнакомыми животными; соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице.</p>
<p><i>от 6 лет до 7 лет</i></p>	<p>В области социально-коммуникативного развития основными <i>задачами</i> образовательной деятельности являются:</p> <p><i>В сфере социальных отношений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – поддерживать положительную и высокую самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; – обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; – обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации; – развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; – воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах. <p><i>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; – расширять представления детей о праздновании государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развитие чувства гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны; – знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в детском саду и в городе (поселке); – развивать интерес детей к родному городу (поселку), переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; активное участие в празднование событий, связанных с его местом проживания. <p><i>В сфере трудового воспитания:</i></p> <p>Развивать ценностное отношение к труду взрослых;</p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; – формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности материальных ресурсов; – развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; – поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; – воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи. <p><i>В области формирования безопасного поведения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; – воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально

опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в интернет сети.

Содержание образовательной деятельности.

В сфере социальных отношений.

Педагогический работник обеспечивает детям возможность самооценки возможностей, признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей саморазвития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагогический работник знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, затем учится в школе, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей о школе, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли школы в жизни людей.

Педагогический работник развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и пр.). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагогический работник развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи и взаимообучения детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в детском саду, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагогический работник воспитывает патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к нашей Родине — России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и т.д.). Рассказывает, что Россия — самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о

столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в детском саду и в городе (поселке).

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью города, — День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к родному городу (поселку), переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой города, создавать коллажи и макеты городских локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

В сфере трудового воспитания.

Воспитатель расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определённой профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Воспитатель создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги – товар (продажа – покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности воспитатель формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде,

электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т.п.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда – ножниц, иголки и т.п.

В области формирования безопасного поведения.

Воспитатель осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет (остался один в темноте), потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и т.п. Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги, квесты для детей, воспитатель активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагогический работник инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям о правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач – травматолог, полицейский, охранник в детском саду, пожарный и т.п.) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в детском саду, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление дошкольников создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами.

В результате, к концу 7 года жизни, ребенок проявляет положительное отношение к миру, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен к распознаванию и пониманию основных эмоций и чувств (радость, печаль, гнев, страх, удивление, обида, вина, зависть, сочувствие, любовь), называет их, ориентируется в особенностях их выражения и причинах возникновения у себя и других людей; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие); старается понять свои переживания и переживания окружающих людей (задает вопросы о настроении, рассказывает о собственных переживаниях), владеет адекватными возрасту способами эмоциональной регуляции поведения (умеет успокоить и пожалеть сверстника); способен осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации.

Владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других;

	<p>договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью; он соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Проявляет стремление и мотивацию к школьному обучению, демонстрирует готовность к освоению новой социальной роли ученика.</p> <p>Проявляет патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к культуре и обычаям; государственным праздникам, событиям, происходящим в стране, испытывает чувство гордости за достижения в области искусства, науки и спорта; стремится принимать участие при поддержке взрослых в социальных акциях, волонтерских мероприятиях, в праздновании событий, связанных с жизнью родного города (поселка).</p> <p>Проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком; отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании; проявляет самостоятельность и инициативу в труде; самостоятелен и ответственен в самообслуживании; добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье.</p> <p>Имеет представление о безопасном поведении; знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами; внимателен к соблюдению правил поведения на улице. Способен к соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии.</p>
--	--

Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

Образовательная область «Познавательное развитие» предусматривает:

- развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
- освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
- формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;
- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;
- формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
- формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных природных зон, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
- формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

<i>Возраст</i>	<i>Задачи по реализации образовательной области</i>
<i>от 2 месяцев до 1 года</i>	<p>В области познавательного развития основными <i>задачами</i> образовательной деятельности являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать интерес детей к окружающим предметам и действиям с ними; – вовлекать ребенка в действия с предметами и игрушками, развивать способы действий с ними, настойчивость в достижении результата своих

действий;

– развивать способности детей ориентироваться в знакомой обстановке, поддержка эмоционального контакта в общении со взрослым в поисковой деятельности;

– поощрять подражательные движения в простых действиях с предметами.

Содержание образовательной деятельности

С 2-х месяцев педагогический работник удовлетворяет потребность ребенка в эмоциональном общении. В процессе общения с ребенком педагогический работник создает дифференцированные условия для зрительных, слуховых, тактильных, вестибулярных и других впечатлений, привлекает внимание к незнакомым объектам, сопровождает словом свои действия, поощряет действия ребенка. Развивает зрительное, слуховое сосредоточение на лице взрослого и на предмете, ориентировочную активность в ходе демонстрации знакомых и незнакомых предметов. Развивает хватательные движения рук по направлению к объекту, стимулирует захват из удобного положения; побуждает ребенка к удержанию предмета кратковременно, развивает реакцию на звуковой сигнал; способствует появлению попыток у ребенка наталкиваться руками на низко подвешенные игрушки и прикасаться к ним; стимулирует эмоциональный контакт с ребенком в ходе действий с предметами, вызывая ответную реакцию.

С 6-ти месяцев педагогический работник побуждает ребенка к играм-упражнениям манипулятивного характера, к самостоятельному манипулированию предметом, стимулирует развитие несложных предметно-игровых действий. В практической деятельности педагогический работник активизирует умения ребенка захватывать, ощупывать игрушку, висящую над грудью, манипулировать ею, брать игрушку из рук взрослого из разных положений (лежа на спине, животе, находясь на руках у взрослого), переключать ее из одной руки в другую, дифференцировать звуковой сигнал, развивает зрительное внимание на окружающие объекты и человека, положительно реагировать на живые объекты природы.

С 9-ти месяцев происходит развитие действий с предметами манипулятивного характера. Педагогический работник обеспечивает формирование отдельных способов действий с предметами, направленных на ознакомление с их свойствами (учит различать основные цвета и форму), а также развитие реакций на эмоционально-речевое общение, зрительного внимания к предметам окружающего и лицам людей, и животным.

В ходе общения педагогический работник демонстрирует ребенку различные приемы обследования объекта (предмета), словом и интонацией поощряет поисковую и познавательную активность детей по отношению к предметам и их свойствам, стремление проявлять настойчивость в достижении результата. Демонстрирует действия и организует совместное с ребенком обследование предметов (от зрительных и оральные познавательных действий к мануальным).

С момента появления целенаправленного хватания предмета, важного для развития предметно-манипулятивной деятельности, используется словесное поощрение, показ действий, побуждение их повторения. Педагогический работник привлекает внимание ребенка к объектам живой природы в естественной среде, организует взаимодействие с природными объектами.

В результате, к концу 1 года жизни, ребенок обнаруживает поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению: с интересом рассматривает игрушки и другие предметы, следит за их перемещением, прислушивается к издаваемым ими звукам, радуется, стремится взять игрушку в руки, обследовать ее; активно обследует разнообразные предметы, интересуется и манипулирует ими, пытается подражать действиям взрослых; проявляет инициативу и настойчивость в желании получить ту или иную игрушку и действовать с ней по своему усмотрению; активно проявляет

	<p>потребность в эмоциональном общении, поиске разнообразных впечатлений, сам инициирует общение, привлекая взрослого с помощью голосовых проявлений, улыбок, движений, охотно включается в эмоциональные игры, проявляет чувствительность к эмоциям и смыслам слов взрослых, избирательное отношение к близким и посторонним людям; узнает некоторых животных и растения ближайшего окружения в естественной среде, на картинке, в игрушке, стремится взаимодействовать с природными объектами, положительно реагирует на них.</p>
<p><i>от 1 года до 2 лет</i></p>	<p>В области познавательного развития основными <i>задачами</i> образовательной деятельности являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> – поощрять предметно-орудийные и обследовательские действия, группировки по одному из признаков, по образцу или словесному указанию; – развивать умения детей использовать бытовые предметы по назначению, осуществлять экспериментирование с разными материалами; – развивать способность детей отображать действия взрослых, их последовательность; – развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними. <p><i>Содержание образовательной деятельности</i> <i>Сенсорные представления и познавательные действия.</i></p> <p>Педагогический работник концентрирует внимание на новых объектах, побуждает их исследование, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребенка, одобряет их словом, интонацией, стимулирует стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами.</p> <p>Педагогический работник создает условия для проявления многократности повторения ребенком освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Побуждает ребенка к освоению количества (много, мало, один), эмоционально поддерживает проявление интереса к предметам, их свойствам и качествам. Стимулирует, поощряет и способствует совершенствованию разнообразных действий с игрушками и предметами быта и простейшими орудиями. С помощью наглядных методов педагогический работник демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели, начала развития предметно-орудийных действий.</p> <p>Педагогический работник в процессе совместных дидактических игр, а также во всех основных режимных моментах, включая прогулку, развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталон формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и т.п.; умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме.</p> <p>Посредством специально организованной деятельности педагогический работник развивает способности обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке; развивает наблюдательность, способности замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.</p> <p><i>Окружающий мир.</i> Расширяя ориентировку детей в ближайшем окружении, педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе — о</p>

	<p>своем имени; о внешнем виде («Где ручки? Где глазки? Где носик?»); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и т.п.); о желаниях (гулять, играть есть и т.п.); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и др.); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и т.п.); о блюдах (суп, каша, кисель и т.п.); о ближайшем предметном окружении — об игрушках (мишка, зайка, кукла, машина, мяч, матрешка, пирамидка, шарики, кубики, барабанчик, каталка и т.п.); о предметах быта (стол, стул, кровать, чашка, ложка, одеяло, подушка и т.п.); о личных вещах (полотенце, рубашка, штанишки, платье, туфли, ботинки, платок, шапка и т.п.); о некоторых конкретных ситуациях общественной жизни (например, «тетя продавщица», «дядя доктор», «дядя шофер» и т.п.).</p> <p><i>Природа.</i> Педагогический работник обучает узнавать и называть, показывать на картинке и в естественной среде животных (дикие и домашние), растения (деревья, комнатные растения) ближайшего окружения, объекты неживой природы (вода, песок), замечать природные явления (солнце, дождь, снег и др.), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.</p> <p>В результате, к концу 2 года жизни, ребенок демонстрирует способы целенаправленных моторных действий с крупными и средними предметами и дидактическими материалами, кнопками, молниями, шнуровками и т. п. демонстрирует способность отображать в играх простые и знакомые жизненные ситуации, подражает взрослому при выполнении простых игровых действий, демонстрирует умение воспроизводить два взаимосвязанных действия, выполнявшихся ранее в отдельности (искупать куклу — уложить в постель), демонстрирует способность к замещению, как основе творческого мышления, проявляет интерес к процессу познания предметов и явлений; узнает растения и животных ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечает явления природы, положительно реагирует и стремится к взаимодействию с ними.</p>
<p>от 2 лет до 3 лет</p>	<p>В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать представления детей о свойствах и качествах предметов окружающего мира, развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного; – развивать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сопоставлять предметы между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы; – развивать интерес детей к действиям с предметами, моделями геометрических тел и фигур, с песком, водой и снегом; – побуждать к запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов – названий свойств предметов (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше); – знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их отличительными особенностями, формирование умения бережно взаимодействовать с ними, наблюдать за явлениями природы. <p>Содержание образовательной деятельности</p> <p><i>Сенсорные представления и познавательные действия</i></p> <p>Педагогический работник демонстрирует ребенку и включает его в деятельность на сравнение предметов по свойству, определение сходства-различия, подбор и группировку по предметно заданному образцу (по цвету, форме, размеру, вкусу). Педагогический работник побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества, действия переливания, пересыпания. проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий.</p>

например, сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек; палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов, организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и т.п., поощряет использование предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения детьми практических задач в ходе своей деятельности; Педагогический работник поощряет действия ребенка с предметами, при ориентации на 2—3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4—5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2—3-х геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях; закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различные величины предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий у детей формируются обобщенные способы обследования формы предметов — ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление, продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

Математические представления. Педагогический работник подводит ребенка к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравниванию предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживается интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

Окружающий мир. Педагогический работник, продолжая расширять представления детей об окружающем мире, знакомит ребенка с явлениями общественной жизни и некоторыми профессиями: доктор лечит, шофер ведет машину, парикмахер стрижет волосы, повар готовит пищу, дворник подметает и т.д.; продолжает формировать и расширять знания детей об окружающем мире (ребенок может непосредственно наблюдать), о человеке: его внешних физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; а лицо — глаза, нос, рот и т.д.); его физических и эмоциональных состояниях (проголодался — насытился, устал — отдохнул; намочил — вытер; заплакал — засмеялся и т.д.); деятельности близких ребенку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и т.п.); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (одежда, посуда, мебель), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и т.д.).

Природа. В процессе ознакомления с природой педагогический работник организует взаимодействие и направляет внимание ребенка на объекты и явления живой и неживой природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах, растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и др.), особенностях внешнего вида, их характерных признаках, привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака), некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к ним.

В результате, к концу 3 года жизни, ребенок интересуется окружающим: знает названия предметов и игрушек; имеет простейшие представления о количестве, величине, форме и других качественных признаках предметов, активно действует с ними, исследует их свойства, сравнивает, группирует предметы по качественным признакам, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает

	<p>назначение бытовых предметов (ложка, расческа, карандаш и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями; в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения; задает первые предметные вопросы, отвечает на вопросы взрослого. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий; стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно. Имеет конкретные представления о животных и растениях из ближайшего окружения, проявляет интерес к их познанию. Узнает, отличает и называет животных и растения, объекты неживой природы ближайшего окружения, выделяет их наиболее существенные отличительные признаки и особенности, интересуется явлениями природы, положительно реагирует на них, старается бережно относиться.</p>
<p><i>от 3 лет до 4 лет</i></p>	<p>В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать представления детей о сенсорных эталонах, цвета и формы, геометрических фигурах, их использование в самостоятельной деятельности; поощрять освоение способов сравнения предметов по величине, количеству, определения их соотношений; побуждать овладевать чувственными способами ориентировки во времени и пространстве; – обогащать представления детей об объектах ближайшего окружения, развивать стремления отражать их в деятельности; – развивать первоначальные представления ребенка о себе, окружающих его людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи и людям ближайшего окружения; о труде взрослых (продавец, шофер, дворник, помощник воспитателя и др.); – развивать исследовательские умения, опыт элементарной познавательной деятельности; – расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы. <p>Содержание образовательной деятельности</p> <p><i>Сенсорные представления и познавательные действия</i></p> <p>В процессе специально организованной деятельности педагогический работник расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый, знакомит и закрепляет слова, обозначающие цвет. Развивает у ребенка осознательно-двигательные действия обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др. Организуя поисковую деятельность, педагогический работник расширяет и конкретизирует познавательные действия детей. В процессе поисковой деятельности задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, учит принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и стимулирует наблюдательность, совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками.</p> <p>При сравнении двух предметов по одному признаку педагогический работник направляет внимание ребенка на выделение сходства и отличия, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.</p> <p><i>Математические представления.</i> Освоение практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между</p>

предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; –освоение слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними.

Педагогический работник знакомит и активизирует в речи название некоторых фигур: шар, куб, круг, квадрат, треугольник,); обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

Окружающий мир. Посредством специально организованной деятельности педагогический работник формирует у ребенка начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, учит называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними, побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Педагогический работник дает первоначальные представления о названии родного города (села), видах транспорта; начальные представления о родной стране: название некоторых праздников и событий, о труде людей близкого окружения. Педагогический работник рассказывает о домашней хозяйственной деятельности взрослых (ходят в магазин, убирают квартиру, готовят еду, сортируют и выбрасывают мусор, следят за порядком, участвуют в благоустройстве прилегающей к дому территории — двора, газонов и т.п.), знакомит с трудом работников детского сада (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя), с трудом взрослых ближайшего социального окружения (магазин, больница, парикмахерская); знакомит с тем, кому и в каких ситуациях нужны определенные вещи, инструменты. дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и др.), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки- игрушки, книжки-картинки и др.); знакомит в ходе практического обследования с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и др.), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый); воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным человеческими руками, учит не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и т.д.

Природа. Педагогический работник расширяет представление о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, учит их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, место обитания; их пользе для человека. Знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, камней. Учит наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных и человека (признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Педагогический работник способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

В результате, к концу 4 года жизни, ребенок может участвовать в несложной совместной познавательной деятельности со сверстниками; демонстрирует представления о некоторых цветах спектра– красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый, обозначает их словом; демонстрирует осязательно-двигательные действия при обследовании предметов с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание,

	<p>ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание; активно участвует в разнообразных видах деятельности, принимает цель, основные задачи деятельности, принимает образец, инструкцию взрослого, стремится завершить начатое действие; охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности (охотно экспериментирует с объектами живой и неживой природы); проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию с ними в деятельности, в повседневном общении; ребенок владеет действиями замещения, подбирает предметы-заместители; демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего характера; проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми; обнаруживает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам.</p> <p>Узнает и эмоционально положительно реагирует на родственников и людей ближайшего окружения, знает их имена, контактирует с ними.</p> <p>Имеет представление о разнообразных животных и растениях ближайшего окружения, особенностях внешнего вида, поведения, может их назвать и отличить, группировать по признакам, может выделить свойства некоторых объектов неживой природы, наблюдает за явлениями природы, знает, как они называются, отличает времена года по ярким признакам, может рассказать, что делает человек в разные сезоны года, имеет представление о том, как вести себя по отношению к живым объектам природы.</p>
<p>от 4 лет до 5 лет</p>	<p>В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств; – развивать умения устанавливать связи и отношения между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов и проследивать изменения объектов по нескольким признакам; – обогащать элементарные математические представления, знания о предметном, социальном и природном мире; – поддерживать развитие познавательной активности и инициативы в разных видах деятельности, в выполнении и достижении результата; – способствовать накоплению детьми опыта взаимодействия со сверстниками в процессе совместной познавательной деятельности; – развивать элементарные представления детей о семье, о своей малой родине, ее достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; – формировать представления ребенка о разнообразии объектов живой природы, их особенностях, жизненных проявлениях, потребностях, обучать группировке объектов живой природы, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года и деятельности человека, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам. <p>Содержание образовательной деятельности</p> <p><i>Сенсорные представления и познавательные действия.</i> Педагогический работник формирует у ребенка умение различать и называть цвета спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2—3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий). Различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны</p>

геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник). Находить отличия и сходства между предметами по 2 – 3-м признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 – 4-м основным свойствам.

Математические представления. Педагогический работник формирует умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и др.), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от пространственно-качественных признаков предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познание пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь).

Окружающий мир. Педагогический работник расширяет у ребенка представления о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о названии родного города (села), некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране: название некоторых общественных праздниках и событиях. Проводится ознакомление с профессиями людей близкого окружения.

Демонстрирует способы объединения со сверстниками для решения поставленных взрослым задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и т.д.); рассказывает и показывает, как организован труд людей в магазине, на почте, в поликлинике, что и для чего делают взрослые в этих местах; знакомит со способами создания знакомых им предметов (мебели, одежды) и названиями профессий (столяр, портной); объясняет, какие объекты относятся к миру природы, а что сделано руками человека.

Знакомит детей с тем, как устроена жизнь людей в городе или деревне (какую работу выполняют взрослые, где находятся разные учреждения, магазины, парки, остановки автобуса и т.п., кто убирает улицу, какую работу уже могут делать дети); знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и т.п.).

Расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними: ткань мнется, рвется, намокает и т.п., соленое тесто — мягкое, пластичное, легко разделяется на части и опять соединяется в целое и т.д.; подводит к пониманию того, сходные по назначению предметы могут быть разной формы и сделаны из разных материалов, дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем: дети учатся взвешивать предметы и сравнивать их между собой, избегая делать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым).

Показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно — нужно теплее одеться, если темно — нужно зажечь свет, если сильный ветер — закрыть окно. Учит замечать целесообразность и целенаправленность действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий.

Природа. Продолжается ознакомление ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Обучение сравнению, группировке объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья- кустарники, травы - цветковые растения, овощи-фрукты, грибы и др.). Педагогический работник знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер);

	<p>свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и др.). В процессе труда в природе педагогический работник формирует представление об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, рассказывает о профессиях, которые с этим связаны, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.</p> <p>В результате, к концу 5 года жизни, ребенок применяет знания и способы деятельности для решения задач, поставленных взрослым, проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них, реализует в деятельности исследовательские умения (выдвигает гипотезу, формулирует вопрос, планирует исследовательские действия, выбирает способы исследования); проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью.</p> <p>Активно стремится к познавательному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, предпринимает попытки сделать логические выводы; проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами; владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, инициативу, умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкцию, доводить начатое до конца, отвечать на вопросы взрослого; имеет опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия, объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.</p> <p>Различает предметы, называет их характерные особенности (цвет, форму, величину); владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности, называет самые разные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение, называет свойства и качества, доступные для восприятия и обследования. проявляет интерес к предметам и явлениям, которые они не имели (не имеют) возможности видеть.</p> <p>С удовольствием рассказывает о семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях, готовящихся в группе, в ДОО, в частности, направленных на то, чтобы порадовать взрослых, детей (взрослого, ребенка).</p> <p>Ребенок знает и называет животных и растения родного края, выделяет их отличительные особенности. Может назвать объекты неживой природы и их свойства, различает и называет времена года и их характерные признаки (изменения погоды, осадки, явления природы), может рассказать об изменении образа жизни человека, животных и растений в разные сезоны года, знает свойства и качества природных материалов; сравнивает объекты живой и неживой природы, группирует на основе признаков; демонстрирует эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, стремится ухаживать за растениями и животными, знает способы ухода за ними, профессии людей, связанных с уходом и выращиванием растений и животных.</p>
<p>от 5 лет до 6 лет</p>	<p>В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира (природного, социального, предметного) в его

разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

– формировать способы сотрудничества детей со сверстниками и взрослыми на основе партнерской деятельности;

– развивать практические и аналитические способы познания, опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям, измерение, счет, упорядочивание, классификация, сериация и т.п.;

– формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

– поощрять творческое преобразование объектов окружающего мира и отражение результатов познания в деятельности;

– развивать представления детей о родном городе и стране, поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира;

– формировать представления детей о многообразии природных объектов и их признаках, отличительных особенностях, жизненных потребностях и необходимости защиты и ухода за живой природой, воспитывать бережное, заботливое отношение к природе.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные представления и познавательные действия. Педагогический работник закрепляет умения различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять (с помощью педагогического работника) структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации стимулируется освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3—5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений; формирование представлений о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие надо соблюдать правила их безопасного использования.

Педагогический работник демонстрирует детям способы выбора между разными видами деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, учит наблюдать за действиями взрослого и других детей. В процессе разных форм совместной деятельности педагогический работник учит детей проявлять заботу друг о друге, обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, формулировать вопросы и отвечать на поставленные, проявлять инициативу в нахождении способов решения поставленных задач.

Математические представления.

Обучение количественному и порядковому счету в пределах десяти; совершенствование счетных умений, понимания независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомство с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов; освоение состава чисел из единиц в пределах пяти; понимание отношений между рядом стоящими числами.

Совершенствование умений выстраивать сериационные ряды предметов различающихся по размеру в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения и определять взаимоотношения между ними; освоение опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащение представлений и

развитие умений устанавливать пространственные и временные зависимости и отношения при ориентировке на листе бумаги, в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

Окружающий мир. Педагогический работник расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, представления о своем городе (селе), его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города (села) — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России. Формирует представления о многообразии стран и народов мира.

В условиях специально организованной деятельности педагогический работник формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций, развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

Природа. Педагогический работник формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни; отрабатываются умения классифицировать объекты живой природы по внешним особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию (животные — это звери, птицы, рыбы, насекомые, земноводные, пресмыкающиеся; растения — это деревья, кустарник, травянистые, цветковые растения и др.), грибы (съедобные и несъедобные для человека). Педагогический работник направляет внимание ребенка на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание), учит их определять, понимать необходимость ухода за растениями и животными.

Расширяет представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (песок, глина, почва, вода, воздух, камни, горы) и их свойствах (воды и воздуха, песка, глины, состав почвы). Уточняются и расширяются представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений). Педагогический работник стремится к усвоению ребенком правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, желание защитить и сохранить, знакомит с профессиями, связанными с охраной природы.

В результате, к концу 6 года жизни, ребенок может объединяться со сверстниками для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Может регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, в том числе причинно-следственного характера, приводит логические высказывания, построенные на основе логики; проявляет интеллектуальную активность, познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем. Имеет представления о социальном, предметном и природном мире.

Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; умеет объяснить замысел предстоящей деятельности, организовать соучастников совместной деятельности; слушает и понимает

	<p>взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям; использует математические способы и средства познания окружающего мира; знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах. Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни, проявляет интерес к жизни людей в других странах.</p> <p>Ориентируется в многообразии и особенностях представителей животного и растительного мира, сравнивает, классифицирует объекты живой природы по признакам, имеет представление о потребностях живого организма, условиях, необходимых для выживания. Знает объекты неживой природы и их свойства, явления природы и признаки времен года, изменениях в жизни растений и животных в зависимости от сезона. Знает правила поведения в природе, стремится защитить и сохранить ее, знает профессии, связанные с охраной природы.</p>
<p><i>от 6 лет до 7 лет</i></p>	<p>В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать самостоятельность, творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность детских интересов; – развивать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности; использовать счет, вычисление, измерение для познания и преобразования предметов окружающего мира; – развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования; – развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания; – воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем; – обогащать представления о родном городе и стране; развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны. – формировать представления детей о многообразии стран и народов мира; – расширять и уточнять представления детей о многообразии природного мира на планете, о способах приспособления животных и растений к среде обитания, закреплять умения классифицировать объекты живой природы; – обогащать представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, о зависимости изменений в природе и жизни человека в разное время года, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней. <p>Содержание образовательной деятельности</p> <p><i>Сенсорные представления и познавательные действия.</i> В ходе специально организованной деятельности педагогический работник осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, 5—7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка. В процессе исследовательской деятельности расширяет представления о свойствах цвета, совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6-ти основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов.</p>

Математические представления.

Педагогический работник формирует умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры и общепринятых мер, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и др.

Под воздействием специально-организованной деятельности происходит совершенствование умения считать в прямом и обратном порядке, знакомство с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепление знаний о цифрах, их роли в жизни людей, обучение умению составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Обогащение представлений о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствование умений выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и т.п.). Освоение различных способов видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и др.

Формирование представлений и умений измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и общепринятых мер (см, дм, м, кг, л), понимание взаимобратных отношений между мерой и результатом измерения. Формирование представлений о календаре как системе измерения времени, развитие чувства времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

Окружающий мир. В совместной со педагогическим работником деятельности, а также в ходе общения осуществляется формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира. Педагогический работник выстраивает работу с детьми в определенной логике, представления детей о родном городе (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы и населения). Педагогический работник раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством игровой, поисковой деятельности педагогический работник стимулирует проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Аналогичным образом происходит освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира.

Природа. Педагогический работник углубляет, расширяет, уточняет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира на Земле, животных и растениях разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и др.), их образе жизни и приспособлении к среде обитания, взаимосвязи живой и неживой природы, учит классифицировать объекты живой природы по признакам, дает сведения об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания растений (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях человека с этим связанных.

Педагогический работник уточняет представление о свойствах объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и др.), многообразии водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и др.); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы,

	<p>водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки.); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы.</p> <p>Педагогический работник расширяет и углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о положительном и отрицательном влиянии деятельности человека на природу. Закрепляются правила поведения в природе, воспитывается бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.</p> <p>В результате, к концу 7 года жизни, ребенок проявляет любознательность, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; проявляет творчество в познавательно-исследовательской деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> – имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификация, систематизация, счет, вычисление, измерение, некоторые цифровые средства и др.; – способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах детской активности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; – обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместной деятельности; – проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в России и разных странах и многообразию народов мира. Знает название своего города и страны, ее государственные символы, некоторые достопримечательности города и страны; – имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города; – обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности; – знает представителей животного и растительного мира планеты, может их классифицировать по разным признакам, рассказать об их особенностях и образе жизни, приспособлении к среде обитания, имеет представления об объектах неживой природы, сезонных изменениях в природе и жизни человека, характерных явлениях природы, использовании человеком живой и неживой природы, ресурсов, влиянии человека на природу, профессиях человека, связанных с природой, осознанно соблюдает правила поведения в природе, бережно относится к живой природе и ресурсам.
--	--

Содержание образовательной области «Речевое развитие»

Образовательная область «Речевое развитие» предусматривает:

- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
- формирование правильного звукопроизношения;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи; развитие фонематического слуха;
- обогащение активного и пассивного словарного запаса;
- развитие грамматически правильной речи
- развитие диалогической и монологической речи;

– развитие интереса к фольклору и художественной литературе, развитие навыков слушания и понимания произведений различных жанров, развитие образности речи и словесного творчества;

– формирование предпосылок к обучению грамоте.

<i>Возраст</i>	<i>Задачи по реализации образовательной области</i>
от 2 месяцев до 1 года	<p>В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:</p> <p>С 2-х месяцев: формировать предпосылки для развития речи; активизировать интонационную выразительность речевых реакций и вокализаций; побуждать вступать со взрослым в общение, эмоционально вызывая ребенка повторять фонемы, повторять за ребенком фонемы, произносимые им; вводить в речь слова, связывая их со смысловым содержанием.</p> <p>С 6 месяцев: развивать способность понимания речи взрослого, побуждать находить взглядом, а затем и указательным жестом названную взрослым знакомую игрушку, предмет; развивать предпосылки активной речи (лепет, подражание простым слогам и звукосочетаниям), поддерживать стремление детей вступать в контакт с окружающими взрослыми и детьми в играх, вводить в речевое общение имен собственных.</p> <p>С 9 месяцев: развивать понимание речи: обогащать пассивный словарь детей, учить различать близких; закреплять умение находить предмет по слову взрослого, выполнять движения, действия; учить находить по слову взрослого из 5-8 знакомых игрушек одну, узнавать изображение знакомого предмета на картинках; развивать активную речь: произносить первые облегченные слова, обозначающие названия знакомых предметов и действий.</p> <p>Содержание образовательной деятельности</p> <p>С 2-х месяцев – подготовительный этап речевого развития. Воспитатель дает образцы правильного произношения звуков родного языка. При этом педагогический работник старается побудить ребенка к интонационно-выразительному гулению.</p> <p>С 4-х месяцев – педагогический работник побуждает ребенка к произнесению первых гласных звуков. Речевые игры-упражнения с детьми строятся на содержании фольклорных текстов, которые обыгрывают предметы, игрушки.</p> <p>С 6 месяцев – педагогический работник побуждает ребенка к общению со взрослым и сверстниками, к поисковым действиям относительно названного предмета, использует вопрос «Где?», ребенок находит названный предмет (делает указательный жест), выбирая из 2-3-х рядом стоящих предметов. Педагог формирует у ребенка умение вслушиваться в произносимые им звуки, слова, различать интонацию голоса, понимать некоторые слова, устанавливать связь между словом и предметом. У ребенка появляется лепет, который формируется через подражание на основе уже имеющихся слогов.</p> <p>С 9 месяцев – педагог выделяет интонацией новые (незнакомые ребенку) слова, медленным тщательным проговариванием и многократными повторениями. В процессе действий по уходу за детьми педагог закрепляет в речи детей новые слова. Педагогический работник активизирует в речи детей названия окружающих предметов быта, мебели, игрушек, одежды; поощряет выполнение простых игровых действий по словесному указанию взрослого; развивает умение детей узнавать и называть слова (при помощи лепетных слов, звукоподражаний), обогащает активный словарь словами, состоящими из двух одинаковых слогов.</p> <p>В результате, к концу 1 года жизни ребенок понимает обращенную к нему речь, откликается на свое имя, показывает предметы, отвечая жестом на вопрос «Где?»; эмоционально реагирует на пение разного характера, подражая</p>

	<p>взрослому и повторяя за ним; произносит первые слова, представляющие собой часть слова, произносимого взрослым, и простые слова.</p>
<p>от 1 года до 2 лет</p>	<p>В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:</p> <p>От 1 года до 1 года 6 месяцев</p> <p><i>Развитие понимания речи.</i> Расширять запас понимаемых слов. Закреплять понимание слов, обозначающих части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов. Учить понимать простые по конструкции фразы взрослого.</p> <p><i>Развитие активной речи.</i> Продолжать учить детей произносить несложные звукоподражания, простые слова. Развивать речевое общение со взрослым. Стимулировать детей подражать речи взрослого человека. Учить детей повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребенку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия. Добиваться от детей коротких фраз. Воспитывать у детей потребность в общении.</p> <p>Привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками.</p> <p>Побуждать к повторению за взрослым при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении.</p> <p>Рассматривать вместе с взрослым и узнавать изображенные в книжках-картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении.</p> <p>От 1 года 6 месяцев до 2 лет</p> <p><i>Развитие понимания речи.</i> Закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение, понимать речь взрослого и выполнять его просьбы. Учить выполнять несложные поручения.</p> <p><i>Развитие активной речи.</i> Побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными. Способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы. Побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения.</p> <p>Развивать умение слушать потешки, стихи, песенки, сказки с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки с картинками).</p> <p>Обучать эмоциональному отклику на ритм и мелодичность песенок, потешек, сказок.</p> <p>Поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных произведений.</p> <p>Побуждать показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия.</p> <p>Воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений.</p> <p>– Побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребенку песенок и стихов.</p> <p>Содержание образовательной деятельности</p> <p><i>От 1 года до 1 года 6 месяцев</i></p> <p><i>Развитие понимания речи.</i> Педагог расширяет запас понимаемых слов ребенка за счет имени ребенка, предметов обихода, названий животных. Педагогический работник активизирует в речи понимание слов, обозначающих предметы, действия («ложись спать», «покатай»), признаки предметов. Педагог учит ребенка понимать речь взрослого, не подкрепленную ситуацией.</p>

Развитие активной речи. Педагогический работник формирует у детей умения отвечать на простые вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»), повторять за взрослым и произносить самостоятельно двухсложные слова (мама, Катя), называть игрушки и действия с ними, использовать в речи фразы из 2-3 слов.

Включать художественное слово в повседневную жизнь детей (умывание, одевание, укладывание спать, подъем после сна, прием пищи, игры, прогулки и т.д.).

Выразительно исполнять для детей (пропевание, выразительное чтение наизусть, рассказывание) фольклорные и литературные миниатюры: колыбельные песни, пестушки, потешки, прибаутки, сказки; сопровождать звучащую речь мимикой и пантомимикой, показом игрушек, книжек-игрушек, книжек с картинками (выбор выразительных средств для исполнения и наглядного сопровождения определяется содержанием произведения).

Реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при слушании произведений.

Использовать персональное обращение к ребенку («Баю-бай, баю-бай, ты собачка не лай, мою/моего (имя ребенка) не пугай»).

Путем многократного повторения побуждать к речевому подражанию (повтор за взрослым отдельных слов стихотворного текста или песенки), выполнению действий, о которых идет речь в произведении.

Обогащать образовательную среду изданиями книг для детей раннего возраста, привлекать детей к совместному со взрослым рассматриванию книжек с картинками, стимулируя ответы на простые вопросы по их содержанию.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

Развитие понимания речи. Педагогический работник закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребенка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов. Педагог совершенствует умения понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову воспитателя, выполнять несложные поручения по слову воспитателя, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними.

Развитие активной речи. Педагогический работник закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне ее, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой). Педагог учит детей выражать словами свои просьбы, желания. Педагогический работник активизирует речь детей, побуждает ее использовать как средство общения с окружающими. Педагог формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов). Педагогический работник активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации. Педагог учит детей осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, педагогический работник развивает речевую активность ребенка в процессе образительной игры.

В процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагогический работник в любом контакте с ребенком поддерживает речевую активность малыша, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребенок пока может выразить лишь в однословном высказывании.

Во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек

	<p>педагогический работник обучает детей обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.</p> <p>Расширять представления детей об окружающем мире, способствуя таким образом воспитанию умения слушать фольклорные и литературные произведения об уже знакомых игрушках, предметах, явлениях природы, животных, растениях и др.</p> <p>Выразительно читать наизусть, пропевать или рассказывать песенки, потешки, прибаутки, сказки, вызывая у детей эмоциональный отклик: радость, удовольствие, удивление и др. Использовать интонационные средства выразительности для передачи вопросительных и восклицательных интонаций поэтических произведений.</p> <p>Поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции детей на звучащее художественное слово, используя приемы: многократное чтение или пропевание; совместное со взрослым рассматривание книжек с картинками, показ и называние изображенных предметов и объектов, действий персонажей; ласковое персональное обращения к ребенку и др.</p> <p>Давать образные характеристики персонажам фольклорных и литературных произведений (котенка-коток, волчок-серый бочок, зайка серенький, птичка-невеличка, петушок-золотой гребешок и др.), побуждать детей договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребенку песенок и стихов.</p> <p>В результате, к концу 2 года жизни ребенок проявляет интерес к книгам, демонстрирует запоминание первых сказок путем включения в рассказ взрослого отдельных слов и действий; эмоционально позитивно реагирует на песенки и потешки; демонстрирует достаточный активный словарь; способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками.</p>
<p>от 2 лет до 3 лет</p>	<p>В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:</p> <p>Формирование словаря</p> <p>– Развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить детей по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей: существительными, глаголами, прилагательными, наречиями. Учить детей использовать данные слова в речи.</p> <p>Звуковая культура речи</p> <p>Упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Учить произносить звукоподражательные слова в разном темпе, с разной силой голоса.</p> <p>Грамматический строй речи</p> <p>Учить детей согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.</p> <p>Связная речь</p> <p>Продолжать учить детей понимать речь воспитателя, отвечать на вопросы. Учить рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.</p> <p>Интерес к художественной литературе</p> <p>Учить детей воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него).</p> <p>Побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей.</p> <p>Развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква... и т.п.), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений.</p> <p>Побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе со взрослым и самостоятельно.</p> <p>Развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций</p>

художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности

Формирование словаря

На основе расширения ориентировки детей в окружающем мире педагогический работник развивает понимание речи и активизирует словарь. Педагог обучает детей по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Воспитатель активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

Звуковая культура речи

Воспитатель формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет дошкольников использовать разные по сложности слова, учит воспроизводить ритм слова. Педагогический работник формирует умение детей не пропускать слоги в словах. Педагог учит детей выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных средств и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

Грамматический строй речи

Педагог учит детей правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; начинается словотворчество. Педагогический работник формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

Связная речь

Педагогический работник формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность. Педагог побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, обучает их вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы воспитателя с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь взрослого, обращенную к группе детей, понимать ее содержание.

Воспитатель развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

Интерес к художественной литературе

Выразительно исполнять для детей (пропевание, выразительное чтение наизусть, рассказывание) небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением и без него. Использовать интонационные средства выразительности для передачи вопросительных и восклицательных интонаций

	<p>в тексте.</p> <p>Учить детей следить за развитием сюжета с помощью наглядности (картинки, игрушки, действия), отвечать на вопросы типа <i>Кто это? Что он делает? А это что?</i></p> <p>Стимулировать активную речь: отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок; произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (<i>мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква... и т.п.</i>).</p> <p>Стимулировать игровую деятельность: воспроизводить игровые действия персонажей; играть со звуками, словами, рифмами.</p> <p>Насыщать образовательную среду изданиями для детей раннего возраста, побуждать рассматривать иллюстрации как вместе с педагогом, так и самостоятельно.</p> <p>В результате, к концу 3 года жизни ребенок активен и инициативен в речевых контактах с воспитателем и детьми; проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками. Легко понимает речь взрослого на наглядной основе и без наглядности, использует в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов, правильно оформляет его; самостоятельно использует форму приветствия, прощания, просьбы и благодарности.</p>
<p>от 3 лет до 4 лет</p>	<p>В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:</p> <p><i>Формирование словаря</i></p> <p>Обогащение словаря. Учить детей различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова.</p> <p>Активизация словаря. Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.</p> <p><i>Звуковая культура речи</i></p> <p>Продолжать учить детей внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы.</p> <p><i>Грамматический строй речи</i></p> <p>Продолжать учить детей согласовывать слова в роде, числе, падеже. Употреблять существительные с предлогами. Учить детей употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; в форме множественного числа существительных в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Учить детей разным способам словообразования, образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов.</p> <p><i>Связная речь</i></p> <p>Продолжать учить детей отвечать на вопросы воспитатели при рассматривании предметов, картин, иллюстраций. Воспитывать умение повторять за воспитателем рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам воспитателя, а затем совместно с ним. Учить детей свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета.</p> <p><i>Подготовка детей к обучению грамоте</i></p>

Формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

Интерес к художественной литературе

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).

Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него).

Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах).

Учить внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр.

Поддерживать общение детей друг с другом и с взрослым в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций.

Содержание образовательной деятельности

Формирование словаря

Обогащение словаря. Педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметы (стул – табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях. Педагогический работник формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда).

Активизация словаря. Воспитатель учит детей использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

Звуковая культура речи

Педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук. Педагогический работник формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, обучает детей воспроизводить ритм стихотворения.

Грамматический строй речи

Воспитатели формируют у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка — котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения.

Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), учит образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел – вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

Связная речь

Педагогические работники развивают у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках;

элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагоги закрепляют умения дошкольников использовать основные формы речевого этикета в ситуациях общения.

Педагогический работник способствует освоению умений диалогической речи: дети учат отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться. Воспитатель развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2—3-х простых фраз.

Педагог способствует освоению умений монологической речи: дети учат по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3—4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

Подготовка детей к обучению грамоте

Педагогический работник формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи дошкольников термины «слово», «звук» в практическом плане.

Интерес к художественной литературе

Включать в круг чтения детей произведения русского и зарубежного детского фольклора (потешки, песенки, прибаутки, заклички, народные сказки о животных), произведения русской и зарубежной классической литературы, а также сказки, рассказы и стихи современных авторов.

Поддерживать положительные эмоциональные проявления детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Учить соотносить содержание произведений с личным опытом детей, их повседневной жизнью и окружением.

Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (яркие поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах) путем использования различных методов и приемов: выразительное чтение и рассказывание, беседы после чтения, рассматривание иллюстраций, моделирование.

Развивать художественно-речевую деятельность детей: внятно, не спеша исполнять наизусть небольшие потешки и стихотворения; воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях; повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; пересказывать известные сказки совместно с педагогом и с опорой на наглядность.

Пополнять книжный уголок новыми иллюстрированными книгами, атрибутами для игр-драматизаций (шапочки, маски, костюмы) и режиссерских игр (игрушки, фигурки настольного, пальчикового театра). Стимулировать детей к отражению впечатлений от прослушанного произведения в рисунках, театрализованных играх.

В результате, к концу 4 года жизни ребенок вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу; по вопросам составляет по картинке рассказ из 3—4-х простых предложений; называет

	предметы и объекты ближайшего окружения; узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается; совместно с педагогическим работником пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.
<i>от 4 лет до 5 лет</i>	<p>В области речевого развития основными <i>задачами</i> образовательной деятельности являются:</p> <p><i>Развитие словаря</i></p> <p>Обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, обозначающие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей.</p> <p>Активизация словаря. Учить детей использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги. Учить употреблять существительные с обобщающим значением.</p> <p><i>Звуковая культура речи</i></p> <p>Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p> <p><i>Грамматический строй речи</i></p> <p>Продолжать учить детей правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи, образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах, правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных. Учить употреблять формы повелительного наклонения глаголов. Учить использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Учить в правильном понимании и употреблении предлогов с пространственным значением (в, под, между, около). Учить правильно образовывать названия предметов посуды.</p> <p><i>Связная речь</i></p> <p>Продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Учить детей поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на них. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях. Учить пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные. Учить составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у дошкольников (умение вступить, поддержать и завершить общение).</p> <p><i>Подготовка детей к обучению грамоте</i></p> <p>Продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учат понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучание (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове,</p>

называть слова с заданным звуком. Учить выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

Интерес к художественной литературе

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения);

Развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (учить устанавливать причинные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений).

Развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок).

Воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности

Развитие словаря

Педагог обучает детей использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Звуковая культура речи

Педагогический работник способствует овладению детьми правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением.

Педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух. Педагогический работник закрепляет у дошкольников произношение свистящих и шипящих звуков; учит четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Грамматический строй речи

Педагог обучает детей использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

Связная речь

Педагогический работник развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь.

Педагог обучает детей уметь использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5—6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи.

Педагогический работник развивает у дошкольников речевое творчество, учит сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинкам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы.

Воспитатель поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в

речевом общении со взрослыми и сверстниками, учит использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи.

Педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.

Педагогический работник развивает у дошкольников умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.

Педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Воспитатель учит дошкольников участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов. Педагог закрепляет у детей использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы. Педагогический работник формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому — по имени и отчеству.

Подготовка детей к обучению грамоте

Воспитатель формирует у дошкольников звуковую аналитико-синтетическую активность, которая является предпосылкой обучения грамоте, учит понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; обучает сравнивать слова по протяженности. Педагог помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

Интерес к художественной литературе

Расширять опыт восприятия жанров русского и зарубежного детского фольклора (загадки, считалки, заклички, небылицы, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы, классической и современной (авторские сказки, циклы рассказов, лирические и игровые стихотворения). Учить называть некоторые жанры литературных произведений: стихотворение, рассказ, сказка. Способствовать пониманию юмора в стихах и сказках (комичные ситуации и поступки героев, игра слов), различению художественного вымысла и реалистического изображения в тексте.

Продолжать развивать способность воспринимать содержание и особенности формы художественных произведений (учить устанавливать причинные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений) путем использования различных методов и приемов углубления восприятия прочитанного: беседы после чтения, рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же тексту, моделирование сюжета, объяснение значения образных средств.

Развивать художественно-речевые и исполнительские умения детей в процессе заучивания потешек, прибауток, стихотворений; выразительного исполнения ролей в играх-драматизациях и театрализованных играх с персонажами настольного, пальчикового театров; пересказа небольших рассказов и сказок (по ролям, по частям).

Стимулировать детей к отражению впечатлений от прослушанного

	<p>произведения в рассказах, рисунках, лепке, аппликации, конструировании.</p> <p>Создавать благоприятную атмосферу для словесного творчества; организовывать игры со звукоподражаниями, рифмами, словами на основе художественных текстов; составлять совместно с педагогом загадки на основе описаний, сравнений.</p> <p>В результате, к концу 5 года жизни ребенок активен в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»; инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи; большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; проявляет словотворчество, интерес к языку; слышит слова с заданным первым звуком; с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.</p>
<p>от 5 лет до 6 лет</p>	<p>В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:</p> <p>Формирование словаря</p> <p>Обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы).</p> <p>Активизация словаря. Учить правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).</p> <p>Звуковая культура речи</p> <p>Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка. Учить детей различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з). Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p>Грамматический строй речи</p> <p>Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умение пользоваться несклоняемыми существительными (метро). Учить образовывать по образцу однокоренные слова (кот- котенок-котище). Познакомить с разными способами образования слов. Продолжать учить детей составлять по образцу простые и сложные предложения. Учить при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью. Научить детей образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов.</p> <p>Связная речь</p> <p>Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: учить поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы воспитателя и детей. Учить объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться.</p>

Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать учить детей использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания. Формировать культуру общения: учат называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей. Учить самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (воспитателю, другу). Учить составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной воспитателем.

Подготовка детей к обучению грамоте

Учить производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

Интерес к художественной литературе

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения).

Развивать интерес к произведениям познавательного характера.

Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное).

Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение.

Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте).

Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту).

Развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности

Формирование словаря

Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия исследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагогический работник закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

Звуковая культура речи

Воспитатель развивает у дошкольников звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух. Педагог способствует освоению дошкольниками правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; обучает использованию средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Грамматический строй речи

Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

Связная речь

Педагогический работник способствует развитию у детей монологической речи, учит замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников. Воспитатель обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик.

Педагог помогает дошкольникам осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи дошкольников.

Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

Педагогический работник развивает у дошкольников речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели. Педагог обучает детей внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи- доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

Воспитатель помогает дошкольникам осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Подготовка детей к обучению грамоте

Педагог формирует у детей звуковую аналитико-синтетическую активность как предпосылку обучения грамоте, помогает дошкольникам осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук». Педагогический работник учит проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-,

трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Воспитатель развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

Интерес к художественной литературе

Расширять опыт восприятия жанров русского и зарубежного детского фольклора (волшебные, бытовые, докучные сказки, загадки, пословицы, поговорки небылицы), литературы, классической и современной (сказки-повести, цикл рассказов со сквозным персонажем, стихотворные сказки, авторские метафорические загадки); включать в круг чтения произведения познавательного характера.

Стимулировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторного) и творческой деятельности (художественно-речевая, изобразительная, театрализованная). Учитывать и расширять читательские интересы детей в процессе подготовки и проведения тематических выставок, литературных гостиных, праздников и вечеров.

В беседах после чтения формировать представления о некоторых жанровых и композиционных особенностях фольклорных и литературных произведений: загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение. Формировать представления о развитии и изменении настроения в лирическом произведении, о развитии характера персонажа в рассказах, повестях, о статичности образов-типов народных сказок. Учитывать оценивать характеры персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения детей в процессе заучивания наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительного исполнения ролей в драматизациях; пересказа сказок и рассказов (близко к тексту, от лица героя).

Учить выделять из текста образные единицы – «красочные, волшебные, необычные слова и выражения» (эпитеты, сравнения, олицетворения, метафоры, фразеологические единицы, сказочные формулы), объяснять их значение; побуждать использовать в словесном творчестве при сочинении сказок, историй, загадок. Учить составлять короткие рассказы, развивая сюжет потешки, прибаутки.

Привлекать к созданию самодельных книг: сборников сочиненных детьми сказок, рассказов, песенок; отдельных произведений, иллюстрированных детскими рисунками.

Способствовать развитию традиций семейного чтения, рекомендовать книги для чтения в семье, знакомить с возможностями социокультурной среды (библиотеки, детские театры, музеи, центры детского творчества), организовывать совместную с родителями проектную деятельность.

В результате, к концу 6 года жизни ребенок проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы; инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов; с интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется; замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их; имеет богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями; речь чистая, грамматически правильная, выразительная; владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный),

	<p>место звука в слове; самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки; отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи; проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения; различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях.</p>
<p><i>от 6 лет до 7 лет</i></p>	<p>В области речевого развития основными <i>задачами</i> образовательной деятельности являются:</p> <p><i>Формирование словаря</i></p> <p>Обогащение словаря. Расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Продолжать учить использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова.</p> <p>Активизация словаря. Совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.</p> <p><i>Звуковая культура речи</i></p> <p>Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: учить детей называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).</p> <p><i>Грамматический строй речи</i></p> <p>Закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.</p> <p><i>Связная речь</i></p> <p>Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения у детей. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывание (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.</p> <p><i>Подготовка детей к обучению грамоте</i></p> <p>Упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Учить делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами. Знакомить детей с буквами. Учить детей чтению слогов, слов, простых предложений из 2-3 слов, выкладывать слова из букв разрезной азбуки и печатать слова различного слогового состава.</p> <p><i>Интерес к художественной литературе</i></p> <p>Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость,</p>

удовольствие при слушании произведений).

Развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями.

Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).

Формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, небылица, былина.

Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха).

Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики.

Развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности.

Формирование словаря

Педагог обучает детей умению подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

Звуковая культура речи

Педагогический работник способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит коррекцию имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Грамматический строй речи

Воспитатель развивает у детей умение образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания.

Педагог с помощью игр и упражнений у детей закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

Связная речь

Педагогический работник обучает дошкольников осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений.

Педагог помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, учит использовать вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, учит умению представить своего друга родителям, сверстникам. Педагогический работник использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений.

Воспитатель закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать в рассказах сверстников.

Педагогический работник формирует у детей умения в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности. Педагог обучает составлению повествовательных рассказов по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек. Педагогический работник закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контрастиции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения).

Воспитатель развивает способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование.

Педагог помогает дошкольникам осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей. Педагогический работник развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

Подготовка детей к обучению грамоте

Воспитатель воспитывается у дошкольников интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; учит интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове. Педагоги учат детей определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; читать простые слова и фразы; разгадывать детские кроссворды и решать ребусы.

Интерес к художественной литературе

Расширять опыт восприятия жанров русского и зарубежного детского фольклора (волшебные, бытовые, докучные сказки, былины), литературы, классической и современной (сказки-повести, циклы рассказов, стихотворные и прозаические сказки, авторские метафорические загадки, басни); включать в круг чтения тексты познавательного и энциклопедического характера. Читать детям произведения, в которых раскрывается отечественная культура, традиции народов России, особенности жизнедеятельности в разных частях света. Знакомить с детскими журналами.

Поддерживать положительные эмоциональные проявления детей: радость, удовольствие в процессе слушания выразительного чтения и рассказывания педагога, прослушивания аудиозаписи в исполнении мастеров художественного слова, просмотра видеозаписи театральных постановок.

Стимулировать познавательную, творческую и игровую активность детей в процессе «чтения с продолжением». Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики, которые могут служить источником для творческой деятельности.

В беседе с элементами анализа формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина. Учить оценивать характеры персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа.

Побуждать составлять образные характеристики (сравнения, метафоры), описательные и метафорические загадки, тексты сказочного и реалистического

	<p>характера, рифмованные строки.</p> <p>Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, результату творческой деятельности писателя, художника-иллюстратора, художника-оформителя.</p> <p>Привлекать детей к созданию самодельных книг и журналов.</p> <p>Поощрять самостоятельное общение с книгами (например, в библиотечной зоне, книжном уголке), чтение вслух (если ребенок уже научился читать).</p> <p>В результате, к концу 7 года жизни ребенок ведет диалог со взрослыми и сверстниками, может организовать детей на совместную деятельность; задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни; участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству; в коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника; успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр; речь чистая, грамматически правильная, выразительная, владеет звуковым анализом слов; проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы.</p>
--	---

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предусматривает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;
- формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и др.);
- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и др);
- освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;
- реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.)
- развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и др.).

<i>Возраст</i>	<i>Задачи по реализации образовательной области</i>
от 2 месяцев до 1 года	<p><i>От 2–3 до 5–6 месяцев.</i> В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:</p> <p>Развитие эмоциональной отзывчивости на музыку.</p> <p>Формировать навык сосредоточиваться на пении взрослых и звучании музыкальных инструментов.</p> <p>Содержание образовательной деятельности</p> <p><i>От 2–3 до 5–6 месяцев</i> – вызывать эмоциональную отзывчивость на веселую и спокойную мелодии. Поощрение «участия» в пении взрослых (движения рук и ног, произнесение отдельных звуков и др.). Вызывать радостное оживление при звучании плясовой мелодии. Формировать умение с помощью взрослого приподнимать и опускать руки, приседать. Самостоятельно звенеть погремушкой, колокольчиком, бубном, ударять в барабан.</p>

	<p><i>От 5–6 до 9–10 месяцев.</i> В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:</p> <p>Приобщать к слушанию вокальной и инструментальной музыки.</p> <p>Формировать слуховое внимание, способности прислушиваться к музыке, слушать ее.</p> <p>Содержание образовательной деятельности</p> <p><i>От 5–6 до 9–10 месяцев</i> - способствовать эмоционально положительному отклику на веселую, быструю, грустную, спокойную, медленную мелодии, сыгранные на разных музыкальных инструментах (дудочка, губная гармошка, металлофон и др.). Формировать положительную реакцию на пение взрослого, звучание музыки. Поддерживать пропевание звуков и подпевание слогов. Способствовать проявлению активности при восприятии плясовых мелодий. Развивать умение выполнять с помощью взрослых следующие движения: хлопать в ладоши, притопывать и слегка приседать, сгибать и разгибать ноги в коленях, извлекать звуки из шумовых инструментов.</p> <p><i>От 9–10 до 1 года.</i> В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:</p> <p>Способствовать возникновению чувства удовольствия при восприятии вокальной и инструментальной музыки.</p> <p>Поддерживать запоминания элементарных движений, связанных с музыкой.</p> <p>Содержание образовательной деятельности</p> <p><i>От 9–10 до 1 года</i> - формировать эмоциональную отзывчивость на музыку контрастного характера (веселая – спокойная, быстрая – медленная). Пробуждать интерес к звучанию металлофона, флейты, детского пианино и др. Побуждать подражать отдельным певческим интонациям взрослого (а-а-а...). Откликаться на песенно-игровые действия взрослых («Кукла пляшет», «Сорока-сорока», «Прятки»). Реагировать на музыку плясового характера, состоящую из двух контрастных частей (медленная и быстрая). Побуждать детей активно и самостоятельно прихлопывать в ладоши, помахивать рукой, притопывать ногой, приплясывать, ударять в бубен, играть с игрушкой, игрушечным роялем.</p>
<p>от 1 года до 2 лет</p>	<p><i>От 1 года до 1 года 6 месяцев.</i> В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:</p> <p>Формирование эмоционального отклика на музыку с помощью самых разнообразных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения.</p> <p>Создание у детей радостного настроения при пении, движениях и игровых действиях под музыку.</p> <p>Содержание образовательной деятельности</p> <p><i>От 1 года до 1 года 6 месяцев</i> - приобщение к веселой и спокойной музыке. Формирование умения различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Содействие пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогать подпевать (как могут, умеют). Формирование умения заканчивать петь вместе с взрослым. Развитие умения ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками — «фонарики»). В процессе игровых действий вызывать желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, зайка).</p> <p><i>От 1 года 6 месяцев до 2 лет.</i> В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:</p> <p>Развитие способности слушать художественный текст и активно</p>

	<p>(эмоционально) реагировать на его содержание.</p> <p>Обеспечение возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес.</p> <p>Поощрение желаний рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставлять возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями.</p> <p>Развитие умения прислушиваться к словам песен, воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации.</p> <p>Обучение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.</p> <p>Содержание образовательной деятельности</p> <p><i>От 1 года 6 месяцев до 2 лет</i> - формирование эмоционального восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Способствовать формированию умения различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.</p> <p>Поощрение самостоятельной активности (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжать совершенствование движения под музыку, выполнение их самостоятельно. Развитие умения у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).</p>
<p>от 2 лет до 3 лет</p>	<p>В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:</p> <p>Изобразительная деятельность:</p> <p>Воспитывать интерес у изобразительной деятельности (рисованию, лепке).</p> <p>Развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить.</p> <p>Научить правильно держать карандаш, кисть.</p> <p>Развивать сенсорные основы изобразительной деятельности; восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов).</p> <p>Включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой.</p> <p>Познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие.</p> <p>Модельно-конструктивная деятельность:</p> <p>Знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.</p> <p>Развитие интереса к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно.</p> <p>Музыкальная деятельность:</p> <p>Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.</p> <p>Приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать.</p> <p>Содержание образовательной деятельности</p> <p>Изобразительная деятельность:</p> <p>Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.</p> <p>Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер)</p>

оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку

Приобщение к искусству. Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Модельно-конструктивная деятельность:

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с

	<p>взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).</p> <p><i>Музыкальная деятельность:</i></p> <p><i>Слушание.</i> Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).</p> <p><i>Пение.</i> Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.</p> <p><i>Музыкально-ритмические движения.</i> Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p>
<p>от 3 лет до 4 лет</p>	<p>В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:</p> <p><i>Изобразительная деятельность:</i></p> <p>Развивать эстетическое восприятие.</p> <p>Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.</p> <p>Формировать у детей знаний в области изобразительной деятельности.</p> <p>Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.</p> <p>Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.</p> <p>Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и др.).</p> <p>Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.</p> <p><i>Модельно-конструктивная деятельность:</i></p> <p>Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.</p> <p><i>Музыкальная деятельность:</i></p> <p>Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.</p> <p>Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти.</p> <p>Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку</p> <p>Учить петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер.</p> <p>Содержание образовательной деятельности</p> <p><i>Изобразительная деятельность:</i></p> <p><i>Рисование.</i> Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на</p>

ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят оровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Модельно-конструктивная деятельность:

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыкальная деятельность:

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршрутировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Поддерживать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

**от 4 лет
до 5 лет**

В области художественно-эстетического развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

Изобразительная деятельность:

Продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к

различным видам изобразительной деятельности.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.

Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.

Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Модельно-конструктивная деятельность:

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала.

Обучать конструированию из бумаги.

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

Музыкальная деятельность:

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Развивать музыкальность детей.

Воспитание интереса и любви к высокохудожественной музыке.

Различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте.

Поддерживать интерес к пению.

Содержание образовательной деятельности

Изобразительная деятельность:

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов

и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи. Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

Модельно-конструктивная деятельность:

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большей части. Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине

и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность:

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

от 5 лет до 6 лет

В области художественно-эстетического развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

Изобразительная деятельность:

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.
Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус.

Закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира.

В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение.

Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Модельно-конструктивная деятельность:

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Музыкальная деятельность:

Продолжать формировать эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры (песня, танец, марш).

Развивать музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Содержание образовательной деятельности

Изобразительная деятельность:

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать

предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить

лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетноролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Модельно-конструктивная деятельность:

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на

основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность:

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

*от 6 лет
до 7 лет*

В области художественно-эстетического развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

Изобразительная деятельность:

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество.

Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Модельно-конструктивная деятельность:

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Развитие интереса к конструктивной деятельности.

Знакомство с различными видами конструкторов.

Знакомство с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и пр.

Музыкальная деятельность:

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Формирование умения использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге.

Содержание образовательной деятельности

Изобразительная деятельность:

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать

характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять

умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Модельно-конструктивная деятельность:

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома). Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность:

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной

	<p>исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.</p> <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i> Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p>
--	---

Содержание образовательной области «Физическое развитие»

Образовательная область «Физическое развитие» предусматривает:

- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
- формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
- овладение основными движениями (бросание, метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
- обучение строевым, общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и др.);
- воспитание патриотизма, гражданской идентичности и нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и др.);
- воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
- приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

<i>Возраст</i>	<i>Задачи по реализации образовательной области</i>
от 2 месяцев до 1 года	<p>В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются:</p> <p>создавать условия для своевременного овладения движениями на основе положительного эмоционального общения и совместных действий взрослого с ребенком;</p> <p>организовывать физиологически целесообразный режим жизнедеятельности детей;</p> <p>обеспечивать охрану здоровья ребенка, гигиенический уход, питания, организация двигательной деятельности детей.</p> <p>Содержание образовательной деятельности</p> <p>Приучение ребенка к определенному жизненному ритму и порядку в ходе режимных процессов, стимулирование движений ребенка, помощь в освоении первых основных движений. Укрепление здоровья и формирование элементарных культурно-гигиенических навыков.</p> <p>С 2-х месяцев — педагогический работник стимулирует движение головы ребенка в сторону звука, игрушки, оказывает помощь в удержании ее в вертикальном положении, помогает переворачиваться со спины на бок, на живот и обратно; отталкиваться ногами от опоры в вертикальном положении</p>

	<p>при поддержке под мышки; стимулирует движения рук к игрушке, побуждает захватывать и удерживать ее в разных положениях; поощряет попытки лежать на животе с опорой на предплечья, кисти рук, дотягиваться до игрушки, подползать к ней; проводит комплекс гимнастики и оздоровительного массажа из положений лежа на спине и животе.</p> <p>С 6 месяцев – педагогический работник поощряет стремление ребенка ползать, самостоятельно садиться из положения лежа, и наоборот, уверенно переворачиваться со спины на живот и обратно, сидеть без поддержки; помогает вставать и стоять с поддержкой, выполнять приставные шаги, держась за опору; стимулирует действия ребенка с предметами (берет, осматривает, перекладывает из руки в руку, размахивает, бросает и др.); проводит комплекс гимнастики и оздоровительного массажа из положений лежа и сидя, с игрушками и предметами.</p> <p>С 9 месяцев – педагогический работник создает условия для развития ранее освоенных движений, упражняет в ползании в разных направлениях, вставании, перешагивании, побуждает приседать и вставать, делать первые шаги вдоль опоры, при поддержке за руки и самостоятельно; ходить за каталкой в определенном направлении, при поддержке подниматься на ступеньки, поощряя стремление ребенка к разнообразным движениям (выполнять наклоны, поднимая предметы с пола, переносить их, открывать и закрывать крышку, двери, коробки, ставить один предмет на другой и др.); стимулирует эмоциональную отзывчивость и двигательные реакции на игровые действия и ритмичную музыку; проводит комплекс гимнастики и оздоровительного массажа из положений лежа, сидя и стоя, с игрушками и предметами.</p> <p>В результате, к концу 1 года жизни, ребенок: самостоятельно и уверенно ползает в разных направлениях по разным поверхностям, встает на ноги; ходит с поддержкой и без нее, приседает, выполняет наклоны, поднимается на ступеньки при поддержке; осуществляет действия с предметами; эмоционально-положительно реагирует на музыку и движения; положительно реагирует на гигиенические процедуры; имеет соответствующие возрасту длину и массу тела, хорошие сон, аппетит.</p>
<p>от 1 года до 2 лет</p>	<p>Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:</p> <ul style="list-style-type: none"> создавать условия для последовательного становления основных движений (бросание, катание, прокатывание, скатывание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки) в совместной деятельности взрослого с ребенком; формировать первоначальный двигательный опыт; создавать условия для сенсомоторной активности, развития функции равновесия и двигательной координации; укреплять здоровье, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, для приобщения к здоровому образу жизни. <p>Содержание образовательной деятельности</p> <p>Педагогический работник активизирует двигательную деятельность детей, помогает в освоении основных движений, выполнении упражнений на утренней гимнастике, физкультурных занятиях, на прогулке, в подвижных играх с педагогическими работниками и др. Педагогический работник побуждает детей к выполнению движений, обеспечивает страховку, поощряет и поддерживает. Способствует формированию культурно-гигиенических навыков.</p> <p>Ходьба и упражнения в равновесии. Ходьба за воспитателем стайкой в прямом направлении и по дорожке шириной 20–30 см. Ходьба с помощью педагогического работника вверх по доске, приподнятой на 10–15 см (ширина доски 25–30 см, длина 1,5-2 м), спуск вниз до конца. Подъем на ступеньки и спуск. Перешагивание при помощи педагогического работника и</p>

	<p>самостоятельно через веревку палку, кубик высотой 5–10 см.</p> <p><i>Бег</i> за воспитателем и от него, в разных направлениях, к ориентиру в течение 20–30 секунд.</p> <p><i>Ползание, лазанье.</i> Ползание по прямой на расстояние до 2–3 метров. Подлезание под веревку (высота 35–50 см); пролезание в обруч (диаметр 50 см). Перелезание через бревно (диаметр 15–20 см), пролезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке стремянке вверх и вниз высотой 1–1,5 метров.</p> <p><i>Катание, бросание.</i> Катание мяча (диаметр 20–25 см) вперед (из исходного положения сидя, стоя). Бросание мяча (диаметр 6–8 см) вниз, вдаль двумя руками на расстояние 50–70 см.</p> <p><i>Прыжки.</i> Прыжки на двух ногах к концу второго года, подпрыгивание до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка.</p> <p><i>Общеразвивающие упражнения.</i> Выполнение вместе с педагогическим работником упражнений с предметами (погремушками, колечками, платочками), рядом с опорой (стул, скамейка), и на них. Упражнения с поворотами головы влево и вправо, с наклоном туловища вперед и поворотом влево, вправо с поднятием и опусканием рук, ног, из положения стоя, сидя, лежа на спине, животе с переворотами со спины на живот и обратно.</p> <p><i>Подвижные игры.</i> Педагогический работник организует подвижные игры и игровые упражнения, беря на себя роль ведущего, побуждая детей к двигательным действиям, используя игрушки, ориентиры.</p> <p>Выполнение игровых упражнений с игрушками на развитие выносливости, скоростных качеств: «Бегите за мной», «Догони мяч», «Передай мяч», «Доползи до погремушки», «Догони собачку», «Маленькие и большие», «Где пищит мышонок?» и др. Самостоятельные игры с каталками, тележками, мячом.</p> <p><i>Формирование основ здорового образа жизни.</i> Выполнение ребенком при помощи педагогического работника элементарных культурно-гигиенических действий при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно мыть руки перед едой пользоваться предметами личной гигиены), усвоение полезных привычек по примеру и показу взрослого.</p> <p>В результате, к концу 2 года жизни, ребенок начинает овладевать основными движениями (ходьба в разных направлениях, за взрослым, с перешагиванием через предметы, лазанье, бег в разных направлениях и к цели, подпрыгивания, прыжки на месте и с продвижением вперед); уверенно ползает, воспроизводит простые движения по показу взрослого и вместе с ним, выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных двигательных игровых упражнениях, двигается с удовольствием; стремится выполнять действия по уходу за собой, пользоваться предметами личной гигиены.</p>
<p>от 2 лет до 3 лет</p>	<p>Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:</p> <ul style="list-style-type: none"> обогащать двигательный опыт, активизировать двигательную деятельность; способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям; укреплять здоровье детей, формируя культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, самостоятельности, воспитывать полезные привычки. <p>Содержание образовательной деятельности</p> <p>Педагогический работник продолжает обучать детей основным движениям, имитационным упражнениям и общеразвивающим упражнениям в разных формах двигательной деятельности. Формирует умение сохранять устойчивое положение тела при выполнении физических упражнений, удерживать равновесие, ходить и бегать в заданном направлении, ориентироваться в</p>

пространстве. Продолжает обучать прыжкам и упражнениям с предметами. Педагог побуждает детей к двигательной деятельности, осуществляет помощь и страховку, учит слышать указания и выполнять их. Поддерживает и поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены для сохранения здоровья.

Ходьба и упражнения в равновесии. Ходьба группой, подгруппой, парами, по кругу в заданном направлении, за педагогическим работником, не наталкиваясь друг на друга, с опорой на зрительные ориентиры, обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны, сохраняя равновесие, согласовывая движения рук и ног, с переходом на бег. Ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см); по доске (ширина 20–25 см).

Бег. Бег за педагогическим работником, в заданном направлении, стайкой и друг за другом, с остановкой и переходом на ходьбу, с изменением направления, в рассыпную (к концу 3- года) в течение 30–40 секунд. Бег по дорожке (ширина 25–30 см).

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину, через линию (через две параллельные линии, расстояние между которыми 10–30 см); подпрыгивания вверх с касанием рукой предмета, находящегося на 10–15 см выше поднятой руки ребенка.

Ползание и лазанье. Ползание на четвереньках по прямой в быстром темпе (расстояние 3–4 м); по дорожке (ширина 20–25 см.), на четвереньках по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20–30 см. Подлезание под воротца, веревку (высота 40–30 см). Перелезание через бревно, скамью. Лазанье по гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1–1,5 м) удобным способом.

Катание, бросание, метание. Катание мяча двумя руками и одной рукой, в паре с воспитателем, стоя и сидя (расстояние 50–100 см). Прокатывание мяча под дугой. Бросание мяча, из положения стоя, вперед двумя руками снизу, от груди, из-за головы, через шнур, натянутый на уровне груди ребенка, с расстояния 1–1,5 м. Метание на дальность двумя руками в горизонтальную цель с расстояния 1 м. Ловля мяча двумя руками с расстояния 50–100 см.

Общеразвивающие упражнения. Педагогический работник выполняет вместе с детьми упражнения для мелкой моторики, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, в стороны, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой. Повороты туловища вправо — влево, передавая предметы, с хлопками. Выполнение наклонов в стороны. Одновременное сгибание и разгибание ног из положения сидя на полу. Приседание, держась за опору и самостоятельно, потягивание с подниманием на носки.

Музыкально-ритмические движения. Хлопки в ладоши с одновременным притопыванием одной ногой, приседание «пружинка» с небольшим поворотом корпуса вправо-влево, приставные шаги вперед-назад под ритм, кружение на носочках, подражание движениям животных совместно со педагогическим работником и по его показу.

Подвижные игры. Педагог развивает и поддерживает у детей желание играть вместе с ним в подвижные сюжетные и несюжетные игры с простым содержанием, с одним или двумя движениями. Обучает выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, походить как лошадка, поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Игры с ходьбой и бегом на развитие скоростных качеств: «Догони мяч!», «По дорожке, по тропинке», «Через ручеек», «Воробышки и автомобиль»,

	<p>«Солнышко и дождик», «Птички летают». Игры с ползанием на развитие силовых качеств: «Котята и щенята» «Доползи до цели», «Проползи в воротца», «Обезьянки». С бросанием и ловлей мяча на развитие ручной ловкости: «Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца», С прыжками на развитие силы и ловкости: «Мой веселый звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках». На ориентировку в пространстве и координацию: «Где звенит?», «Найди флажок».</p> <p><i>Формирование основ здорового образа жизни.</i> Педагогический работник формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно мыть руки перед едой пользоваться предметами личной гигиены), поощряет умения замечать нарушение правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду, способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.</p> <p><i>В результате, к концу 3 года жизни,</i> ребенок выполняет основные движения на доступном уровне, вместе со взрослым и при помощи взрослого, уверенно ползает, лазает, ходит в заданном направлении, перешагивает, подпрыгивает на месте и прыгает с продвижением вперед, в длину с места; вместе со взрослым выполняет простые общеразвивающие упражнения, движения имитационного характера, активно участвует в несложных подвижных играх, организованных взрослым, проявляет положительные эмоции и интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями (мячи, игрушки). При выполнении упражнений реагирует на сигналы, взаимодействует с воспитателем и другими детьми. Стремится к самостоятельности в двигательной деятельности и способен переносить в нее простые освоенные движения, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям. Приучен к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполняет их регулярно.</p>
<p><i>от 3 лет до 4 лет</i></p>	<p>Основные <i>задачи</i> образовательной деятельности в области физического развития:</p> <ul style="list-style-type: none"> – оптимизировать двигательный режим с учетом возрастных психофизиологических особенностей детей и имеющегося двигательного опыта; – развивать основные движения (бросание и ловля, ползание, лазанье, метание, ходьба, бег, прыжки), ориентировку в пространстве, функцию равновесия; – формировать умение согласовывать свои действия с движениями других детей при выполнении физических упражнений; – обучать простейшим построениям и перестроениям, выполнению простых ритмических движений под музыку; – активизировать двигательную деятельность, формировать интерес к физическим упражнениям; – закреплять культурно-гигиенические навыки и формировать полезные привычки. <p><i>Содержание образовательной деятельности</i></p> <p>Педагогический работник продолжает обучать детей простым строевым упражнениям, выполнять их по ориентирам, основным движениям, общеразвивающим упражнениям, подвижным играм, музыкально-ритмическим движениям. Учит выполнять движения естественно, согласованно, сохраняя равновесие, осанку. Формирует умение слышать указания и требования педагога, принимать исходное положение, реагировать на зрительный и звуковой сигналы, одновременно вместе с педагогическим работником начинать и заканчивать движение, соблюдать правила в подвижной игре. Приобщает детей к здоровому образу жизни, создает условия</p>

для овладения элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

Строевые упражнения. Построение в шеренгу, колонну по одному, круг по объёмным и плоскостным ориентирам с нахождением своего места в строю, повороты переступанием по показу, ориентиру.

Ходьба. Ходьба в заданном направлении, с переходом на бег, со сменой темпа, в колонне по одному, за направляющим, на носках, с высоким подниманием колена, в разных направлениях (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную), с выполнением заданий (остановка, приседание, поворот и др.), по прямой дорожке (ширина 15–20 см, длина 2–2,5 м) приставным шагом, прямо и боком, по скамье, с перешагиванием через предметы, по наклонной доске (высота 30–35 см).

Бег. Бег в заданном направлении (подгруппами и всей группой), с переходом на ходьбу, со сменой темпа, на носках, в колонне по одному, по дорожке (ширина 25–50 см, длина 5–6 м), в рассыпную, по кругу, с выполнением заданий по сигналу (останавливаться, убежать от догоняющего, догонять убегающего и др.).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них. Подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола, пролезание в обруч. Перелезание через скамью, под скамью, бревно. Лазанье по гимнастической стенке (высота 1,5 м) удобным способом.

Катание, бросание, ловля, метание. Катание больших мячей (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50–60 см). Метание на дальность правой и левой рукой, в горизонтальную цель, из положения стоя, двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5–2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние от 1–1,5 м, к концу года до 2–2,5 метров), принимая исходное положение. Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70–100 см), бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2–3 раза подряд).

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, толкаясь двумя ногами, с продвижением вперед (расстояние 2–3 м.). Подпрыгивания вверх с касанием рукой предмета, находящегося на 15 см выше поднятой руки ребенка. Перепрыгивание, через предметы (высота 5 см.). Прыжки в длину с места на расстояние не менее 40 см., через линии, расположенные на одинаковом расстоянии друг от друга (4–6 линий, расстояние 25–30 см.), прыжки на двух ногах вокруг предметов, между ними.

Общеразвивающие упражнения. Педагогический работник учит детей выполнять упражнения из разных исходных положений (стоя ноги прямо и врозь, руки в стороны и на пояс, сидя, лежа на спине, животе). Поднимание и опускание прямых рук, отведение их в стороны, на пояс, за спину (одновременно, поочередно). Перекладывание предметов из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Выполнение упражнений с хлопками. Выполнение наклонов их положения стоя и сидя. Попеременное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине. Сгибание и разгибание ног в коленях (поочередно и вместе) из положения лежа на животе. Перевороты со спины на живот и обратно. Приседания, держась за опору и без нее, вынося руки вперед.

Музыкально-ритмические движения. Ходьба под ритм, музыку в разном темпе на полупальцах, топающим шагом, вперед и назад (спиной на один-два шага), приставным шагом прямо и боком. Имитационные движения — разнообразные образно-игровые упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, быстрая белка и т. д.). Плясовые движения — простейшие элементы народных плясок,

	<p>доступные по координации, например, поочередное выставление ноги вперед, пятку, притопывание одной ногой, приседания «пружинки», прямой галоп, кружение в парах и др.</p> <p><i>Спортивные упражнения.</i></p> <p>Катание на санках. Катание на санках друг друга, с невысокой горки.</p> <p>Катание на лыжах. Ходьба по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом. Повороты на лыжах переступанием.</p> <p>Катание на велосипеде. Катание на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.</p> <p>Плавание. Погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.</p> <p><i>Подвижные игры.</i> Педагог развивает и поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Вводит различные игры с более сложными правилами и сменой движений. Воспитывает у детей умение соблюдать элементарные правила, слышать указания педагога, согласовывать движения в ходе игры, ориентироваться в пространстве. Поощряет самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.</p> <p>Примеры игр с бегом на развитие скоростно-силовых качеств: «Бегите ко мне!», «Солнышко и дождик», «Кот и птенчики», «Мыши и кот», «Воробушки и автомобиль», «Кто быстрее до флажка!», «Найди свой цвет», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках». С прыжками на развитие силы и ловкости, равновесия: «По ровненькой дорожке шагают наши ножки», «Поймай комарика», «Воробушки и кот», «С кочки на кочку». С подлезанием и лазаньем на развитие силы, выносливости: «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики». С бросанием и ловлей на развитие ловкости, меткости: «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю» На ориентировку в пространстве. «Найди свое место», «Угадай, кто кричит», «Найди, что спрятано».</p> <p><i>Формирование основ здорового образа жизни.</i> Педагогический работник поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками. Формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности, соблюдения правил безопасности для здоровья.</p> <p>В результате, к концу 4 года жизни, ребенок проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм. Легко находит свое место при совместных построениях и в играх. При выполнении упражнений по показу взрослого принимает исходное положение, демонстрирует большую, чем ранее координацию движений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге и прыжках на ограниченной площади опоры, имеет лучшую, чем ранее, подвижность в суставах, реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое. Более уверенно выполняет общеразвивающие упражнения, осваивает музыкально-ритмические движения, выполняет двигательные задания, действует в общем для всех темпе. С удовольствием участвует в подвижных играх, знает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре. Понимает необходимость соблюдения чистоты и гигиены для здоровья, имеет сформированные полезные привычки.</p>
<p>от 4 лет до 5 лет</p>	<p>Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:</p> <ul style="list-style-type: none"> – учить элементам техники выполнения основных движений, общеразвивающих, музыкально-ритмических и спортивных упражнений; ориентироваться в пространстве, выполнять движения по образцу; – активизировать двигательную деятельность, формировать интерес к

физическим упражнениям;

- поддерживать стремление соблюдать правила в подвижных играх, самостоятельно их проводить, показывать знакомые упражнения;
- формировать полезные привычки, представления о факторах, положительно и отрицательно влияющих на здоровье, элементарных правилах здорового образа жизни, поощрять их соблюдение.

Содержание образовательной деятельности

Педагогический работник развивает и закрепляет двигательные умения и навыки при выполнении разученных ранее основных движений, общеразвивающих упражнений, музыкально-ритмических движений, учит принимать исходное положение, соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, выполнять общеразвивающие упражнения точно под счет, слушать и слышать указания педагога, ориентироваться на словесную инструкцию и зрительно-слуховые ориентиры. Развивает умение использовать движения в самостоятельной двигательной деятельности, поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует полезные и предупреждает вредные привычки, представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет умения и навыки личной гигиены, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

Строевые упражнения. Построение в колонну по одному, по два, по росту, в рассыпную. Размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам. Перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, в звенья и на ходу по зрительным ориентирам. Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте.

Ходьба и упражнение в равновесии. Ходьба обычным и гимнастическим шагом, согласовывая движения рук и ног, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево), сохраняя равновесие. Ходьба в колонне по одному, по двое (парами), по прямой, по кругу, вдоль границ зала, «змейкой» (между тремя или четырьмя предметами). Ходьба по прямой, в обход по залу, в рассыпную, в разном темпе, с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук). Ходьба с переходом на бег, в чередовании с прыжками, с изменением направления, со сменой направляющего. Ходьба между линиями (расстояние 15–10 см), по скамье, (диаметр 1,5–3 см), по доске (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, руки в стороны и с предметом в руках, ставя ногу с носка). Ходьба по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см). Перешагивание через предметы высотой 20–25 см от пола, через набивной мяч (поочередно через 5–6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук. Кружение в обе стороны (руки на поясе).

Бег. Бег в разном темпе, со сменой ведущего, в медленном темпе в течение 50–60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м. Спокойный бег на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне по одному 1–1,5 минуты, парами взявшись за руки, по кругу, соразмеряя свои движения с движениями партнера. Бег «змейкой» между предметами (оббегать пять шесть предметов). Бег со старта на скорость (расстояние 15–20 м). Бег в медленном темпе (до 2 мин.), со средней скоростью на расстояние 40–60 м.

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках в быстром темпе, а также опираясь на стопы и ладони. Подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед, в обруч. Перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке, перелезая с одного пролета на другой вправо и влево.

Бросание, ловля, метание. Отбивание мяча о землю правой и левой рукой,

бросание и ловля его кистями рук (не прижимая к груди). Перебрасывание мяч друг другу и педагогическому работнику. Прокатывание мячей, обручей друг другу и между предметами (на расстоянии 1,5 м). Перебрасывание мяча двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м.). Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (5 раз подряд), отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд). Метание предметов на дальность (расстояние не менее 3,5–6,5 м), в горизонтальную с высотой центра мишени не менее 1,5 метра, с расстояния 2–2,5 м правой и левой рукой, в вертикальную цель.

Прыжки. Прыжки на двух ногах (20 прыжков по 2–3 раза в чередовании с ходьбой), энергично отталкиваться, вытягивая стопы, мягко приземляясь, на полусогнутые ноги. Прыжки со сменой ног, ноги вместе — ноги врозь, с хлопками над головой, за спиной, с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево). Спрыгивание (с высоты 20–25 см.) со страховкой. Перепрыгивание через предметы высотой 5–10 см. Прыжки в длину с места на расстояние 70 см и через параллельные прямые (4–6 линий на расстоянии 40–50 см.), сочетая отталкивание со взмахом рук, с сохранением равновесия при приземлении. Прыжки через короткую скакалку.

Общеразвивающие упражнения. Педагогический работник учит детей выполнять общеразвивающие упражнения под счет (с 4,5 лет), из разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с оборудованием и без. Поднимание рук вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно) из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью. Выполнение махов руками вперед, вверх, назад, круговые движения руками, согнутыми в локтях. Повороты корпуса в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны. Наклоны вперед, касаясь пальцами рук носков ног с заданием, класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь). Поднимание ног над полом из положения сидя и лежа, Перевороты со спины на живот перекатом, держа в вытянутых руках предмет. Приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны с предметом и без.

Музыкально-ритмические движения. Ходьба под ритм, музыку в разном темпе на полупальцах, топающим шагом, вперед и назад (спиной), приставным шагом прямо и боком, галопом в сторону. Ходьба с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, Прыжки на двух ногах на месте и с продвижением, подскоки по одному и в парах под ритм и музыку. Доступные по координации упражнения народных плясок, выполняемые отдельно и в комбинациях из двух движений: выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмично хлопать в ладоши.

Спортивные упражнения.

Катание на санках. Подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на велосипеде, самокате. Кататься на трехколесном или двухколесном велосипеде, самокате по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах. Ходьба на лыжах скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступаящим шагом» и «полуелочкой».

Плавание. Погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держать за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

Подвижные игры. Педагог продолжает закреплять основные движения в ходе подвижной игры, учит соблюдать правила, брать роль водящего. Развивает психофизические качества, пространственную ориентировку, глазомер, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с

	<p>небольшой группой сверстников. Приучает к выполнению правил без напоминания, поощряет проявление творческих способностей детей в подвижных играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).</p> <p>Примеры игр с бегом на развитие скоростно-силовых качеств: «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Бездомный заяц», «Ловишки». Подвижные игры с прыжками на развитие силы и ловкости: «Зайцы и волк», «Волк в курятнике», «Зайка серый умывается»; с ползанием и лазаньем: «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята»; с бросанием и ловлей. «Подбрось — поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку»; на ориентировку в пространстве, на внимание и ловкость: «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки». Народные игры. «У медведя во бору», «Водяной» и др.</p> <p><i>Формирование основ здорового образа жизни.</i> Педагогический работник уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при болезни и плохом самочувствии, учит пониманию детьми необходимости занятий физкультурой, правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания, важности полезных привычек для сохранения и укрепления здоровья.</p> <p><i>В результате, к концу 5 года жизни</i> ребенок проявляет двигательную активность, быстроту, силу, выносливость, меткость, гибкость при выполнении физических упражнениях, демонстрирует координацию движений, развитие глазомера, ориентируется в пространстве. Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, настойчивость для достижения результата, стремится выполнить движение до конца, соблюдает правила в подвижных играх, проявляет настойчивость, упорство, стремление к победе, переносит освоенные упражнения в самостоятельную двигательную деятельность. Знает об отдельных факторах, положительно и отрицательно влияющих на здоровье, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при недомогании.</p>
<p><i>от 5 лет до 6 лет</i></p>	<p>Основные <i>задачи</i> образовательной деятельности в области физического развития:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать умения осознанно, активно, точно, дифференцируя мышечные усилия выполнять физические упражнения (основные движения, общеразвивающие упражнения, музыкально-ритмические движения); – обучать спортивным упражнениям и элементам спортивных игр; – развивать самоконтроль, самостоятельность, творчество при выполнении движений; – воспитывать стремление соблюдать правила в подвижной игре, самостоятельно их организовывать и проводить игры и упражнения со сверстниками и младшими детьми; – воспитывать патриотические и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх и упражнениях; – формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов; – расширять представления о здоровье и его ценности, правилах здорового образа жизни, туризме как форме активного отдыха, необходимости и способах безопасного поведения в двигательной деятельности, укрепления здоровья и факторах, на него влияющих. <p><i>Содержание образовательной деятельности</i></p> <p>Педагогический работник продолжает развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки, психофизические качества и способности, обогащает двигательный опыт детей, формирует умение творчески использовать движения в самостоятельной двигательной деятельности,</p>

закрепляет умение самостоятельно точно, технично выразительно выполнять под счет, ритм, музыку физические упражнения учит принимать правильное исходное по показу и по словесной инструкции, осуществлять самоконтроль и самооценку. Формирует представление о зависимости хорошего результата при выполнении физических упражнений от правильной техники выполнения.

Педагогический работник продолжает обучать подвижным играм, начинает обучать элементам спортивных игр, играм-эстафетам. Поощряет стремление выполнять ведущую роль в подвижной игре, учит осознанно относиться к выполнению правил, проявлять самостоятельность, инициативу, поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и факторах положительно и отрицательно на него влияющих, формирует элементарные представления об организме человека, разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности, продолжает воспитывать полезные привычки с целью приобщения к основам здорового образа жизни. Организует для детей и родителей туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги.

Строевые упражнения. Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг и два круга (по ориентирам и без), по диагонали, в два и три звена. Перестроение из одной колонны в две, в шеренгу по два, равняясь по ориентирам и без. Повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.

Ходьба и упражнение в равновесии. Ходьба обычным шагом, на носках, на пятках с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево) с заданием, в колонне по одному, по двое (парами), с предметами, по кругу, вдоль границ зала, «змейкой» (между восемью предметами), в рассыпную по диагонали. Ходьба в чередовании с бегом, прыжками, с изменением направления, темпа, со сменой направляющего. Ходьба между линиями, по доске, по широкой и узкой гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны), по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см). Ходьба с перешагиванием через набивные мячи на разном расстоянии друг от друга (поочередно через 5–6 мячей). Кружение в обе стороны в быстром и медленном темпе.

Бег. Бег с разной скоростью, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне (по одному, по двое, парами), в разных направлениях: по кругу, «змейкой» (между предметами), в рассыпную, со сменой ведущего. Бег в быстром темпе 10 м. (3–4 раза), 20–30 м (2–3 раза), с увертыванием. Челночный бег 3 по 10 м в медленном темпе (1,5–2 мин).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой, «змейкой» (расстояние – 10 м), между предметами, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками, на четвереньках, опираясь на стопы и ладони. Подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед, пролезание в обруч. Перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, сохраняя ритм, с изменением темпа, перелезая с одного пролета на другой вправо и влево). Лазанье по веревочной лестнице со страховкой.

Катание, бросание, ловля, метание. Прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами, из разных исходных положений. Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы, от груди и ловля на расстоянии 1,5 м. по прямой и с отбивкой о землю, Перебрасывание через препятствия друг другу из положения сидя и стоя (с расстояния 2 м). Отбивание мяча правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд) на месте и в движении до 4–6 метров. Метание

разными способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо предметов, мячей разного размера на дальность (не менее 5–9 м), в горизонтальную цель (с расстояния 3,5–4 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель, с расстояния 1,5–2 метра.

Прыжки. Прыжки на месте на двух ногах (25 ритмичных прыжков 2–3 раза в чередовании с ходьбой), с продвижением вперед на расстояние 2–3 м. Прыжки попеременно на правой и левой ноге, ноги вместе и врозь, с поджатыми ногами («зайчики»), с разведенными коленями («лягушки»). Прыжки на одной ноге (на правой и левой поочередно). Прыжки в чередовании и в комбинации с другими основными движениями, общеразвивающими и танцевальными упражнениями. Прыжки в длину с места (от 80 см.), через линию, поочередно через 5-6 линий или плоских обручей, расстояние между которыми одинаковое и разное от 30 до 60 см. Прыжки через 2-3 предмета (поочередно через каждый) высотой 5-10 см. Прыжки с высоты 20-25 см. Прыжки с короткой скакалкой на двух ногах и с продвижением, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

Общеразвивающие упражнения. Педагогический работник учит детей выполнять упражнения под счет и под музыку, из исходных положений сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги прямо, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх. (одновременно, поочередно), сочетая движения рук и ног, одновременно и поочередно. Повороты влево и вправо, наклоны вперед, вниз, в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны. Поднимание ног над полом, сгибание и разгибание ног из положение сидя, лежа на боку. Махи ногами из исходных положений лежа на спине, на боку, на четвереньках, стоя, держась за опору. Выполнение упражнений в приседе и полуприседе, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны, с предметами и без них. Перекладывание предметов стопами ног, упражнения для пальцев рук и ног, стопы, голеностопа (разведение стоп в стороны, сокращение на себя и от себя, вытянув носки). Сохранение равновесия в разных позах: стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе, с закрытыми глазами.

Музыкально-ритмические движения. Ходьба и бег под музыку в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, на пятках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках. Прыжки на одной, на двух ногах попеременно, на месте и с различными вариациями, с продвижением вперед, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение на носках по одному и в парах). Подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружения по одному и в парах.

Спортивные упражнения. Катание на санках. Катание на санках по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки. Ходьба на лыжах. Ходьба на лыжах на расстояние до 500 м. по лыжне скользящим шагом. Повороты на месте (направо и налево) с переступанием. Поднимание на склон прямо «ступающим шагом», «полуелочкой» (прямо и наискось). Катание на двухколесном велосипеде, самокате. Катание по прямой, по кругу, с разворотом с разной скоростью. С поворотами направо и налево, соблюдая правила, не наталкиваясь. Плавание. Движения прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде держать за опору. Ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаться в воду до подбородка, до глаз, опускать лицо в воду, приседать под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость. Скользить на груди. Плавание произвольным способом.

Подвижные игры. Педагогический работник продолжает развивать и

совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх и играх-эстафетах. Оценивает и поощряет соблюдение правил, учит быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность, волевые качества, самостоятельность и инициативность, взаимодействовать в команде. Воспитывает сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи или поражения команды, стремление к победе, преодолению трудностей. Учит самостоятельно организовывать игры с небольшой группой сверстников, младшими детьми, развивает творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Примеры игр с бегом на развитие скоростно-силовых качеств и ориентировки в пространстве: «Самолеты» (с обручами и геометрическими фигурами), «Хитрая лиса», «Цветные автомобили», «Птичка и кошка», «Светофор», «Найди пару», «Ловишки с ленточками», «Лошадки», «Бездомный заяц», «Ловишки»; с прыжками на развитие силы и выносливости: «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике»; с ползанием и лазаньем на развитие силы: «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Пожарные», «Спасатели»; с бросанием и ловлей на развитие ловкости: «Подбрось — поймай», «Мяч по кругу». На ориентировку в пространстве, на внимание: «Найди, где спрятано», «Пограничники». Народные игры. «У медведя во бору», «Мышка и две кошки», «Дударь».

Спортивные игры.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м).

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с воспитателем.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

Формирование основ здорового образа жизни. Педагогический работник продолжает уточнять и расширять представления о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятие спортом и физкультурой, прогулки на свежем воздухе) и отрицательно влияющих на здоровье (вредные привычки, нерациональное питание, гаджеты, не соблюдение правил гигиены и др.) Формирует доступные элементарные представления об организме человека (внешнее строение опорно-двигательного аппарата, органов зрения, слуха и их защита). Продолжает формировать представления о разных видах спорта и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и в ходе туристских пеших прогулок и экскурсий, учит их соблюдать. Продолжает формировать заботливое отношение к своему здоровью и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, закаляться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья), продолжает знакомить с правилами поведения при недомогании и заболевании, способами оказания посильной помощи при уходе за больным.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагогический работник организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии на расстояние от 1 до 2 км (в оба конца), в теплый период года, и до 1 км в холодный период. Продолжительность пешего похода от 1 до 1,5 ч с остановкой от 10 до 15 минут. Время непрерывного движения 20 минут. Формирует представления о

	<p>туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой родного края. Оказывает помощь в подборе необходимых вещей и одежды для туристской прогулки, учит наблюдать за природой, ориентироваться на местности, соблюдать осторожность, преодолевая препятствия, правила гигиены и безопасного поведения. В ходе туристской прогулки организует с детьми игры и соревнования, наблюдения за природой родного края.</p> <p>В результате, к концу 6 года жизни, ребенок проявляет в двигательной деятельности сформированные в соответствии с возрастом психофизические качества, проявляет творчество и интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, инициативу, самостоятельность, находчивость, волевые качества. Проявляет взаимопомощь, стремится к личной и командной победе, демонстрирует ответственность перед командой, преодолевает трудности.</p> <p>Достаточно уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен составить несложные комбинации из знакомых упражнений, демонстрировать сверстникам и взрослым. Стремится осуществлять самоконтроль и дает оценку двигательным действиям других детей и своим. Способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру. Знает способы укрепления здоровья и факторы, положительно и отрицательно влияющие на здоровье. Имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха, правилах гигиены, безопасного поведения в двигательной деятельности, стремится их соблюдать, может оказать посильную помощь больным близким, стремится заботиться о своем здоровье и здоровье других людей.</p>
<p>от 6 лет до 7 лет</p>	<p>Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать умения: точно, скоординировано, выразительно, технично выполнять физические упражнения в соответствии с возрастом, осуществлять самоконтроль, самооценку, выполнения физических упражнений, замечать ошибки и неточности при выполнении движений, соблюдать правила в подвижных играх; – развивать двигательное творчество; – формировать осознанную потребность в двигательной активности; – воспитывать чувство патриотизма, гражданскую идентичность и нравственно-волевые качества в двигательной деятельности; – расширять и уточнять представления о здоровье, факторах, влияющих на здоровье, средствах его укрепления, активном отдыхе, физкультуре и спорте, спортивных достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок, – воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей. <p>Содержание образовательной деятельности</p> <p>Педагогический работник закрепляет и совершенствует двигательные умения и навыки детей, развивает психофизические качества и способности, создает условия для дальнейшего закрепления и совершенствования навыков выполнения спортивных упражнений и освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет, музыкально-ритмических движений под счет, ритм, в соответствии с разнообразным характером музыки, развития самоконтроля. В процессе организации разных форм двигательной деятельности учит детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, принимать правильное исходное положение, технично, точно, скоординировано выполнять движения.</p> <p>Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в</p>

самостоятельной деятельности и на занятиях: самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать движения, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни. Расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, мерах профилактики болезней. Поддерживает интерес и любовь к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

Строевые упражнения. Построение (самостоятельно) в колонну по одному, в круг, шеренгу. Перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2—3). Расчет на первый — второй и перестроение из одной шеренги в две. Равнение в колонне, шеренге, кругу; размыкание и смыкание приставным шагом; Повороты направо, налево, кругом.

Ходьба и упражнение в равновесии. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге в разном темпе и направлениях: по кругу, по прямой с поворотами обходя 10 и более предметов «змейкой», по диагонали, с перестроениями, разными способами: обычным, гимнастическим шагом, скрестным шагом, с выпадами, в приседе и полуприседе, спиной вперед, спортивной ходьбой, на носках с разными положениями рук, на пятках, с высоким подниманием колена (бедра), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад. Ходьба во враспынную с построением по сигналу. Ходьба в сочетании с другими видами основных движений и ходьба с поточным выполнением общеразвивающих упражнений под счет, ритм, музыку. Ходьба по скамье с набивным мешочком на голове, выполняя упражнения (например, приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок, с остановкой посередине и с приседанием и поворотом кругом и др.). Ходьба прямо и боком, по канату на полу, по доске, держа баланс стоя на большом набивном мяче. Кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур).

Бег. Бег 2–3 минуты, с разной скоростью, с чередованием темпа, с переходом на ходьбу. Бег на носках, высоко поднимая колени, с захлестыванием голени назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, дорожке бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками через препятствия – высотой 10-15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом. Бег из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Бег 2-4 отрезка по 100-150 м в чередовании с ходьбой, с преодолением препятствий в среднем темпе до 300 м. Челночный бег (3 по 5 метров). Бег быстрым темпе 30 метров (10 м 3-4 раза с перерывами). Бегать наперегонки на скорость – 30 м.

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках, на животе и спине по гимнастической скамейке, бревну, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд, в туннеле на скорость, Пролезание в обруч разными способами. Подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 50–35 см). Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного движения рук и ног, с перелезанием с пролета на пролет в разном темпе.

Бросание, ловля, метание. Перебрасывание мяча разного размера друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3–4 м), через сетку. Бросание мячей разных размеров вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз),

одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами. Отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении по прямой и в разных направлениях от 5 до 10 раз Бросание набивных мячей (0,5 кг) сидя и бросание их в даль из-за головы из положения стоя. Метание на дальность (6–12 м) левой и правой рукой, в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4–5 м), а также в движущуюся цель.

Прыжки. Прыжки на двух ногах: на месте (разными способами) по 20–40 прыжков 2-4 раза в чередовании с ходьбой, с поворотом кругом, продвигаясь вперед на 5–6 м, с зажатым между ног мешочком с песком, с мячом. Прыжки в положении сидя на большом надувном мяче (фитболе). Прыжки через 6–8 набивных мячей последовательно через каждый. Прыжки на одной ноге поочередно и через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением. Прыжки вверх из глубокого приседа. Прыжки в высоту с разбега (высота до 40 см). Прыжки в длину с места (от 100–140 см в зависимости от пола, подготовленности). Прыжки в длину с разбега (180–190 см). Прыжки с места в верх, доставая предмет, подвешенный на 25–30 см выше поднятой руки ребенка, с разбега (высота не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), вращающуюся вперед и назад длинную скакалку по одному, парами.

Общеразвивающие упражнения. Педагогический работник проводит с детьми разнообразные упражнения из разных исходных положений, с оборудованием и без, в разном темпе, с паузами и поточно, под счет, ритм и музыку. Разучивает упражнения с разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног, парные упражнения с предметами и оборудованием (палкой, обручем, мячом, гантелями, степами, фитболами). Включает в комплекс комбинаций упражнений для рук, ног и корпуса одновременно. Поднимание рук вверх, вперед, в стороны, за голову, за спину, на пояс, отставляя назад ногу на носок и др. Повороты и наклоны туловища в разные стороны, подняв руки вверх, держа руки в стороны, на пояс, у плеч, с предметом. Поднимание ног в упоре сидя, лежа на спине (оттянув носки), удерживая ноги в этом положении несколько секунд. Прогиб лежа на животе с вытянутыми руками и ногами. Махи ногами из разных исходных положений (стоя держась за опору и без, лежа на спине, на боку, на четвереньках), поочередно поднимать прямую ногу в медленном темпе, вперед, в сторону, назад, придерживаясь за опору.

Музыкально-ритмические движения. Танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, кружение. Приседание с выставлением ноги вперед. Движения для рук и ног одновременно из положения стоя (округленное положение рук, чуть согнутых в локтях, ладони к себе, расположенные перед корпусом, сверху над головой, в сторону, на поясе) в сочетании с движениями вытянутых ног вперед перед собой, в сторону назад на носок.

Спортивные упражнения Катание на санках. Игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость. Ходьба на лыжах. Ходьба скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500–600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий. Ходьба попеременным двухшажным ходом (с палками). Повороты переступанием в движении. Поднимание на горку «лесенкой», «елочкой». Катание на коньках. Удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду). Приседания из исходного положения. Скольжение на двух ногах с разбега. Повороты направо и налево во время скольжения, торможения. Скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на велосипеде, самокате. Катание на двухколесном велосипеде и

самокате по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание. Погружение в воду с головой с открытыми глазами, Скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх-вниз). Проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без. Плавание произвольным стилем 10–15 м. Упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

Подвижные игры. Педагог продолжает учить использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования, игры-эстафеты), способствующие развитию психофизических качеств и способностей, умению ориентироваться в пространстве. Поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность, придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать, проявлять творческие способности. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи или поражения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности.

Примеры игр с бегом на развитие скоростных качеств: «Моряки», «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка»; с прыжками: «Лягушки и Аист», «Не попадись!», «Волк во рву». Игры с метанием и ловлей на развитие силы и ловкости: «Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый и меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом»; с ползанием и лазаньем. «Перелет птиц», «Ловля обезьян». Эстафеты. «Космонавты», «Дорожка препятствий», с элементами соревнования. «Зарничка», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?», «Наши олимпийцы». Народные игры. «Гори, гори ясно!», «Лапта».

Спортивные игры Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. п.) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота, играть по упрощенным правилам.

Элементы хоккея (без коньков – на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживать шайбу клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударять по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

Формирование основ здорового образа жизни. Педагогический работник расширяет, уточняет и закрепляет представления об организме человека, факторах, положительно и отрицательно влияющих на здоровье, роли физической культуры и разных видов спорта, на здоровье, достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья (зрения, слуха, органов дыхания, опорно-двигательного аппарата), правилах безопасного для здоровья поведения в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий. Учит следить за осанкой, оказывать элементарную первую помощи при легких травмах, оценивать свое самочувствие. Воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье, и самочувствии других людей.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагогический работник организует пешеходные прогулки на расстоянии от 1 до 3 км (в оба конца) в теплый период года и от 1 до 2 км в холодный период. Продолжительность пешего похода от 1 до 2,5 ч с остановкой от 10 до 15 минут. Время непрерывного движения 20–30 минут. В ходе туристской прогулки организует с детьми дидактические, подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности. Учит детей: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500г. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

В результате, к концу 7 года жизни, ребенок результативно, уверенно, технически точно, выразительно с достаточной амплитудой и усилием выполняет физические упражнения (общеразвивающие упражнения, основные движения, спортивные упражнения), осваивает элементы спортивных игр. Осуществляет самоконтроль, может дать оценку выполнения упражнений другими детьми. Может придумать комбинации движений в общеразвивающих упражнениях и подвижных играх, с удовольствием импровизирует. Активно и с желанием участвует в подвижных играх, может их самостоятельно организовать и провести со сверстниками и младшими детьми. Проявляет инициативу, находчивость, морально-нравственные и волевые качества (смелость, честность, взаимовыручка, целеустремленность, упорство и др.). Демонстрирует взаимопомощь, стремится к личной и командной победе, демонстрирует ответственность перед командой, преодолевает трудности.

Осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности. Имеет начальные представления о правилах здорового образа жизни, мерах укрепления здоровья и профилактики, организме человека, некоторых видах спорта и спортивных достижениях, знает, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье, соблюдает правила безопасного поведения в двигательной деятельности и во время пеших туристских прогулок и экскурсий, владеет навыками личной гигиены, может определить и описать свое самочувствие; заботливо относится к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку больным людям.

**а) особенности образовательной деятельности разных видов
и культурных практик**

Особенности образовательной деятельности разных видов

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления. В образовательном процессе ребенок и взрослые (педагоги, родители) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребенок творит себя и свою природу, свой мир. Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребенка. Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребенка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребенку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребенок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определенными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи. Уникальная природа ребенка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности (игровую, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, восприятие художественной литературы, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование, изобразительную, музыкальную, двигательную деятельности) ребенок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счет возникающих инициатив. Все виды деятельности используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в непосредственно организованной и самостоятельной деятельности, в режимных моментах и др.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие

читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем Организации в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения – в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировкой стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- *самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)*;
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Программа базируется на специфических для дошкольника культурных практиках и осуществлении культурологического подхода к формированию личности ребенка. Культурные

практики детской деятельности включают освоение культурных норм, способов действий, развитие творческого потенциала воспитанников. Содержанием Программы по освоению ребенком культурных практик являются основные нормы жизненного самоопределения личности: человек, общество, культура, природа, человеческая деятельность, все системы общественных отношений – производственных, правовых, нравственных, культурологических, регулируемых общественным сознанием. Воспитанник, узнавая о космосе, его связях с земными процессами, о производственной и культурологической деятельности человека, постепенно осознает себя в качестве разумного существа вселенной. Познавая систему общественных отношений, ребенок стремится достичь для себя комфортного положения в общественных, национальных, культурно-личностных, нравственных, имущественных отношениях. Познавая самого себя, ребенок осознает свою индивидуальность, культурологические, личностные особенности и качества, сущностные силы, способности и таланты. Дошкольник открывает для себя путь к саморегуляции, достижению гармонии в самом себе.

Особенности культурных практик

Разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности, организуются в течение дня. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Младший дошкольный возраст (с 1 до 4 лет)

Вид	Форма	Примерная тематика
Совместная игра воспитателя и детей направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры	Сюжетно- отобразительные ролевые игры	- «Умоем куклу», «Оденем куклу», «Устроим кукле комнату», «Накормим куклу», «Напоим куклу чаем», «Семья», «Магазин», «Больница», «Гараж» и др.
	Игровые ситуации	- «Кукла испачкалась», «Кукла сидит за чайным столом» и др.
	Режиссерские игры	- машинки едут, кормление, укладывание спать, купание, осмотр доктором и т.п. Обыгрывание постройки:
	Строительные игры из конструкторов	- ворота, дорожки, грузовая машина, мебель для кукол, домики, башенки, гараж, поезд, загородки для животных; - двухэтажные дома, пароход, горка со скатом, гараж для двух машин, мост, железная дорога и поезд и т.д.
Ситуации общения и накопления положительного социально- эмоционального опыта	Ситуации реально- практического характера (дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах, оказание помощи малышам, старшим)	- по знакомым сказкам «Курочка Ряба», «Теремок», «Теремок» и др.;
		- на тему знакомых потешек, песенок «Кисонька-мурысонька», «Наша Катя маленька», «Зайка, попляши» и др.
		- «Поможем маме», «Наведем порядок в игровом уголке» и др.

	<p>Ситуации условно-вербального характера (педагог обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает их на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений)</p> <p>Имитационно-игровые ситуации</p>	<p>- Беседы по произведениям А. Барто «Зайка», «Мишка» и др. - Беседы на темы: «Будем жить дружно», «Нельзя обижать товарищей» и др.</p> <p>«Я уже большой!» (убрать игрушки, посмотреть все ли в порядке в одежде, поправить воротничок, рукава, фартук... поправить прическу и т.п.)</p>
<p>Творческая мастерская (предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений)</p>	<p>Приобщение к народным промыслам</p> <p>Просмотр познавательных презентаций</p> <p>Оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки, игры, продуктов детского рукоделия и др.</p> <p>Коллекционирование (по одному признаку)</p> <p>Создание книг-самоделок, детских журналов и пр.</p>	<p>- «В гостях у народных мастеров»</p> <p>«Транспорт», «Учим названия животных», «Овощи и фрукты» и др.</p> <p>- «В гостях у сказки», «Чему удивились?», «Что узнали?», «Что порадовало?» и пр.</p> <p>Фантики, листочки, и пр.</p> <p>Детские рисунки, объединенные одной тематикой, стихи, потешки этой же тематики</p>
<p>Музыкально-театральная и литературная гостиная, детская студия (организация восприятия музыкальных и литературных произведений, творческая деятельность детей, свободное общение литературном или музыкальном материале)</p>	<p>Музыкально-литературная гостиная</p> <p>Музыкально-театральная гостиная</p>	<p>«Осень наступила», «А. Барто «Игрушки», «К. Чуковский – детям» и др.</p> <p>«Колобок», «Теремок» и др.</p>
<p>Сенсорный и</p>	<p>Игра на развитие</p>	<p>«Домик с фигурами»</p>

<p>интеллектуальный тренинг (система заданий игрового характера, обеспечивающая становление сенсорных эталонов, способов интеллектуальной деятельности – умения сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку)</p>	<p>восприятия формы</p> <p>Игра на развитие восприятия цвета</p> <p>Игра на развитие восприятия величины</p> <p>Игра на развитие мелкой и общей моторики</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Дополнительные игры, развивающие восприятие вкуса, пространства, на снятие эмоционального напряжения, либо беседы о временах года, о фруктах и овощах, о праздниках, о домашнем отдыхе, активизирующие речь, память, мышление детей</p>	<p>«Спрячь мышку»</p> <p>«Большой и маленький»</p> <p>Собираем ягоды, пальчики здороваются, пальчики купаются, замок, пальчики ходят в гости, шагают, бинокль, зайчики в лесу</p> <p>«Зайчик», «Кораблик», Звездочка», «Облачко»</p> <p>«Узнай на вкус», «Чудесный мешочек», «Где спрятался мишка?» и др.</p>
<p>Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха</p>	<p>Физкультурно-оздоровительный досуг</p> <p>Музыкальный досуг</p> <p>Литературный досуг</p> <p>Игры-забавы</p>	<p>«Наседка и цыплята», «В гости к лисичке»</p> <p>«В гостях у тучки», «Развлечение возле ёлки»</p> <p>«По сказкам Маршака», «В гости бабушка пришла»</p> <p>Игры с заводными игрушками, с мыльными пузырями, с солнечным зайчиком</p>
<p>Чтение</p>	<p>Чтение сказок, стихов, рассказов с повторению запомнившихся им отдельных слов, выражений, песенок персонажей</p> <p>Чтение периодической печати</p>	<p>- Произведения, отличающиеся четкой формой, ритмичностью, мелодичностью: А.Барто, «Игрушки», З.Александрова «Мой Мишка»</p> <p>- Восприятие в произведениях образных слов и выражений, эпитетов и сравнений: «Лисичка-сестричка и серый волк» в обр. М. Булатова, Е. Баратынский «Весна, весна!», З. Александрова «Дождик»</p> <p>«Для самых маленьких», «Песочница», «Воробышек»</p>
<p>Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер</p>	<p>Поручения индивидуальны, конкретны и просты, содержат в себе одно-два действия</p>	<p>Младшая группа - разложить ложки на столе, принести лейку, снять с куклы платье для стирки и, т. д.</p> <p>Средняя группа - самостоятельно постирать кукольное белье, вымыть игрушки, подмести дорожки, сгрести песок в кучу.</p>

и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе	Дежурство	Средняя группа – по столовой, подготовка к НОД
---	-----------	--

Старший дошкольный возраст (с 5 до 7 лет)

Вид	Форма	Примерная тематика
Совместная игра воспитателя и детей направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры	Сюжетно-ролевые игры	- «Семья», «Путешествие», «Моряки», «Почта», «Военные» и др. - по знакомым произведениям: Б. Житков «Помощь идет», «На льдине» и др. - на тему актуальных событий из ТВ-передач, Интернета: «Помощь тонувшим», «Спасение из района катастрофы» и др.
	Режиссерские игры	- «Семья», «Машины на трассе», «День рождения», «Концерт» и т.п.
	Строительные игры (из разнообразных конструкторов, из природного материала, из подсобного материала)	Обыгрывание постройки: - самолет, разные автомобили, улица, детский сад, зоопарк, пароходы разные, мосты пешеходный и автомобильный и т.д. - сказочные домики, речной и железнодорожный вокзалы, театр, многоэтажные дома, самолеты разные, метро, теремок по сказке и т.д. На тему: «На чем люди ездят», «Дома на нашей улице» и др.
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Игры-драматизации, театрализованные игры	- По знакомым сказкам «Колобок», «Лиса и заяц», «Кот, петух и лиса», «Волк и семеро козлят» и др. - по мотивам знакомых произведений: К. Чуковский «Путаница», «Айболит», В. Сутеев «Под грибом», Н. Павлова «На машине», «Земляничка»; В. Чарушин «Утка с утятами» и др.
	Ситуации реально-практического характера (дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах, оказание помощи малышам, старшим)	- «Как поздравить друга с днем рождения?», «Какую порадовать малышкой, маму, папу, брата, сестренку?», «Как утешить того, кто огорчен?» и др.
	Ситуации условно-вербального характера (педагог обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает их на задушевный	- «Ласковое слово и камень растопит», «Поговорим по душам», «Разговор лесной тропинки и шоссе» и др.

	<p>разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений)</p> <p>Имитационно-игровые ситуации</p>	<p>«Один дома», «Ты потерялся», «Как найти нужный адрес?», «Как попросить помощи?» и т.п.</p>
<p>Творческая мастерская (предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений)</p>	<p>Приобщение к народным промыслам</p> <p>Просмотр познавательных презентаций</p> <p>Оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки, игры, продуктов детского рукоделия и др.</p> <p>Коллекционирование (по двум и более признакам)</p> <p>Создание книг-самоделок, детских журналов и пр.</p> <p>Дизайн-студия</p>	<p>- «В гостях у народных мастеров»</p> <p>«Окружающий мир», «Африка», «Антарктида», «Подводный мир», «Космос» и др.</p> <p>- «В гостях у сказки», «Мастерская книгопечатания», «Русские художники», «Писатели о природе», «А.С. Пушкин и его сказки», «Моё хобби» и пр.</p> <p>Модели машинок, кораблей, гербарии, сюрпризы, «сокровища» и пр.</p> <p>Детские рисунки, объединенные одной тематикой, стихи, небольшие авторские рассказы, рассказы собственного сочинения, наблюдения одной тематики</p> <p>«Одежда», «Игрушки», «Подарки» и др</p>
<p>Музыкально-театральная и литературная гостиная, детская студия (организация восприятия музыкальных и литературных произведений, творческая деятельность детей, свободное общение литературном или музыкальном материале)</p>	<p>Музыкально-литературная гостиная</p> <p>Музыкально-театральная гостиная</p>	<p>«Унылая пора, очей очарованье!», «Вольфганг Амадей Моцарт», «Сказочный остров», «Все, что только есть на свете, источает музыкальность... Это музыки звучанье» и др.</p> <p>«Сказка ложь, да в ней намек...», «По страницам любимых книжек»</p> <p>Постановка мюзиклов: «Дюймовочка», «Муха-Цокотуха», «Бременские музыканты»</p>
<p>Сенсорный и интеллектуальный тренинг (система заданий игрового характера, обеспечивающая</p>	<p>Игра на развитие восприятия формы</p> <p>Игра на развитие восприятия цвета</p>	<p>«На что похожа эта фигура?», «Спрятались от дождика»</p> <p>«Краски рассказывают сказки», «Помоги рыбкам»</p>

<p>становление сенсорных эталонов, способов интеллектуальной деятельности – умения сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку)</p>	<p>Игра на развитие восприятия величины</p> <p>Игра на развитие мелкой и общей моторики</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Логические упражнения</p> <p>Занимательные задачи</p> <p>Дополнительные игры, развивающие восприятие вкуса, пространства, на снятие эмоционального напряжения, либо беседы о временах года, о фруктах и овощах, о праздниках, о домашнем отдыхе, активизирующие речь, память, мышление детей</p>	<p>«Грибочки и ежик»</p> <p>Собираем ягоды, пальчики здороваются, пальчики купаются, замок, пальчики ходят в гости, шагают, бинокль, зайчики в лесу, цикл «Расскажи стихи руками»</p> <p>Цветные игры, «Мышка и домик», «Звездочки»</p> <p>«Зачеркни лишнее», «Слова-невидимки», «Домики», разгадывание ребусов</p> <p>«Шел Кондрат...», «На березе росло 6 яблок...»</p> <p>«Путешествие в песочные фантазии», «Волшебный мяч»</p>
<p><i>Детский досуг</i> — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха</p>	<p>Физкультурно-оздоровительный досуг</p> <p>Музыкальный досуг</p> <p>Литературный досуг</p> <p>Театрализованный досуг</p> <p>Аттракционы</p>	<p>«Час здоровья и подвижных игр», игры-эстафеты, спортивная игра «Зарница»</p> <p>«Песенные посиделки», «Танцевальное ассорти»</p> <p>«Мы играем и поем»</p> <p>«Сам себе костюмер», «Ярмарочный балаган», «Медвежья потеха», «Петрушка – душа скоморошья», театральное обыгрывание песен</p> <p>Демонстрация заводных игрушек, изображающих животных – «Цирковое представление»</p>
<p><i>Чтение</i></p>	<p>Чтение сказок, стихов, рассказов, отличие жанров литературных произведений, их характерных особенностей</p>	<p>Понимание культурно-смысловых контекстов литературных произведений и фольклора, художественных достоинств, восприятие поэтических образов: Л. Толстой «Лев и собачка», сказки «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова, «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова</p> <ul style="list-style-type: none"> • напевность стихотворений: Е. Благинина «Посидим в тишине», С.Есенин «Береза» • понимание значимости описываемых явлений, взаимоотношений героев в реалистических рассказах и перевертышах, небылицах: Л. Толстой «Косточка»,

	<p>Тематическое чтение</p> <p>Циклы рассказов</p> <p>Длительное чтение</p> <p>Чтение периодической печати</p>	<p>«Прыжок» Б. Алмазов «Горбушка»</p> <p>Кот в рассказе К. Паустовского «Кот-ворюга» и в сказке Л. Петрушевской «Кот, который умел петь». Что общего? Чем отличаются?</p> <p>М. М. Зощенко: циклы рассказов «Умные животные», «Хитрые и умные», «Смешные истории», «Леля и Минька». Наиболее популярны юмористические рассказы «Галоши и мороженое», «Великие путешественники» {из цикла «Лёля и Минька»}</p> <p>А. Пушкин «Сказка о золотом петушке», П. Бажов «Каменный цветок», Н. Носов «Незнайка в солнечном городе»</p> <p>Периодические журналы: «Веселые картинки», «Филя», «Свирелька», «Песочница», «Воробышек»</p>
<p>Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность</p> <p>носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе</p>	<p>Поручения принимают коллективный характер</p> <p>Дежурство</p> <p>Коллективный труд</p>	<p>Убрать игрушки, подклеить коробки для дидактических игр, вымыть строительный материал и др.</p> <p>По столовой, в природе, подготовка к НОД</p> <p>Разбивка огорода, цветника, сбор урожая, семян, оформление зала к празднику и т. д.</p>

На основе культурных практик ребенка формируются его привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, обогащается опыт общения со взрослыми, сверстниками и младшими детьми, приобретается собственный нравственный, эмоциональный опыт сопереживания, заботы, эмпатии, помощи.

Основным показателем освоения культурных практик служат культурные компетентности ребенка, полученные им в культурных практиках (что фиксируется педагогом с помощью **портфолио**).

Воспитанники создают собственные артефакты, образцы и творческие продукты деятельности на основе осваиваемых культурных норм, приобретается опыт работы по суммированию личных результатов и достижений, а также опыт их презентации.

Реализация содержания культурных практик предполагает организацию взаимодействия всех педагогов и специалистов образовательной организации.

б) способы и направления поддержки детской инициативы

Инициатива – способность к самостоятельным активным действиям. В специфических для дошкольника культурных практиках зарождается его личная инициатива, осмысление повседневного опыта. Проявлению инициативы способствует стимулирование познавательного интереса детей. Детская инициатива проявляется *в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам*. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального

благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме *самостоятельной инициативной деятельности*:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно, постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Формы и приемы поддержки детской инициативы в совместной с воспитателем и самостоятельной деятельности детей

Образовательная область	Формы поддержки детской инициативы		Приемы, средства, технологии поддержки детской инициативы	
	совместная образовательная деятельность	самостоятельная образовательная деятельность	совместная образовательная деятельность	самостоятельная образовательная деятельность

Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> -сюжетно-ролевые, режиссерские игры -игры с правилами, - чтение - обсуждение - разучивание -ситуации общения, участием персонажей -поручение -задание 	<ul style="list-style-type: none"> -режиссерские игры -ситуации общения 	<ul style="list-style-type: none"> - пример доброго отношения к окружающим; -пример положительных поступков; -упражнения; -создание ситуаций морального выбора; - моделирование ситуаций с участием персонажей, - индивидуально-личностное общение с ребенком, - оказание поддержки развитию индивидуальности ребенка 	<ul style="list-style-type: none"> -положительный опыт хорошего поведения, активной разнообразной деятельности; -эмпатия; -стремление к хорошим поступкам -технология проектной деятельности, игровые технологии, личностно-ориентированные технологии
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение - экскурсия - решение проблемных ситуаций - моделирование - реализация проекта - игры с правилами -коллекционирование; -развивающие и логические игры; -опыты и экспериментирование -конструктивная деятельность; -деятельность в книжном уголке; -сенсорный и интеллектуальный тренинг; -творческая мастерская 	<ul style="list-style-type: none"> -развивающие логические игры; -опыты и эксперименты (отвечающие требованиям безопасности при самостоятельной Деятельности); -конструктивная деятельность; -деятельность в книжном уголке 	<ul style="list-style-type: none"> - поощрение самостоятельности, познавательной активности, - побуждение и поддержка детских инициатив во всех видах деятельности, - создание ситуаций самостоятельного поиска решения возникающих проблем; -внесение новых предметов -рассматривание; - побуждение к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов 	<ul style="list-style-type: none"> -становление положительной самооценки; - обследование свойств и качеств предметов; -использование кино-, видеофильмов, фотографий, графиков, рисунков, телепередач -технология проектной деятельности, технологии проблемного обучения, технологиеразвивающего обучения
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - беседа - ситуативный разговор - речевая ситуация - составление и отгадывание загадок - сюжетные игры 	<ul style="list-style-type: none"> -речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами 	<ul style="list-style-type: none"> -беседа; -рассказ; -использование планов, схем; -художественное СЛОВО 	<ul style="list-style-type: none"> -общение со взрослыми, сверстниками и малышами; -художественное СЛОВО -коммуникативные технологии, диалогические

	- игры с правилами -речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами			технологии
Художественно-эстетическое развитие	-творческая мастерская; - мастерская по изготовлению продуктов детского творчества -реализация проекта -музыкальные гостиные, игры-импровизации; -театрализованные игры; -досуг	- индивидуальная изобразительная, музыкальная деятельность - реализация проекта -музыкальные игры и импровизации -театрализованные ИГРЫ;	-показ разнообразных образцов; -сотворчество; -анализ продуктов деятельности	-оценка продуктов деятельности - рефлексия -творческие технологии, технология проектной деятельности
Физическое развитие	- подвижные дидактические игры - подвижные игры с правилами - игровые упражнения - соревнования -коллективная трудовая деятельность (в соотв. с СанПиН)	-двигательная деятельность; -индивидуальная трудовая деятельность	-показ разнообразных двигательных упражнений; -словесная инструкция с правом выбора; -использование зрительных ориентиров; -приемы тактильно-мышечной наглядности	- имитации, подражание образцам окружающей жизни; -сигналы; -считалки, жеребьевки, -игровые технологии

в) особенности взаимодействия педагогического коллектива

с семьями воспитанников

В целях решения задачи обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, Организация создает условия, необходимые для создания социальной ситуации развития воспитанников, которая соответствует специфике дошкольного возраста и предполагает взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе, посредством создания совментсных образовательных проектов на основе выявления потребностей и образовательных инициатив семьи.

Приоритетными направлениями служат:

- повышение профессиональной компетентности педагогов по вопросам взаимодействия с семьей;
- приобщение родителей (законных представителей) воспитанников к участию в жизни Организации;
- поиск и внедрение наиболее эффективных форм взаимодействия педагогического коллектива с родителями (законными представителями).

Новые подходы к взаимодействию педагогического коллектива Организации и родителей (законных представителей) – переход от сотрудничества по обмену информацией и пропаганды педагогических знаний к сотрудничеству как межличностному общению диалогической

направленности, которое подразумевает личностно равноправное общение, совместное приобретение опыта. Родители (законные представители) – активные помощники педагогов.

Развитие такого взаимодействия предполагает несколько этапов.

Первый этап - демонстрация педагогами Организации положительного образа ребенка, благодаря чему между участниками образовательных отношений складывается взаимопонимание с установкой на сотрудничество.

Второй этап практическое знакомство родителей (законных представителей) с психолого-педагогическими особенностями воспитания ребенка. При этом используются различные формы и методы: занятия с педагогом-психологом, семинары, групповые тематические выставки детских работ, конкурсные программы, проекты и т.д.

Третий этап предполагает ознакомление педагогов Организации с особенностями семейного воспитания ребенка. Здесь проявляется активность родителей (законных представителей), которые могут не только поделиться семейным опытом воспитания, рассказать об индивидуальных проявлениях ребенка, но и попросить совета у воспитателей по интересующим их проблемам.

Взаимодействие педагога с родителями детей раннего возраста и младшей группы

В младшем дошкольном возрасте большинство детей только приходят в детский сад, и родители знакомятся с педагогами. Поэтому задача педагога — заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать их особую роль в развитии малыша. Для этого воспитатель знакомит родителей с особенностями дошкольной Организации, своеобразием режима дня группы и образовательной программы, специалистами, которые будут работать с их детьми. Вместе с тем в этот период происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие. В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, но и предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой. Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, поможет родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

Задачи взаимодействия педагога с семьями младших дошкольников

1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям Организации.
2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка ко взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Направления взаимодействия педагога с родителями

I. Педагогический мониторинг

В ходе организации педагогического мониторинга воспитателю младшей группы важно изучить своеобразие семей, особенности семейного воспитания, педагогические проблемы, которые возникают в разных семьях. Для этого воспитатель использует методы первичной диагностики: анкетирование родителей на тему «Мой ребенок», беседа с родителями «Наша семья и ребенок», наблюдение за общением родителей и детей в утренний и вечерний отрезки времени.

В ходе наблюдений за общением родителей с ребенком в утренний и вечерний отрезок времени воспитатель может обратить внимание на следующие п о к а з а т е л и:

Эмоциональный настрой ребенка на общение со взрослым (ребенок встречается с близкими радостно, спокойно, равнодушно, с нежеланием, раздраженно).

Эмоциональный настрой взрослого на общение с ребенком (взрослый вступает в общение с удовольствием, спокойно, с нежеланием, раздраженно).

Особенности взаимодействия взрослого и ребенка в общении: сотрудничают, умеют договориться; не взаимодействуют, каждый занимается своим делом; конфликтуют, не могут прийти к общему решению.

Особенности воспитательной тактики родителя: при затруднениях взрослый настаивает, угрожает наказанием, уговаривает, убеждает, принимает позицию ребенка, ищет компромиссы.

Типичная позиция, которую занимает каждый в общении. *Лидер* (указывает, направляет, заставляет, оценивает), *партнер* (советуется, сочувствует, напоминает, интересуется, согласовывает), *отстраненный* (выслушивает, отвлекается, молчит, задает формальные вопросы) или др.

Возникающие трудности общения, конфликты, их причины, пути выхода из затруднительных ситуаций.

Эти проявления родителя и ребенка могут дать воспитателю общую картину их взаимоотношений, помогут понять родительскую тактику воспитания ребенка в семье, типичные трудности и проблемы.

Для того чтобы более глубоко познакомиться с особенностями воспитания и характером взаимоотношений с ребенком в разных семьях, может быть использована методика «Родительское сочинение», в которой воспитатель предлагает родителям написать сочинение на тему «Мой ребенок» или «Портрет моего ребенка» Данная методика позволит воспитателю определить проблемы и особенности воспитания и развития ребенка глазами родителя, что даст возможность в дальнейшем наладить более тесный контакт с семьей воспитанника.

II. Педагогическая поддержка

Одна из важнейших задач совместной деятельности воспитателя и родителей в младшем дошкольном возрасте — организовать условия для благополучной адаптации малыша в детском саду. В беседах с родителями педагог подчеркивает, что во многом привыкание ребенка к условиям детского сада зависит от организации его жизни в семье (режима, особенностей питания), развития элементарной детской самостоятельности в бытовых процессах. Для более успешной адаптации воспитатель предлагает такие совместные *формы взаимодействия* с родителями.

«*Первое знакомство*», когда мама вместе с ребенком впервые ненадолго приходят в младшую группу, знакомятся с новым окружением, которое ждет его в детском саду (шкафчиком в раздевалке, интересными игрушками, кроваткой в спальне), ребенок пробует проявить себя в интересной для него деятельности — порисовать красками, поиграть с водой и песком, слепить мячик из пластилина. «Вместе с мамой бегаем, рисуем, играем»: мама или кто-нибудь из близких малыша принимают участие в совместных играх и других видах деятельности.

«Делаем рисунок (поделку) в подарок группе». Для родителей младших дошкольников, которые только поступили в детский сад, особенно важно помочь понять свои возможности как родителя и особенности своего ребенка, узнать, какие возможности для развития ребенка есть в Организации. Для этого педагоги проводят совместный праздник для родителей с детьми «Здравствуй, детский сад!» для вновь поступивших воспитанников. Его цель — эмоциональное

сближение всех участников педагогического процесса, общение в неформальной обстановке, развитие интереса родителей к деятельности Организации.

В беседах с воспитателями родители знакомятся с возможными средствами повышения своей психолого-педагогической компетентности. Это знакомство с материалами информационных бюллетеней и тематических газет, консультации у педагогов и специалистов Организации, посещение программ психолого-педагогического образования родителей, участие в психолого-педагогических тренингах на темы «Знаю ли я своего ребенка», «Растим талантливого ребенка». В дальнейшем с помощью ежемесячных информационных бюллетеней «Для вас, родители» они узнают о планируемых в Организации мероприятиях и выбирают наиболее значимые и интересные для себя. Постепенно воспитатель включает родителей в активное сотрудничество с педагогами группы, нацеливает их на совместное развитие ребенка. Решая задачи развития детской самостоятельности, инициативности, родители поддерживают стремление малышей участвовать в элементарной трудовой деятельности (вместе с мамой испечь пирожки, помочь навести порядок в комнате, сделать полку вместе с папой). Воспитатель подчеркивает, что взрослым очень важно поощрять самостоятельность детей, поддерживать попытки ее проявления, хвалить ребенка за помощь и заботу.

III. Педагогическое просвещение родителей

Педагогическое просвещение родителей младших дошкольников ориентировано на развитие активной, компетентной позиции родителя. Выбирая направления педагогического просвещения, воспитатель ориентируется на потребности родителей группы. Анализируя результаты педагогического мониторинга, воспитатель определяет наиболее значимые темы для педагогического просвещения родителей группы, например: «Развиваем детскую самостоятельность», «Как научить ребенка играть», «Как организовать семейный досуг». Педагог стремится поддержать активность, заинтересованность родителей, предлагает такие формы встреч, как дискуссии, «круглые столы», вечера вопросов и ответов, творческие мастерские, тренинги и ролевые игры. Педагог знакомит родителей с факторами укрепления здоровья детей, обращая особое внимание на их значимость в период адаптации ребенка к детскому саду. Особенно важно вызвать у родителей младших дошкольников интерес к вопросам здоровья ребенка, желание укреплять его не только медицинскими средствами, но и с помощью правильной организации режима, питания, совместных с родителями физических упражнений (зарядки, подвижных игр), прогулок. В ходе бесед «Почему ребенок плохо адаптируется в детском саду?», «Как уберечь ребенка от простуды?» воспитатель подводит родителей к пониманию того, что основным фактором сохранения здоровья ребенка становится здоровый образ жизни его семьи.

IV. Совместная деятельность педагогов и родителей

Педагог стремится активно включать родителей в совместную деятельность с их детьми — сюжетные и подвижные игры, совместное рисование. Очень важно помочь родителям получать удовольствие от совместных игр, общения со своим ребенком. Развитию совместного общения взрослых и детей поможет цикл игровых встреч с мамами — «Вот она какая, мамочка родная», где мамы совместно с детьми играют, рисуют, читают, рассказывают, поют, угощаются сладостями собственного изготовления. «Сильные, ловкие, смелые»: дети вместе с родителями играют в подвижные игры. «Мы рисуем Новый год»: дети вместе с близкими рисуют. Сплочению родителей и педагогов будет способствовать совместное с родителями оформление групповых газет, фотоальбомов: «Вот какие малыши, полюбуйте от души», «Вместе ходим в детский сад», «У нас в семье праздник». Например, совместно с родителями можно создать фотоальбом о детях группы «Вот какие малыши, полюбуйте от души». В таком альбоме, кроме фотографий детей, можно представить зарисовки родителей, рассказы о детях, о семье, об общих делах и увлечениях.

Участие родителей и детей в различных смотрах-конкурсах поможет педагогу лучше узнать возможности родителей, их таланты: «Визитная карточка осени», «Рождественский подарок», «Мамина фантазия, папины руки — в доме веселье, не бывает скуки», «Игрушки для театра — просто и занятно». Очень важно, чтобы после конкурса были отмечены все его участники. Таким образом, в ходе организации взаимодействия с родителями младших дошкольников воспитатель стремится развивать их интерес к проявлениям своего ребенка, желание познать

свои возможности как родителей, включиться в активное сотрудничество с педагогами группы по развитию ребенка.

Взаимодействие педагога с родителями детей средней группы

Взаимодействие педагогов с родителями детей пятого года жизни имеет свои особенности. Воспитатель обращает внимание родителей на то, что ребенок переходит на новую ступень личностного развития — у него возникает потребность в познавательном общении со взрослыми. Он начинает проявлять интерес к своему прошлому, связывать события прошлой жизни («Когда я был маленьким...») и настоящего. Основные источники информации о своем прошлом для ребенка — его родители, близкие. В своем общении с родителями педагог укрепляет доверительные отношения, которые сложились у него с большинством семей в предыдущий год, и обращает внимание на изменения в развитии дошкольников, как их учитывать в своей воспитательной тактике, общении со своим ребенком.

Основные приоритеты совместного с родителями развития ребенка:

1. Развитие детской любознательности.
2. Развитие связной речи.
3. Развитие самостоятельной игровой деятельности детей.
4. Установление устойчивых контактов ребенка со сверстниками и развитие дружеских взаимоотношений.
5. Воспитание уверенности, инициативности дошкольников в детской деятельности и общении со взрослыми и сверстниками.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.
2. Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.
3. Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.
4. Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка ко взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.
5. Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.
6. Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.
7. Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

Направления взаимодействия педагога с родителями

1. Педагогический мониторинг

Продолжая изучение особенностей семейного воспитания, педагог знакомится с традициями семейного воспитания, обращает внимание на благополучие детско-родительских отношений в разных семьях, проблемы конкретных родителей в воспитании детей, изучает удовлетворенность родителей совместной деятельностью с педагогом. Решая эти задачи, воспитатель проводит анкетирование родителей «Семейное воспитание», «Мы и наш ребенок», беседу с родителями «Традиции нашей семьи».

Понять особенности внутрисемейных отношений и роль ребенка в семье педагогу помогут беседа с ребенком «Ты и твоя семья» (автор А. И. Захаров), диагностическая игра «Почта». Для изучения удовлетворенности родителей в совместной деятельности воспитатель проводит анкетирование родителей «Вместе с детским садом», диагностическую беседу «Какой я родитель».

В процессе построения взаимодействия с семьями дошкольников полученные данные могут дополняться и углубляться в зависимости от выбранных направлений сотрудничества педагога с

родителями (педагогического образования родителей), конкретных проблем, выявленных в ходе диагностики.

II. Педагогическая поддержка

В средней группе воспитатель не только стремится установить тесные взаимоотношения с каждым родителем, но и способствует сплочению родительского коллектива группы — возникновению у них желания общаться, делиться проблемами, вместе с детьми проводить свободное время. Для того чтобы педагогу лучше узнать особенности семей своих воспитанников, сплотить родительский коллектив, сблизить родителей со своими детьми, можно предложить родителям вместе с детьми составить рассказы на темы «А у нас в семье так», «Мы умеем отдыхать», «Познакомьтесь, это я, это вся моя семья». Сплочению родителей, педагогов и детей будет способствовать совместное оформление групповых газет, фотоальбомов: «Что же такое семья?», «По секрету всему свету», «Выходной, выходной мы проводим всей семьей». Альбом «По секрету всему свету» позволяет узнать о жизни каждой семьи: о любимых занятиях, увлечениях, о совместных делах взрослых и детей, семейных праздниках, походах. Каждая семья оформляет свою страницу альбома, посвященную традициям, интересам их детей и взрослых.

В ходе взаимодействия с родителями педагог подчеркивает, что эффективное интеллектуальное развитие детей невозможно без участия семьи, близких. Педагог знакомит родителей с приемами активизации детской любознательности, обогащения представлений об окружающем мире, развития речевых способностей. С этой целью он предлагает родителям игры, проблемные ситуации для детей, элементарные опыты, которые не требуют много времени и специального оборудования: «На кого похожи облачка (камешки, листья)?», «Найди вокруг как можно больше красных (округлых, деревянных) предметов», «Отгадай, какие слова я пропустила в рассказе и составь сам „неполный“ рассказ», «Как, посмотрев в окно, узнать, холодно ли на улице?». Поскольку представления детей о социальном окружении складывается на основе конкретных детских впечатлений о своей улице, районе, родном посёлке педагогу важно заинтересовать родителей проблемой знакомства ребенка с родным посёлком. Для этого может быть проведена викторина «Знаем ли мы свой посёлок». В газетах, тематических информационных бюллетенях для родителей воспитателю необходимо представить информацию, что рассказать дошкольнику о своем районе и городе, как лучше познакомить с его достопримечательностями, какие заветные уголки Петербурга можно посетить с детьми разного возраста, как помочь ребенку выразить свои впечатления об увиденном.

III. Педагогическое просвещение родителей

Благодаря усилиям педагога у родителей появляются четко оформившиеся образовательные запросы (что я хочу для развития своего ребенка и себя как родителя). Для удовлетворения образовательных запросов педагог использует разные формы: семинары, творческие мастерские, психолого-педагогические тренинги, клубы для родителей, такие как «Традиции семьи», «Вундеркинд», «Узнаем наш посёлок».

Для решения этой задачи он организует устный журнал для родителей «Традиции семьи: вчера, сегодня, завтра», в ходе которого обсуждаются традиции, которые возможно возродить в современных семьях, и среди них семейные игры (анаграммы, арифмограммы, лото), семейные вечера для маленьких с участием всех членов семьи, совместное чтение по вечерам любимых сказок, рассказов, повестей, сотворчество детей и родителей. Этот разговор с родителями поможет поддержать интерес родителей к семейному чтению художественной литературы, вернуть книгу в жизнь ребенка. Для родителей, желающих возродить семейные традиции, в клубе организуются тематические встречи «Создание семейного музея», «Домашний театр — с чего начать?», «Проведение семейных праздников». Итоговой может стать встреча за круглым столом «А у нас в семье так», на которой родители обсуждают, какие семейные традиции доступны пониманию дошкольников, как лучше приобщать к ним детей, поделиться воспоминаниями о том, какие семейные традиции и ритуалы из жизни их семей больше всего запомнились из детства. Исходя из пожеланий родителей, воспитатель проводит семинары-тренинги: «Учимся общаться с ребенком», «Вместе с папой», «Знаю ли я своего ребенка», «Растем здоровыми». Задача таких семинаров-тренингов — расширение знаний родителей о различных подходах в воспитании, развитие умений видеть и понимать своего ребенка, совершенствование умений родителей развивать своих детей в различных видах деятельности.

Воспитатель обращает внимание и на особые педагогические потребности родителей, помогает им решить проблемы воспитания. Для этого он организует родительские встречи на темы «Наш маленький капризуля», «Растем без папы», «Легко ли быть послушным».

IV. Совместная деятельность педагогов и родителей

В средней группе педагог стремится сделать родителей активными участниками жизни детского коллектива. Способствуя развитию доверительных отношений между родителями и детьми, воспитатель организует такие совместные праздники и досуги, как праздник Осени, праздник Нового года, праздник для мам (8 Марта) и пап (23 февраля). Важно, чтобы на этих встречах родители присутствовали не просто как зрители, а совместно с детьми выступали с концертными номерами, включались в детские театрализации, читали стихи, участвовали в конкурсах. Особое место среди праздников занимают детские дни рождения, которые каждая семья может провести по-своему, в соответствии с идеями и желаниями родителей и именинника.

Со временем проведение совместных с родителями праздников, вечерних посиделок, семейных гостиных, семейных конкурсов «Папа, мама и я — умелая семья» становится традицией группы детского сада.

Особую роль играет взаимодействие воспитателя с родителями в решении задач социально-личностного развития ребенка. Именно в семье ребенок получает опыт взаимодействия с другими людьми, учится понимать чувства, настроения других людей, проявлять сочувствие, внимание, заботу о своих близких. Поэтому успешно решить задачи по воспитанию у дошкольников гордости за свою семью, развитию представлений об индивидуальном своеобразии семей, воспитанию культуры поведения возможно только при взаимодействии детского сада и семьи.

Для осознания ребенком своей роли в семье, понимания связей с близкими людьми воспитатель проводит такие игровые встречи, как: «Посмотрите, это я, это вся моя семья» (вместе с гостями — разными членами семей — дети рассматривают фотографии, семейные альбомы, детские рисунки о семье, поют песни, танцуют); «Очень бабушку свою, маму мамину и папину, люблю» (в гости к детям приходят бабушки воспитанников, рассказывают детям сказки, играют с ними, рассказывают истории о своем детстве); «Папа может все что угодно!» (воспитатель приглашает в группу пап, которые рассказывают детям о своей работе, в совместных играх и упражнениях демонстрируют силу, ловкость, ремонтируют игрушки в группе).

Наблюдая за взаимодействием родителей и детей, воспитатель помогает родителям стать участниками детских игр, занять партнерскую позицию, поддержать творческие проявления ребенка в игре. Приглашая родителей в группу, воспитатель обращает их внимание на необходимость развития у детей умения замечать чувства других, проявлять внимание, оказывать помощь. Для этого он делает их участниками ситуаций: «Мама Оли расстроена, она забыла дома подарки для детей», «У Светиной бабушки сегодня день рождения», «Сережин папа сегодня очень устал на работе», предлагая дошкольникам проявить внимание и всем вместе позаботиться о старших.

Исходя из образовательных задач, особенностей детей группы и потребностей родителей, воспитатель вовлекает родителей в организацию разных совместных с детьми форм деятельности «Мы вместе трудимся на участке» (убираем снег и украшаем участок к новогодним праздникам), «Идем на прогулку в парк», «Украшаем группу к празднику весны», «Все вместе едем в зоопарк». Важно, чтобы во время совместных образовательных ситуаций и после них педагог поддерживал активность родителей, подчеркивал, что ему и детям без участия родителей не обойтись, обращал их внимание на то, как многому научились дети в совместной деятельности с родителями, как они гордятся своими близкими.

Таким образом, к концу периода среднего дошкольного детства педагог вовлекает родителей как активных участников в педагогический процесс, создает в группе коллектив единомышленников, ориентированных на совместную деятельность по развитию детей группы.

Взаимодействие педагога с родителями детей старшей группы

В старшем дошкольном возрасте педагог строит свое взаимодействие на основе укрепления сложившихся деловых и личных контактов с родителями воспитанников. Именно в этот период

педагог корректирует детско-родительские отношения, помогает родителям и детям найти общие интересы, которые в дальнейшем могут стать основой семейного общения. Много внимания воспитатель уделяет развитию совместной деятельности родителей и детей — игровой, досуговой, художественной. В процессе совместной с родителями деятельности он опирается на развивающиеся у них способности к самоанализу, к оценке результатов развития ребенка, умения замечать, как изменение собственной воспитательной тактики приводит к росту личностных достижений ребенка.

Еще одно направление сотрудничества воспитателя с семьей — развитие родительского коллектива группы, создание детско-родительского сообщества, в котором родители могли бы обсуждать свои педагогические проблемы, совместно намечать перспективы развития детей группы. Кроме того, период старшего дошкольного детства непосредственно связан с повышением компетентности родителей по проблеме подготовки детей к школе, снижением уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу, определением совместных с педагогом условий для лучшей подготовки к школе каждого ребенка.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников — развитие любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.

2. Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема.

3. Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.

4. Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.

5. Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца.

6. Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

Направления взаимодействия педагога с родителями

1. Педагогический мониторинг

В старшей группе, учитывая формирующиеся образовательные запросы родителей, педагог стремится учесть их пожелания, узнать их возможности в совместном воспитании дошкольников. С этой целью он проводит беседы с родителями, анкетирование на темы «Какие мы родители», «Развиваем художественное творчество ребенка в семье и детском саду», «Воспитание чувств». Такие методы позволяют выявить интересы и потребности родителей, полученные знания и умения родителей в конкретных областях семейного воспитания, их возможности конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада. Такая диагностика предвещает внесение изменений в различные аспекты педагогического процесса Организации, требующих участия и поддержки семьи.

В ходе педагогической диагностики воспитатель обращает внимание на характер детско-родительских отношений в семьях, проблемы семьи и семейного воспитания. Воспитатель использует методики, которые позволяют увидеть проблемы семьи глазами ребенка: анализ детских рисунков на тему «Моя семья», проективная беседа с детьми «Чтобы ты сделал?», диагностические игры «Семья» (автор — Т. И. Пухова, модификация В. И. Худяковой), «День рождения» М. Панфиловой и другие. Так, проективная беседа с детьми «Что бы ты сделал?» (модифицированный вариант методики Г. Т. Хоментausкаса) направлена на изучение особенностей взаимоотношения дошкольника с близкими людьми. В ходе этой методики ребенку предлагают обсудить по очереди шесть ситуаций.

1. Представь себе, что у тебя есть два билета в цирк. Кого бы ты позвал с собой?

2. Представь, что вся твоя семья идет в гости, но один из вас заболел и должен остаться дома. Кто он?

3. Ты строишь из конструктора дом (вырезаешь бумажное платье для куклы (и т.д.), и у тебя плохо получается). Кого ты позовешь на помощь?

4. Ты имеешь... билетов (на один меньше, чем членов семьи) на интересный фильм. Кто останется дома?

5. Представь себе, что ты попал на необитаемый остров. С кем бы ты хотел там жить?

6. Ты получил в подарок интересное лото. Вся семья села играть, но вас одним человеком больше, чем надо. Кто не будет играть?

Результаты методики позволяют воспитателю понять, кто в семье для ребенка более значим, кому он доверяет, а с кем, наоборот, отношения не сложились, какие проблемы возникают у дошкольника в семейном общении.

Старший дошкольный возраст – это возраст, когда особое внимание семьи и самого ребенка нацелено на подготовку к будущему школьному обучению. Поэтому уже в старшей группе воспитатель использует такие методики, как анкетирование родителей «Готовы ли мы отдавать своего ребенка в школу?», беседа с детьми «Хочу ли я в школу», «Что я знаю о школе?», анализ детских рисунков на темы будущей школьной жизни. Анализ и совместное с родителями обсуждение результатов этих методик позволят увидеть особенности отношения к будущей школьной жизни как родителей, так и детей, наметить пути дальнейшей подготовки каждого ребенка к школе, ответить на волнующих многих родителей вопрос: когда лучше отдавать ребенка в школу.

II. Педагогическая поддержка

В старшем дошкольном возрасте для удовлетворения сформировавшихся образовательных запросов родителей педагог организует разные формы взаимодействия — семинары, выставки, видеосалоны, творческие гостиные. Беседуя с родителями старших дошкольников, воспитатель обращает их внимание на развивающуюся самостоятельность детей, потребность в познавательном общении со взрослыми, признании своих достижений со стороны близких взрослых и сверстников. Воспитатель показывает близким ребенка, что именно в старшем дошкольном детстве ребенок учится понимать позицию других людей, устанавливать связь между прошлым, настоящим и будущим. Этому будет способствовать создание совместного с детьми рукописного журнала «Традиции моей семьи», альбома «А в детство заглянуть так хочется», альбомов-воспоминаний: «Это было недавно, это было давно...» Так, в альбоме «Это было недавно, это было давно...» при участии прадедушек и прабабушек (прапрадедушек и прапрабабушек) воспитанников могут быть собраны рассказы об их жизни, о тех случаях, которые особенно запомнились, о праздниках и буднях, о войне и блокаде. Такие альбомы всегда пользуются большим интересом у детей группы. Они с удовольствием их рассматривают, находят знакомые лица, с гордостью показывают своим сверстникам членов семьи, рассказывают их истории.

Достижения детей родителям помогают увидеть выставки детского и совместного детско-родительского творчества: «Вот мы какие!», «Мы рисуем город наш», «Рождественская открытка». Видя рост своего ребенка, сами родители более активно включаются в педагогический процесс, организуя совместную досуговую деятельность (детско-родительские праздники, развлечения, экскурсии и прогулки по городу). В ходе совместных с родителями прогулок воспитатель знакомит их с играми, упражнениями, которые развивают детскую любознательность, память, внимание: «Я назову, а ты продолжи», «Так и не так», «Кто больше запомнит и назовет», «Зададим друг другу интересные вопросы», «Угадай, что это». Для расширения представлений старших дошкольников о социальном мире воспитатель помогает родителям организовать с детьми игры-беседы о профессиях родителей и близких родственников, познакомить детей с путешествиями по родной стране и другим странам мира. Совместная с педагогом деятельность способствует накоплению родителями позитивного воспитательного опыта.

III. Педагогическое просвещение родителей

Осуществляя педагогическое просвещение родителей, воспитатель учитывает развивающиеся возможности родителей и детей, помогает родителям устанавливать партнерские взаимоотношения с дошкольниками, увидеть перспективы их будущей жизни. Для этого он

организует такие встречи с родителями, как «Права ребенка и права родителей», «Здоровье и ум через игру», «Развиваем детскую любознательность», «Скоро в школу». В ходе реализации образовательных задач воспитатель использует такие формы, которые помогают занять родителю субъектную позицию, — тренинги, анализ реальных ситуаций, показ и обсуждение видеоматериалов. В общении с родителями воспитателю необходимо актуализировать различные проблемные ситуации, в решении которых родители принимают непосредственное участие. Развивая педагогическую компетентность родителей, помогая сплочению родительского коллектива, воспитатель продолжает содействовать деятельности родительских клубов. Так, организуя работу родительского клуба «Доверие», педагог поддерживает готовность родителей к обмену опытом по вопросам социально-личностного развития детей, включает их в совместные с детьми игры и упражнения «Приятные слова», «Что мы любим, что не любим», «Слушаем чувства», «Угадай, чьи это руки». В ходе встреч воспитатель предлагает родителям и детям совместно поучаствовать в различных видах деятельности — совместном рисовании (маме и ребенку создать рисунок на определенную тему или выполнить рисунок, используя одну ручку на двоих), совместно сложить картинку из частей, догадаться о чувствах другого по мимике и жестам. В ходе совместной деятельности и родительских дискуссий происходит обогащение детско-родительских отношений, приобретение опыта совместной творческой деятельности, развитие коммуникативных навыков детей и взрослых, развитие их эмоциональной отзывчивости. Вместе с тем педагогу необходимо помнить, что к старшему дошкольному возрасту у части родителей уже сложилась своя воспитательная тактика, появились свои достижения в развитии ребенка. Поэтому воспитателю важно создать условия для презентации их педагогического роста — проведение родительских встреч, конкурсов «Успешный родитель», «Семья года», «Что я знаю о своем ребенке». Так, конкурс «Что я знаю о своем ребенке» развивает интерес к познанию своего ребенка, содействует активному взаимодействию с ним.

IV. Совместная деятельность педагогов и родителей

Опираясь на интерес к совместной деятельности, развивающиеся творческие умения детей и взрослых, педагог делает родителей активными участниками разнообразных встреч, викторин, вечеров досуга, музыкальных салонов и творческих гостиных. Так, знакомя старших дошкольников с родным городом и его жителями, воспитатель может предложить организацию литературной гостиной, музыкального салона. Такие нетрадиционные формы творческих вечеров активизируют интерес родителей и детей, позволяют участникам занимать разные роли: «хозяйки гостиной», «оформителей», «музыкантов», «рассказчиков», «артистов», помогают детям и взрослым лучше узнать творческие возможности друг друга. В ходе развития совместной с родителями деятельности по развитию старших дошкольников педагог организует совместные детско-родительские проекты поисково-познавательной и творческой направленности — «Музыка моей мечты», «Приглашаем в наш театр», «Наша забота нужна всем», «Энциклопедия городов российских». Так, в ходе проекта «Энциклопедия городов российских» дошкольники совместно с родителями и педагогами собирают материал о разных городах России и оформляют его в виде рукописной книги, сопровождая текст схемами, фотографиями, детскими рисунками, проводят «экскурсии» по разным городам, обмениваются впечатлениями в книге отзывов. Такие проекты не только объединяют педагогов, родителей и детей, но и развивают детскую любознательность, вызывают интерес к совместной деятельности, воспитывают у дошкольников целеустремленность, настойчивость, умение доводить начатое дело до конца.

Итоговой формой сотрудничества с родителями в старшей группе может стать День семьи, в ходе которого каждая семья планирует и совместно с детьми презентацию своей семьи и организует различные формы совместной деятельности — игры, конкурсы, викторины, сюрпризы, совместное чаепитие детей и взрослых. В ходе такой встречи педагог занимает новую позицию: он не столько организатор, сколько координатор деятельности детей и взрослых. Он поддерживает любые инициативы разных членов семьи, помогает каждой семье придумать свой концертный номер, оформить группу к празднику, подсказывает родителям, какие игры лучше включить в программу, чем угостить детей. Сама возможность организации такой встречи говорит об эффективности сотрудничества педагога с семьей, при которой родители постепенно от наблюдателей педагогического процесса смогли перейти к позиции инициаторов и активных

участников. Результаты взаимодействия взрослых и детей становятся предметом дальнейшего обсуждения с родителями, в ходе которого важно уделить внимание развитию педагогической рефлексии, послужить основой для определения перспектив совместного с семьей развития дошкольников.

Взаимодействие педагога с родителями детей подготовительной к школе группы

Воспитатель активно вовлекает родителей в совместные с детьми виды деятельности, помогает устанавливать партнерские взаимоотношения, поощряет активность и самостоятельность детей. В процессе организации разных форм детско-родительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми. Педагог помогает родителям понять возможности организации образования ребенка в будущем, определить особенности организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.

2. Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.

3. Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.

4. Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.

5. Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

Направления взаимодействия педагога с родителями

1. Педагогический мониторинг

В подготовительной к школе группе многие родители ориентированы на самостоятельную диагностику результатов развития ребенка и самоанализ воспитательной деятельности. Задача педагога — предоставить родителям выбор материалов для самодиагностики. Это могут быть анкеты «Какой вы воспитатель?», тесты «Какие мы родители?», «Понимаем ли мы своих детей», родительские сочинения на тему «Портрет моего ребенка». В ходе совместных с воспитателем обсуждений результатов родители могут определить, что изменилось в их педагогической тактике, взаимодействии с ребенком. Такие беседы позволяют родителям увидеть, какие проблемы сохранились, какие качества им следует развивать в себе. Естественно, что особое внимание семьи и педагогов нацелено на подготовку к школьному обучению, поэтому воспитатель осуществляет комплексную диагностику, позволяющую выявить проблемы готовности родителей к будущей школьной жизни ребенка. Для этого могут быть использованы такие методы, как анкетирование родителей: «Насколько вы готовы быть родителем школьника», «Мое мнение о школьной жизни ребенка», проективная методика «Как я представляю своего ребенка в школе». Так, в анкете «Насколько вы готовы быть родителем школьника» (автор А. К. Колеченко) родителям предлагается оценить правомерность следующих утверждений.

1. Мне кажется, что мой ребенок будет учиться хуже других детей.
2. Я опасюсь, что мой ребенок будет часто обижать других детей.
3. На мой взгляд, четыре урока — непосильная нагрузка для маленького ребенка.
4. Трудно быть уверенным, что учителя младших классов хорошо понимают детей.
5. Ребенок может хорошо учиться только в том случае, если учительница — его собственная мама.
6. Трудно представить, что первоклассник может быстро научиться писать, читать и считать.
7. Мне кажется, что дети в этом возрасте еще не способны дружить.
8. Боюсь даже думать о том, что мой ребенок будет обходиться без дневного сна.
9. Мой ребенок часто плачет, когда к нему обращается незнакомый взрослый человек.

10. Мой ребенок не ходил в детский сад и никогда не расставался с матерью.
11. Начальная школа, по-моему, мало способна чему-либо научить ребенка.
12. Я опасаясь, что дети будут дразнить моего ребенка.
13. Мой малыш, по-моему, значительно слабее своих сверстников.
14. Боюсь, что учительница не имеет возможности оценить успехи каждого ребенка.
15. Мой ребенок часто говорит: «Мама, мы пойдем в школу вместе?»

Полученные результаты дадут возможность воспитателям помочь родителям учесть индивидуальные особенности ребенка при подготовке к школе, научиться предвидеть и избегать проблем школьной дезадаптации.

II. Педагогическая поддержка

В завершающий период дошкольного образования воспитатель убеждает родителей в том, что подготовка ребенка к школе тесно связана с его социально-личностным развитием, формированием отношения к себе, развитием умений общения и взаимодействия со сверстниками. Для этого воспитатель проводит беседу с родителями «Наши достижения за год», в которой обсуждает с ними успехи детей, учит видеть достижения каждого ребенка, знакомит родителей со способами развития уверенности ребенка в своих силах, чувства самоуважения. Для развития этих умений у родителей педагог организует детско-родительский тренинг «Дай мне сделать самому», в котором помогает родителям анализировать мотивы и поступки детей в ходе совместной деятельности, строить партнерские взаимоотношения со своим ребенком, поощрять его инициативу.

Обогащению родительского опыта по этой проблеме способствуют наблюдение за детьми в ходе открытых занятий, дискуссии на темы «Если у ребенка нет друзей», «Каким я вижу своего ребенка в будущем», «Проблемы застенчивого ребенка», «Как организовать детский праздник», «Как развивать способности ребенка», «Что такое „школьный стресс“ и как его преодолеть».

В ходе взаимодействия с родителями воспитатель раскрывает особые возможности игры для интеллектуального развития дошкольника. Для этого воспитатель включает родителей в совместные с детьми игры-занятия «Умники и умницы», «Играем пальчиками», «Самый смысленый». Организованные педагогом семинары-практикумы позволяют родителям познакомиться с игровыми упражнениями, играми, направленными на развитие познавательной сферы ребенка «Сложи слоги из макарон», «Посчитай мыльные пузыри», «Кто больше назовет предметов на букву „а“», «Придумай задачи про конфеты (игрушки, животных)». В результате родители убеждаются в том, что подготовка к школе не должна быть скучной для ребенка. Дополняют представления родителей о возможностях познавательного развития будущего школьника информационные бюллетени, буклеты, газеты для родителей «Учимся, играя», «Как научить ребенка запоминать», «Развиваем внимание дошкольника».

Педагогу очень важно в этот период продолжать организацию совместных с родителями творческих и исследовательских проектов дошкольников «Город чудес», «Все мы такие разные» (создание альбома о разных народах мира, их жилищах, занятиях, народных промыслах, любимых играх, сказках), «Птицы нашего края», «Вместе создаем мультфильм». Такие проекты помогут показать детям возможности совместного поиска информации по теме в литературе, интернет-источниках, возможность воплотить совместные идеи, проявить инициативу и творчество.

III. Педагогическое просвещение родителей

Познакомить родителей с содержанием и основными показателями готовности ребенка к школе, способствовать развитию родительской ответственности в процессе подготовки детей к школе, обучение методам и приемам подготовки детей к школьному обучению поможет организация образовательной программы для родителей «Готовимся к школе». В ходе этой программы педагог организует тематические встречи для родителей, например: «Что такое готовность к школе?», «Готов ли ваш ребенок к школе?», «Как повысить работоспособность и выносливость ребенка», «Учимся рассказывать», «Как не остаться одному в школьном коллективе», «В доме первоклассник». Так, «круглый стол» «В доме первоклассник» помогает родителям найти решение часто встречающихся школьных проблем: развитие самостоятельности ребенка (самому собирать портфель, готовить задания к уроку), как предупредить ошибки в письме, как помочь ребенку запомнить правила, как быть, если ребенок не хочет учиться, быстро устает.

Более подробно обсудить вопросы будущей школьной жизни их ребенка родители могут в созданном клубе «Родители будущих школьников». Встречи родительского клуба позволят решить проблемы выбора школы, организации режима дня первоклассника, определиться в возможностях сочетания обучения в первом классе и посещения ребенком занятий дополнительного образования (студий, кружков, секций), помогут родителям в создании будущих индивидуальных образовательных маршрутов для своего ребенка.

Вместе с тем педагог обогащает направления совместной деятельности родителей и детей, способствует развитию общих интеллектуальных интересов, увлечений родителей и детей, поддерживает возникшие семейные традиции. Исходя из пожеланий и интересов родителей, возрастных возможностей детей, воспитатель способствует созданию таких детско-родительских клубов, как «Коллекционеры», «Клуб туристов», «Клуб любителей чтения». «Клуб любителей чтения» поможет поддержать интерес взрослых и детей к книге, домашнему чтению, даст возможность обсудить новинки детской художественной и познавательной литературы, создать творческие работы на темы любимых произведений (эссе, рисунки, поделки), вызовет у детей желание научиться читать.

IV. Совместная деятельность педагогов и родителей

Поддержанию интереса к совместной деятельности, развитию инициативности, творчества взрослых и детей способствует организация педагогом совместных детско-родительских проектов на темы «Выставка лучших товаров России», «Много профессий хороших и разных», «Наши путешествия». В ходе организации проекта «Наши путешествия» воспитатель предлагает родителям и детям вспомнить, в каких городах и странах они бывали, что им больше всего запомнилось, какие сувениры они привезли на память. Можно организовать дни разных стран, которые совместно с воспитателями организуют отдельные семьи: дни Белоруссии, Казахстана, Японии, Индии и т. п. Воспитатель помогает детям и родителям продумать содержание и особенности организации каждого дня. Дети знакомятся с основными достопримечательностями столиц (рассматривают фотографии, видеосюжеты), узнают своеобразие национальных костюмов, народных промыслов мастеров и создают свои рисунки, играют в народные игры, пробуют блюда народной кухни, слушают рассказы детей, которые побывали в этих странах.

Итоговой формой взаимодействия с родителями может стать фестиваль семейного творчества, который позволит раскрыть достижения всех семей в различных видах совместной детско-родительской деятельности: художественной, литературной, познавательной, музыкальной.

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Модель образовательного процесса Организации включает взаимосвязь форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Ранний возраст с 1 до 3 лет

Виды деятельности	Формы организации	Средства	Способы, методы организации
Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	Позитивно-эмоциональное общение, процессуальная игра, манипулирование, конструирование, развивающие игры-занятия	Речь, зрительно-слуховые, ориентировочно-поисковые действия	Посильная самостоятельность в выполнении задания, выбор предметов по принципу уменьшения, ожидание, поиск, предвосхищение результата, оправдавшееся предположение, метод «пассивных движений»,

			выполнение заданий по представлению, усложнение умственных дидактических задач
Экспериментирование с материалами и веществами	Игры-занятия, игры-упражнения, совместные игровые действия со взрослым	Речь, предметная деятельность, сенсорный опыт	Обучающие действия по инструкции, сравнение, сопоставление, приложение, наложение, наблюдение за действиями взрослого и сверстников, показ и объяснение,
Общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	Активизирующее общение, сюжетно-отобразительная и ролевая игра, инсценировки, показ интересных знакомых сюжетов	Речь, «язык» эмоций, игра, сюжетное конструирование, предметная деятельность	Активное подражание, методы Монтессори, обучающие действия представлению, в воображаемой ситуации, установка взрослого, привлечение внимания, наблюдение за действиями взрослого и сверстников, показ и объяснение, словесная инструкция
Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями	Совместная деятельность в режимных моментах, игры-занятия, дидактические игры	Положительный эмоциональный настрой, совместная деятельность	Прямой показ с объяснением, совместные действия, метод «пассивных движений», обозначение действия словом, усиленная самостоятельность в выполнении задания
Восприятие смысла музыки, сказок, стихов	Игры-занятия, игровые ситуации, театр игрушек, совместная деятельность	Речь, художественные восприятия и впечатления, художественное творчество	Наглядно-слуховой, словесный, словесно-образные эмоциональные пояснения, художественно-практический метод, метод уточнения эмоциональной характеристики игрового образа
Рассматривание картинок	Игры-занятия, игровые ситуации, театр игрушек, совместная деятельность	Речь, эмоциональная выразительность, знания об окружающем	Словесные методы (разговор, вопросы)
Двигательная активность	Занятие, досуг, развлечение, подвижные игры, народные подвижные игры, игровые	Физические упражнения, подвижная игра, движения, входящие в	Наглядные методы, словесные, практические: упражнения, репродуктивные методы,

	упражнения, двигательные паузы, спортивные игры, соревнования, праздники, эстафеты, физкультурные минутки	различные виды деятельности, имитационно-игровые упражнения, естественные силы природы и гигиенические факторы	метод целостно-конструктивного упражнения, расчлененно-конструктивный метод, метод сопряженного воздействия, игровые и соревновательные методы
--	---	--	--

Дошкольный возраст с 3 до 7 лет

Виды деятельности	Формы организации	Средства	Способы, методы организации
Игровая деятельность	Совместные сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, режиссерские, народные, творческие игры, игры с правилами, игры-сказки, игры-конкурсы, игры-путешествия, игры-сюрпризы, игровой тренинг	Знания детей об окружающем, действия с предметами в определенных обстоятельствах, владение способами игрового общения, способами создания игрового замысла, его реализации в процессе построения сюжета и создания игровых образов	Игровое упражнение, игровое задание, мини-игры, психоразвивающие игры, объяснение, показ, пример, разыгрывание игрового эпизода, пример ролевого поведения, употребление условной игровой терминологии, разработка плана игры, чтение художественных произведений, обращение к личному опыту, методы РТВ
Коммуникативная деятельность	Составление рассказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры, игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные игры, речевые тренинги речевые проблемные ситуации, занятия по интересам, мини-конкурсы, презентации	Диалог, создание сюжетных ситуаций, лексические упражнения, игра, сказка, игрушка	Беседа, рассматривание, наблюдение, объяснение, методы РТВ, метод проектов, дидактические игры и упражнения, игры с речевым сопровождением, игра, моделирование и анализ ситуаций, чтение художественных произведений и обсуждение стихов, упражнения (подражательно-исполнительского и творческого характера), импровизация, рассказы детей, сочинение историй, игры на понимание

			разного эмоционального и физического состояния
Познавательно-исследовательская	Совместная деятельность со взрослым, совместные игры (творческие, подвижные, дидактические, развивающие), экскурсии, музейная педагогика, викторины, ситуации общения, наблюдения, прогулки, экскурсии, занятия, проектирование, мини-конкурсы, игры-соревнования, педагогические ситуации, самостоятельная познавательная деятельность, творческие задания, КВН	Знания об окружающем, ситуативный познавательный интерес, систематическая поисковая, опытно-экспериментальная деятельность, занимательный материал, дидактическая игра, мотивация достижений ребенка	Наблюдение, демонстрация, обучающая и познавательная игра, метод проектов, ситуация интереса, объяснение, моделирование, элементарные опыты; проблемные, исследовательские, поисковые, дедуктивные, эвристические методы, информационно-развивающие (беседа, работа с книгой, с Интернет-ресурсами), поощрение, положительная оценка усилий детей и результатов этих усилий
Восприятие художественной литературы и фольклора	Совместное чтение, рассказывание, рассматривание иллюстраций, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый и др.), досуг, викторины, творческие задания, презентация книги, выставки, литературные праздники, досуги	Литературные произведения разных жанров, языковые изобразительно-выразительные средства, яркая образная форма, смысловое содержание художественного произведения	Чтение, рассказ, информационно-развивающие (беседа, работа с книгой, с Интернет-ресурсами)
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Поручения, познавательные опыты и задания, дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный	Ознакомление с трудом взрослых, обучение навыкам труда, организации и планированию деятельности; организация труда детей в доступном им содержании	Показ, объяснение, рассказ, упражнение, анализ результатов труда

	(коллективный) труд		
Конструирование из разного материала	Совместные конструктивные, сюжетно-ролевые игры	Экспериментирование с различными материалами, замещение, моделирование, обобщенные способы создания образов, самостоятельная поисковая деятельность, наглядно-образное восприятие, представления о форме, величине, протяженности, объемности предметов и их структурных единиц – частей, деталей.	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные, частично-поисковые, работа по плану, схеме, графическим моделям, методы РТВ
Изобразительная деятельность	Мастерские по изготовлению предметов детского творчества, творческие проекты эстетического содержания, занятия в изостудии, выставки, мини-музеи	Сенсорная культура, цвет, форма, объем, выразительность образа, композиция, ритм, передача динамического состояния	Искусствоведческий рассказ, беседы об искусстве, игровые ситуации, показ, рассматривание, созерцание, объяснительно-иллюстративные, репродуктивные методы, свободное и тематическое рисование, лепка, аппликация, художественный труд, анализ работ, метод адекватных эмоций, методы РТВ, образец личного отношения к предмету искусства
Музыкальная деятельность	Занятие, досуг, развлечение, слушание, исполнение, музыкально-дидактические и народные игры с музыкальным сопровождением, инсценировки, драматизации игра на детских музыкальных	Темп, динамические оттенки, метроритм, строение музыкального произведения (музыкальная форма), регистровые и ладовые особенности, характер	Организационно-информационный метод, метод последовательного разучивания, метод самостоятельной интерпретации, выразительное исполнение музыки взрослым, пояснения содержания произведения, беседа, ознакомление с

	инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации	движений, музыкальная игра, наглядно-художественные средства	музыкальными инструментами, наглядно-выразительный, вовлекающий показ, упражнение, игра, создание музыкальных композиций
Двигательная деятельность	Занятие, досуг, развлечение, подвижные игры с правилами, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные игры, соревнования, праздники, эстафеты, физкультурные минутки	Физические упражнения, подвижная игра, эстафеты, движения, входящие в различные виды деятельности, имитационно-игровые упражнения, естественные силы природы и гигиенические факторы	Наглядные методы, словесные, практические: упражнения, практические задания, репродуктивные методы, метод целостно-конструктивного упражнения, расчлененно-конструктивный метод, метод сопряженного воздействия, игровые и соревновательные методы

2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

В нашем детском саду дети с ограниченными возможностями здоровья отсутствуют

2.2. ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность части, формируемой участниками образовательных отношений.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
- сложившиеся традиции Организации.

Образовательная область (направление развития)	Специфика условий осуществления образовательного процесса	Варианты содержания
Нравственно-	Самарская область – одна из самых полиэтничных	<u>Младший дошкольный возраст с 1 до 4 лет</u>

<p>патриотическое воспитание</p>	<p>территорий в России, где проживает много различных народов. С давних пор между ними происходило активное взаимодействие в сферах быта, хозяйства, религии, мифологии и искусства. В подобных взаимодействиях проявляется диалог культур. Феномен диалога культур оказал огромное влияние на формирование как материального, так и духовного богатства народов Поволжья, история которых всегда носила многокультурный, поликонфессиональный характер. Жители края исповедовали разные религии, говорили на разных языках, при этом они учились уважать образ жизни, культуру, традиции соседей, учились вместе жить, сосуществовать. Самарская область оказалась и одним из самых привлекательных российских регионов для освоения мигрантами – представителями кавказских и среднеазиатских народов – это граждане Узбекистана, Таджикистана, Армении и Киргизии.</p> <p>Для Самарского региона культура является важнейшим фактором, обеспечивающим духовное развитие, экономический рост, социальную стабильность, развитие институтов гражданского общества. Культурная жизнь в Самарской губернии богата и многообразна.</p> <p>В области действуют:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 40 музеев. Среди регионов Поволжья по объему музейных фондов область находится на 8 месте; • 4 областные библиотеки и 	<p>Семья. Знакомить с терминами и отношениями родства. Воспитывать чувство любви и привязанности к своей семье.</p> <p>Родной город. Знакомить с родным поселком, детским садом. Продолжать знакомить с районом, где находится детский сад, родной дом, его особенностями и достопримечательностями. Воспитывать уважение к труду взрослых по благоустройству района.</p> <p>Архитектура нашего города. Научить дифференцировать здания по назначению (детские сады, школы, магазины, больницы, театры и т.д.). Воспитывать интерес и уважение к труду людей строительных профессий.</p> <p>Природа родного края. Продолжать знакомство детей с природой ближайшего окружения. Научить различать реки в разные времена года; знакомить с правилами поведения на воде. Научить понимать и ценить красоту природы родного края.</p> <p>Транспорт. Углубить представления о транспорте города, научить классифицировать транспорт по назначению.</p> <p>Воинская слава России. Сформировать представление об армии – о родах войск. Воспитывать уважение к защитникам Отечества и гордость за страну. Познакомить с российским флагом.</p> <p>Народные промыслы. Продолжать знакомство детей с народными промыслами России. Научить различать их и сравнивать. Воспитывать интерес к народным промыслам родного края.</p> <p style="text-align: center;"><u>Старший дошкольный возраст</u> <u>с 5 до 7 лет</u></p> <p>Семья. Знакомить с понятием «родословная», учить принципам составления восходящей родословной «от себя». Воспитывать интерес к своим корням, родословной. Права ребенка.</p> <p>Родной город. Познакомить с историей возникновения поселка, с особенностями его расположения, расширить представление о значении рек и мостов в жизни города. Днём рождения города.</p> <p>Транспорт. Углубить представления о транспорте города, закрепить классификацию транспорта по назначению, среде передвижения (наземный, водный, воздушный). Познакомить с транспортом на маршруте от дома к детскому саду.</p> <p>Промышленность. Познакомить с промышленностью города (тяжелой, пищевой). Научить дифференцировать продукцию предприятия (тяжелой, легкой, пищевой)</p>
----------------------------------	---	--

<p>836 муниципальных библиотек, в том числе 92 специализированные детские библиотеки;</p> <ul style="list-style-type: none"> • 814 клубов, домов культуры; • 4 областных, 6 муниципальных театров, Самарская областная и Тольяттинская муниципальная филармония, государственный Волжский русский народный хор имени П.М. Милославова, государственный цирк имени О.Попова, Самарский зоологический парк. <p>На территории Самарской области поставлено на государственную охрану 2 878 объектов культурного наследия (памятников архитектуры, истории и культуры) и выявленных объектов культурного наследия, в том числе:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2395 выявленных объектов культурного наследия; • 426 памятников архитектуры, истории и культуры регионального значения; • 57 памятников архитектуры, истории и культуры федерального значения. <p>Известны писатели Надежда Подлесова, Галина Цыпленкова, братья Бондаренко и художники Сайда Афонина, Александр Леднев Самарской области, творчество которых адресовано детям и подросткам.</p> <p>Комплексы мероприятий региона направлены на решение системных вопросов в области развития культуры, связанных с созданием реальных условий для сохранения культурного наследия страны, региона, развития традиционных художественных направлений и свободного художественного</p>	<p>промышленности). Развивать интерес к труду взрослых, связанному с промышленным производством.</p> <p>Архитектура нашего города. Научить дифференцировать здания по назначению (детские сады, школы, магазины, больницы, театры и т.д.). Воспитывать интерес и уважение к труду людей строительных профессий. Познакомить с разными формами архитектурных сооружений (многоэтажные дома, особняки, коттеджи, кинотеатры, Дворцы культуры и спорта и т.д.). Научить взаимосвязи между назначением здания и его архитектурой. Закрепить представления детей об архитектуре современных зданий. Познакомить с главным памятником архитектуры района – Сызранским Кремлем.</p> <p>Достопримечательности города. Продолжать знакомство детей с достопримечательностями области . Познакомить с гербом города Сызрани. Развивать чувство любви к родному городу.</p> <p>Природные и культурные объекты родного края. Знакомить с природными и культурными объектами города. Уточнить знания о том, как в городе увековечена память о тех, кто его прославил. Познакомить с памятником, площадью, историей возникновения и названия площади. Познакомить с биографией знаменитостей города: писательница Галина Цыпленкова, художник Александр Алексеевич Леднев.</p> <p>Природа родного края. Продолжать знакомство детей с местом отдыха – парковой зоной, с особенностями ландшафта. Расширить и уточнить представления детей о водных просторах города, о водном транспорте. Научить сравнивать реки, озера, моря. Воспитывать чувство уважения к труду людей, которые заботятся о красоте мест отдыха в городе. Дать представление о неповторимой красоте просторов родного города.</p> <p>Народные промыслы. Закрепить знания детей о народных промыслах родного края. Познакомить с историей возникновения народных промыслов, воспитывать к ним интерес.</p> <p>Воинская слава России. Закрепить представления детей об особенностях службы солдат в мирное время. Познакомить с памятниками защитникам Отечества. Воспитывать уважение к воинам, защищавшим нашу страну, гордость за исторические подвиги соотечественников (героев ВОВ, локальных конфликтов). Познакомить с историей</p>
---	--

	<p>экспериментаторства, расширения единого культурного пространства, обеспечения доступности художественных ценностей и повышения уровня удовлетворения их духовных потребностей.</p> <p>В связи с этим задача общества и гуманитарной общественности Самарского региона – способствовать развитию у подрастающего поколения культуры межэтнических взаимоотношений, атмосферы этнокультурной толерантности, формированию нравственных ценностей, становлению духовно целостной и гармонично развитой личности, подлинно самостоятельной и ответственной, способной создать собственное представление о своем жизненном пути и реализовать его в реальных условиях и обстоятельствах.</p>	<p>российского флага, герба. Дать знания о том, как люди чтят память о героях, защищавших Родину.</p> <p>Биографии великих людей - героев, полководцев, защитников Отечества, ученых, художников (былинный богатырь Илья Муромец, благоверный князь Александр Невский, В.М. Васнецов, И.Я. Билибин, А.С. Пушкин, Н.А. Римский-Корсаков, А.В. Суворов, Ю.А. Гагарин.</p>
--	---	--

2.2.2. Направление, выбранное с учетом парциальной программы

Направление развития	Наименование парциальной программы	Авторы	Выходные данные	Рецензенты	Краткая характеристика программы
Социально-коммуникативное (нравственно-патриотическое воспитание)	«Наследие. Программа по приобщению детей к традиционной отечественной культуре»	Е.В.Соловьева, М.М. Новицкая	Просвещение/ Дрофа, М, 2010	-	Программа посвящена проблемам нравственного и патриотического воспитания современного ребенка дошкольного возраста. В пособии представлена программа и планирование работы на основе знакомства с традиционной отечественной культурой, включены рассказы о жизни выдающихся патриотов, деятелей культуры и защитников Отечества, а так же сценарии театральных постановок литературных произведений, имеющих яркую воспитательную направленность.

2.2.3. Сложившиеся традиции Организации

В Организации традиционно сложилось:

- организация праздников: Праздник Осени, Новый год, Праздник всех пап и мальчиков, Мамин Праздник, Праздник «Здравствуй, лето!»);
- ежемесячное празднование дней рождения детей, организация музыкальных и спортивных развлечений;
- проведение еженедельных сюрпризов («мешочки с сюрпризами», «веселые пятницы»);
- ежедневные радостные события, дела (утреннее приветствие, «сундучок желаний», «добрые дела»).

Образовательная деятельность разных видов и культурные практики обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений реализуются в рамках комплексно-тематического планирования.

Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности

Ясельная группа (с 1 до 3 лет)

Тема месяца, недели	Содержание работы	Итоговое мероприятие
<i>Сентябрь - Январь</i>		
I полугодие	<p>Сенсорное развитие. Формировать умение различать предметы по величине (большой, маленький), подбирает предметы разной формы по образцу (кубик к кубику).</p> <p>Движения. Совершенствовать умение ходить длительно до 10 м, менять при ходьбе положение, приседать, наклоняться. Формировать умение перешагивать через препятствия, подниматься по лесенке, спускаться приставным и чередующим шагом, бросать вдаль предметы, катать мячи.</p> <p>Игра. Формировать умения воспроизводить в игре различные действия, которые ребенок наблюдает в жизни (кормить куклу, умывать, укачивать ее и т.д.); переносить знакомые действия на новые игрушки (кормить не только куклу, но и собачку).</p> <p>Понимание речи взрослых. Пополнять пассивный словарный запас (часто называемые лица, предметы, действия); обобщать предметы по существенным признакам.</p> <p>Активная речь. Побуждать пользоваться словами-заменителями (машина – «би-би», собака – «ав-ав»), подражать облегченным словам.</p> <p>Навыки. Формировать умение свободно пить из чашки, самостоятельно есть ложкой густую пищу.</p>	Игры-забавы
<i>Февраль - Май</i>		
II полугодие	<p>Сенсорное развитие. Формировать умение подбирать по образцу предметы четырех основных цветов, различать три разных по величине предмета (например, 3 куба), подбирать по образцу однородные предметы, сходные по форме.</p> <p>Движения. Совершенствовать умение перешагивать через палку, поднятую от пола на 18-20 см, бросать мяч в горизонтальную цель на расстояние 60-70 см; легко влезать на стремянку, спускаться чередующимся шагом.</p> <p>Игра. Формировать умения легко воспроизводить в игре отдельные явления, последовательные действия.</p> <p>Понимание речи взрослых. Инициировать понимание смысла предложений о событиях и явлениях, часто повторяющихся в личном опыте, понимания рассказов о знакомых событиях без показа, содержания несложного сюжета по картинке.</p> <p>Активная речь. Побуждать пользоваться словами, входящими в активный словарный запас (до 300 слов), повторять слова и простые фразы, обобщать предметы по существенным</p>	Игры-забавы

	<p>признакам, заменять облепченные слова правильными, говорить предложениями из 3 – 4 слов, выстраивать предложения грамматически верно; пользоваться речью как средством общения, задавать вопросы «Что это?».</p> <p>Навыки. Формировать умение достаточно аккуратно есть ложкой, пользоваться носовым платком, частично одеваться и раздеваться, контролировать физические отправления.</p>	
--	--	--

I младшая группа (с 2 до 3 лет)

Тема месяца, недели	Содержание работы	Итоговое мероприятие
<i>Сентябрь «Здравствуйте, это я!»</i>		
Мониторинг I неделя	<p>Адаптировать вновь пришедших детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.).</p> <p>Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.</p> <p>Знакомить детей с родным городом: его названием, объекта ми (улица, дом, магазин, поликлиника).</p>	Коммуникативная игра «Здравствуйте!»
II неделя «Это я» «Где мы бывали, что мы видали»		Настольный театр «Ладушки-ладошки»
III неделя «Моя семья»		Инсценирование песни «Вот как мы умеем!»
IV неделя «Детский сад»		Игры с пением «Кто у нас хороший?»
<i>Октябрь «Осень в гости к нам пришла»</i>		
I неделя «Овощи и фрукты»	<p>Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.</p> <p>Учить основам взаимодействия с природой. Дать первоначальные представления о здоровом образе жизни.</p>	Театр игрушек «Как козел Мефодий огород охранял»
II неделя «Хорошо кушаем»		Игра-развлечение «Листики»
III неделя «Друзья Мойдодыра»		Кукольный спектакль «Ежик в осеннем лесу»
IV неделя «Осень спросим»		Праздничное развлечение «Осенняя корзина»
<i>Ноябрь «Игрушки»</i>		
I неделя «Любимые игрушки»	<p>Формировать умение называть свои любимые игрушки, совершать практические действия с предметами, самостоятельное участие в различных видах деятельности, вести активные наблюдения за жизненными явлениями.. Упражнять в умении классифицировать предметы и определять лишний. Познакомить с филимоновской игрушкой-свистулькой.</p> <p>Формировать у ребенка эмоционально-эстетическое и бережное отношение к игрушкам.</p>	Игрушки-забавы «Заводная говорящая кукла»
II неделя «Посуда для кукол»		Спектакль «Лошадка»
III неделя «Магазин игрушек»		Игры с пением «Игра с мышкой»
IV неделя «Забавные зверюшки – полосатые игрушки»		Театр игрушек «Мои любимые игрушки»
<i>Декабрь «Волшебница-зима»</i>		
I неделя «Здравствуй,	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на	Игровая программа «Как снеговик

гостья-зима!»»»	участке детского сада). Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	друзей искал?»
II неделя «Зимние игры да забавы»		Кукольный спектакль «У Снегурочки»
III неделя «Зимние фантазии»		Музыкальное развлечение «Зимний вечер»
IV неделя «Новый год у ворот»		Новогодний праздник «Елка в гости к нам пришла»
Январь «Дикие и домашние животные»		
II неделя «Домашние животные»	Расширять знания о домашних и диких животных и птицах. Узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних и диких животных (кошку, собаку, корову, курицу, медведя, зайца, лису и т.д.) и их детенышей. Познакомить с некоторыми животными жарких стран. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой. Воспитывать бережное отношение к животным.	Театр перчаток «Рукавичка»
III неделя «Кто живет в лесу?»		Игры с пением «Кошка»
IV неделя «Чьи детки?»		Теневой театр «Отгадайте, кто мы?»
Февраль «Мы играем»		
I неделя «Наш волшебный городок»	Овладение детьми игровыми действиями, отражающие известные им жизненные ситуации. Продолжать знакомство с ближайшим социальным окружением ребенка: профессии водитель, врач. Подводить детей к пониманию роли в игре, формировать начальные навыки ролевого поведения. Развивать игровые, познавательные, сенсорные, речевые способности, учитывая индивидуальные и возрастные особенности ребенка. Овладевать образно-игровыми и имитационными движениями в сочетании с музыкой. Познакомить с народными играми-потешками. Развивать конструктивную деятельность, умение сравнивать, устанавливать размеры предметов, определять их форму, цвет, пространственные взаимоотношения.	Инсценирование «Посреди двора ледяная гора!»
II неделя «Путешествие по сказкам»		Вечер подвижных игр «Мы смелые и умелые»
III неделя Ай, качи-качи-качи»		Праздничное развлечение «Играем в солдатиков»
IV неделя «Домик для матрешки»		Театр игрушки «Строим дом»
Март «Дети и взрослые»		
I неделя «Моя мама»	Дать представление о себе как чело веке; об основных частях тела чело века, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни. Знакомить детей с «городскими» профессиями (врач, продавец, милиционер). Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	Игры с пением «Маме помогаем»
II неделя «Взрослые детям. Здоровье»		Праздничное развлечение «Очень маму я люблю»
III неделя «Мы для бабушки испечем оладушки»		Игровая программа «Бабушка-забавушка»
IV неделя «Профессии»		Вечер подвижных игр «Матрешка-затейница»
Апрель «Транспорт»		
I неделя «Улица. Дорога. Светофор»	Знакомить детей с транспортом (наземным, воздушным, водным), элементарными правилами дорожного движения: автомобиль ездит по дороге (проезжей части); светофор регулирует движение	Песни-забавы «На велосипеде»
II неделя «Машины»		Заводные

легковые. Машины грузовые»	транспорта и пешеходов (на красный свет – стоять, на зеленый – двигаться); переходить улицу можно только со взрослым, крепко держась за руку. Объяснять детям элементарные правила поведения в автобусе.	игрушки «Машины»
III неделя «Мы летаем. Мы плывем»		Инсценирование «Веселый поезд»
IV неделя «Когда мы пассажиры»		Игровое развлечение «В гости к бабушке»
Май «Весна-красна»		
I неделя «Деревья проснулись»	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной. Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. Формировать представления о простейших связях между предметами ближайшего окружения, сравнивать знакомые предметы.	Вечер игр «Приходи скорей, весна!»
II неделя «Солнышко-ведрышко»		Игровая импровизация «Солнышко-ведрышко»
III неделя «Цветы для бабочки»		Пальчиковые игры «Цветочки»
IV неделя Мониторинг		Аналитическая справка

II младшая группа (с 3 до 4 лет)

Тема месяца, недели	Содержание работы	Итоговое мероприятие
Сентябрь «Здравствуйте, это я!»		
I неделя Мониторинг	Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (вое питатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, помочь вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры). Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления, Формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представления о своей семье. Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностями. Семья. Знакомить с терминами и отношениями родства. Воспитывать чувство любви и привязанности к своей семье. Родной город. Знакомить с родным городом, закрепить знание домашнего адреса и адреса детского сада. Продолжать знакомить с районом, где находится детский сад, родной дом, его особенностями и достопримечательностями. Воспитывать уважение к труду взрослых по благоустройству района.	Музыкальное развлечение «Здравствуй, детский сад»
II неделя «Это я» «Мой город»		Кукольный театр «Друзья познаются в беде»
III неделя «Моя семья»		Спортивное развлечение «Детский сад и семья»
IV неделя «Детский сад»		Музыкальное развлечение «Бабушкины посиделки»

	<p>Архитектура нашего города. Научить дифференцировать здания по назначению (детские сады, школы, магазины, больницы, театры и т.д.). Воспитывать интерес и уважение к труду людей строительных профессий.</p> <p>Достопримечательности города – театр им. А. Толстого, особняк купца Чернухина, ныне – Выставочный зал.</p> <p>Транспорт. Углубить представления о транспорте города, научить классифицировать транспорт по назначению.</p> <p>Промышленность. Познакомить с пищевой промышленностью города, с продукцией пищевой промышленности.</p>	
Октябрь «Осень в гости к нам пришла»		
I неделя «Овощи и фрукты»	<p>Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.</p> <p>Народные промыслы. Продолжать знакомство детей с народными промыслами России. Научить различать их и сравнивать. Воспитывать интерес к народным промыслам родного края.</p>	Музыкальное развлечение «В гостях у бабушки Оли»
II неделя «Лес осенью»		Театр игрушек «Ежик в осеннем лесу»
III неделя «Хлеб – всему голова!»		Праздник хлеба. Спортивное развлечение «Осень, осень, в гости просим!»
IV неделя «Осень спросим»		Праздник Осени
Ноябрь «Игрушки»		
I неделя «Любимые игрушки»	<p>Продолжать знакомить детей с игрушками, предметами посуды (кухонная, чайная, столовая), одежды, мебели, называть свойства материала, из которого они сделаны; развивать мелкую моторику, пространственные отношения.</p> <p>Природные и культурные объекты родного края. Знакомить с природными и культурными объектами города. Уточнить знания о том, как в городе увековечена память о тех, кто его прославил. Познакомить с биографией знаменитостей города: писательница Надежда Подлесова, художник Сайда Афонина.</p>	Музыкальное развлечение «В гости к игрушкам».
II неделя «Посуда для кукол»		Кукольный театр «Приключение игрушек»
III неделя «Новоселье»		Спортивное развлечение «В гости к кукле»
IV неделя «Одежда»		Презентация проекта «Игрушки»
Декабрь «Волшебница-зима»		
I неделя «Здравствуй, гостья-зима!»»	<p>Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта, Формировать представления о безопасном поведении зимой, Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой,</p>	Теневой театр «В лесу родилась ёлочка»
II неделя «Зимние игры да забавы»		Спортивное развлечение «Зимние забавы»
III неделя «Зимние фантазии!»		Музыкальное развлечение «Зимний вечер»
IV неделя «Новый год у ворот»		«Праздник новогодней

	познавательной исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	ёлки»
Январь «Дикие и домашние животные»		
II неделя «Домашние животные»	Расширять знания о домашних и диких животных и птицах, их детенышами, особенностями их поведения и питания. Познакомить с некоторыми животными жарких стран (слон, жираф).	Музыкальное развлечение «В гости к бабушке»
III неделя «Кто живет в лесу?»		Коробковый театр «Рукавичка»
IV неделя «Что за зверь?»		Спортивное развлечение «Такие разные животные»
Февраль «Мир вокруг нас»		
I неделя «Человек среди людей»	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины). Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами.	Музыкальное развлечение «А снег идет»
II неделя «Что окружает человека»		Театр игрушек «Чи башмачки?»
III неделя «Про нашу Армию»		Спортивное развлечение «Попробуем поймать солнечный зайчик»
IV неделя «Из чего построен дом?»		Презентация «Что у нас дома»
Март «Дети и взрослые»		
I неделя «Будем внимательны к мамам»	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса). Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к педагогам.	Праздник «Мамин день»
II неделя «Бабушки тоже были маленькими»		Музыкальное развлечение «Мамин день и я встречаю – вместе с мамой поиграю»
III неделя «Взрослые - детям»		Спортивное развлечение «А ну-ка, мамы!»
IV неделя «Знакомим детей с живописью»		Кукольный театр «Дружная семья»
Апрель «Транспорт»		
I неделя «Наземный транспорт»	Продолжать знакомить детей с транспортом (наземным, воздушным, водным). Закреплять первоначальные элементарные знания правил дорожного движения: познакомить с дорогой, улицей, тротуаром: пешеходы идут по тротуару, машины едут по дороге. Формировать умение различать виды транспорта	Театр игрушек «Про машину»
II неделя «Водный и воздушный транспорт»		Музыкально-литературная композиция

	(легковые и грузовые машины), люди ездят в легковых автомобилях, автобусах (<i>троллейбусах, трамваях</i>). Грузы возят на грузовых машинах. Автомобилем управляет шофер. Он осторожно ведет машину. Уметь называть части автомобиля: кабину, колеса, окна, двери. правильно отвечать на вопросы: «Какие машины едут», «Кто управляет автомобилем». Закреплять представления о направлении «вперед – назад - сзади», «здесь», «там», «вверху», «внизу», «близко», «далеко», «налево (<i>слева</i>)», «направо (<i>справа</i>)».	«Транспорт» Спортивное развлечение «Паровозик из Ромашково» Музыкальное развлечение «Путешествие по городу»
III неделя «Земля – наш общий дом»		
IV неделя Грамотный пешеход»		
Май «Весна-красна»		
I неделя «День Победы»	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношения к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.).	Вечер речевых игр «Приходи, скорей, весна» Спортивное развлечение «И наступил месяц май»
II неделя «Весна в лесу»	Расширять представления детей о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).	Презентация «Что мы видели весной?»
III неделя «Весна-красна»	Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы. Природа родного края. Продолжать знакомство детей с природой ближайшего окружения. Научить различать реки в разные времена года; знакомить с правилами поведения на воде. Научить понимать и ценить красоту природы родного края.	Аналитическая справка
IV неделя Мониторинг		

Средняя группа (с 4 до 5 лет)

Тема месяца, недели	Содержание работы	Итоговое мероприятие
Сентябрь «Здравствуйте, это я!»		
I неделя Мониторинг	Развивать у детей познавательную мотивацию, книги. Формировать дружеские, доброжелательные отношений между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.). Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своего имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любит).	Музыкальное развлечение «В гостях у бабушки и дедушки» Кукольный театр «Дружная семья» Спортивное развлечение «Вместе с мамой, вместе с папой» Музыкальное развлечение «Про семью, про дружную»
II неделя «Это я!» «Мой город»		
III неделя «Моя семья»		
IV неделя «Детский сад»		

	<p>Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам.</p> <p>Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре.</p> <p>Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.</p> <p>Семья. Знакомить с терминами и отношениями родства. Воспитывать чувство любви и привязанности к своей семье.</p> <p>Родной город. Знакомить с родным городом, закрепить знание домашнего адреса и адреса детского сада. Продолжать знакомить с районом, где находится детский сад, родной дом, его особенностями и достопримечательностями. Воспитывать уважение к труду взрослых по благоустройству района.</p> <p>Архитектура нашего города. Научить дифференцировать здания по назначению (детские сады, школы, магазины, больницы, театры и т.д.). Воспитывать интерес и уважение к труду людей строительных профессий.</p> <p>Достопримечательности города – театр им. А. Толстого, особняк купца Чернухина, ныне – Выставочный зал.</p> <p>Транспорт. Углубить представления о транспорте города, научить классифицировать транспорт по назначению.</p> <p>Промышленность. Познакомить с пищевой промышленностью города, с продукцией пищевой промышленности.</p>	
Октябрь «Осень в гости к нам пришла»		
I неделя «Овощи и фрукты»	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе.	Театральный досуг «Осень в гости просим»
II неделя «Лес осенью»	Формировать элементарные экологические представления.	Театр игрушек «Ёжик в осеннем лесу»
III неделя «Хлеб – всему голова!»	Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе.	Праздник хлеба. Спортивное развлечение «В гостях у осени»
IV неделя «Осень спросим»	<p>Формировать элементарные экологические представления.</p> <p>Народные промыслы. Продолжать знакомство детей с народными промыслами России. Научить различать их и сравнивать. Воспитывать интерес к народным промыслам родного края.</p>	Праздник «Осень золотая»
Ноябрь «Человек - творец»		
I неделя «Наши помощники»	Сформировать представления о предметах бытовой техники, широко используемых дома и в детском саду	Музыкальное развлечение

	(пылесос, мясорубка, стиральная машина и др.); о правилах пользования электроприборами. Приучать правильно вести себя дома, когда остался один.	«Игрушки – малышам»
II неделя «Профессии людей»	Познакомить детей с видами часов, с историей возникновения телефона, вызвать положительный эмоциональный отклик.	Развлечение «Игрушки. Загадки и отгадки»
III неделя «Человек и его здоровье»	Познакомить названиями профессий, показать важность каждой профессии (продавец, прачка, повар, парикмахер, почтальон, врач, медсестра, стоматолог). Закрепить названиях различных инструментов.	Спортивное развлечение «В гостях у матрешки»
IV неделя «Человек и природа»	Сформировать представление о здоровье, болезнях, микробах, сообщить элементарные сведения о лекарствах. Побуждать к бережному и ответственному отношению к природе. Природные и культурные объекты родного края. Знакомить с природными и культурными объектами города. Уточнить знания о том, как в городе увековечена память о тех, кто его прославил. Познакомить с биографией знаменитостей города: писательница Надежда Подлесова, художник Сайда Афонина.	Презентация «Наши помощники» или «Если хочешь быть здоров»
Декабрь «Волшебница-зима»		
I неделя «Здравствуй, гостья-зима!»	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, Знакомить с зимними видами спорта.	Развлечение «Здравствуй, ёлочка, мой друг»
II неделя «Зимние игры да забавы»	Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом, Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима. Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Спортивное развлечение «В гостях у зимушки-зимы»
III неделя «Зимние фантазии»		Музыкальное развлечение «Зимний вечер»
IV неделя «Новый год у ворот»		Праздник Новогодней ёлки
Январь «Дикие и домашние животные»		
II неделя «Домашние животные»	Продолжать знакомить детей с домашними животными и птицами; чем кормят, как за ними ухаживают, что от них получают; особенностями внешнего вида, поведения, повадками (с коровой, козой и свиньей, овцой, лошастью, куры, гуси, утки, индюки).	Развлечение «Ребятам о зверятах»
III неделя «Кто живет в лесу?»	Воспитывать желание ухаживать за домашними питомцами, чувство ответственности. Расширять представления детей о лесе – дать первоначальные реалистические знания о том, что в лесу живут разные животные (заяц, еж, белка).	Спортивное развлечение «Теремок»
IV неделя «Что за зверь?»	Познакомить с животными, живущими в другом климате (львом, тигром, слоном, обезьяной, крокодиллом, верблюдом, черепахой, белым медведем). Развивать умение сравнивать животных. Познакомить детей с профессией ветеринара.	Музыкальное развлечение «Веселый зоосад»
Февраль «Мир вокруг нас»		

I неделя «Человек среди людей»	Закрепить представления детей о богатстве предметного и природного мира: со свойствами различных материалов, их способами применения и их функциями (ткань, стекло, фарфор, бумага); с неживой природой (вода, воздух, лед, камень, дерево). Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России, Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	Музыкально-литературная композиция «Что окружает человека»
II неделя «Что окружает человека»		Спортивный праздник «Мы – военные»
III неделя «Про нашу Армию»		Праздник наших пап
IV неделя «Про все на свете»		Презентация «Живая и неживая природа»
Март «Дети и взрослые»		
I неделя «Будем внимательны к мамам»	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к книге. Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.	Праздник «Мамин день»
II неделя «Бабушки тоже были маленькими»		Кукольный театр «Ножки не идут»
III неделя «Взрослые - детям»		Спортивное развлечение «А ну-ка, мамы!»
IV неделя «Знакомим детей с живописью»		Театрализованное представление «Маша – растеряша»
Апрель «Транспорт»		
I неделя «Наземный транспорт»	Знакомить детей с транспортом (наземным, воздушным, водным). Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения. Закреплять у детей знания о работе светофора; расширять представление о назначении дорожных знаков, познакомить с понятием «островок безопасности» и его функциями. Дать представление о том, что такое перекресток. Учить детей ориентироваться на макете микрорайона и использовать знания дорожного движения. Объяснить детям какой вред наносят нарушители правил уличного движения.	Развлечение по Правилам дорожного движения «Незнайка на улице»
II неделя «Водный и воздушный транспорт»		Презентация
III неделя «Земля – наш общий дом»		Спортивное развлечение «На ракете в космос»
IV неделя «Грамотный пешеход»		Кукольный спектакль «Волшебная сметана»
Май «Весна-красна»		
I неделя «День Победы»	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения, Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережные отношения к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах,	Музыкальное развлечение «Весна»
II неделя «Весна в лесу»		Спортивное развлечение «И наступил месяц май»
III неделя «Весна-красна»		Презентация «Что мы видели

	проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике. Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы, Воспитывать уважение к ветеранам войны. Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу. Природа родного края. Продолжать знакомство детей с природой ближайшего окружения. Научить различать реки в разные времена года; знакомить с правилами поведения на воде. Научить понимать и ценить красоту природы родного края.	весной?» Аналитическая справка
IV неделя Мониторинг		

Старшая группа (с 5 до 6 лет)

Тема месяца, недели	Содержание работы	Итоговое мероприятие
Сентябрь «Здравствуйте, это я!»		
I неделя Мониторинг	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Права ребенка. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения; покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	КВН «Мой город – малая Родина»
II неделя «Мой город» «Россия. Москва»	Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	Музыкально-литературная композиция «Живи в веках, моя Россия»
III неделя «Моя семья»	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.	Спортивное развлечение «А ну-ка, бабушки, а ну-ка, дедушки!»
IV неделя «Школа. Детский сад»	Семья. Знакомить с понятием «родословная», учить принципам составления восходящей родословной «от себя». Воспитывать интерес к своим корням, родословной. Права ребенка. Родной город. Познакомить с историей возникновения города Сызрани, с особенностями его расположения, расширить представление о значении рек и мостов в жизни города. Днём рождения города. Транспорт. Углубить представления о транспорте города, закрепить классификацию транспорта по	Кукольный театр «Друзья познаются в беде» Мы тоже имеем права

	<p>назначению, среде передвижения (наземный, водный, воздушный). Познакомить с транспортом на маршруте от дома к детскому саду.</p> <p>Промышленность. Познакомить с промышленностью города (тяжелой, пищевой). Научить дифференцировать продукцию предприятия (тяжелой, легкой, пищевой промышленности). Развивать интерес к труду взрослых, связанному с промышленным производством.</p> <p>Архитектура нашего города. Научить дифференцировать здания по назначению (детские сады, школы, магазины, больницы, театры и т.д.). Воспитывать интерес и уважение к труду людей строительных профессий. Познакомить с разными формами архитектурных сооружений (многоэтажные дома, особняки, коттеджи, кинотеатры, Дворцы культуры и спорта и т.д.). Научить взаимосвязи между назначением здания и его архитектурой. Закрепить представления детей об архитектуре современных зданий. Познакомить с главным памятником архитектуры района – Сызранским Кремлем.</p> <p>Достопримечательности города. Продолжать знакомство детей с достопримечательностями города – особняками купцов Сыромятниковых, Мясникова, Стерлядкина и др. Познакомить с гербом города Сызрани. Развивать чувство любви к родному городу.</p>	
Октябрь «Осень в гости к нам пришла»		
I неделя «Овощи и фрукты»	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об	Музыкальное развлечение «Осенняя сказка»
II неделя «Лес осенью. Ягоды и грибы»	осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах,	Кукольный театр «Ёж и грибок»
III неделя «Хлеб – всему голова!»	природных зонах. Расширять представления о неживой природе. Народные промыслы. Закрепить знания детей о народных промыслах родного края. Познакомить с историей возникновения народных промыслов,	Праздник хлеба. Спортивное развлечение «Прогулка в осенний лес»
IV неделя «Осень спросим»	воспитывать к ним интерес.	Праздник осени
Ноябрь «Человек - творец»		
I неделя «Наши помощники»	Закрепить понятие «бытовая техника», расширять познавательные интересы. Акцентировать внимание на том, что именно человек создал технику, он ее совершенствует и преобразует. Познакомить с историей создания стекла. Расширять представление о	Музыкальное развлечение «Детские песни Шаинского»
II неделя «Профессии людей»	древесине, качествах и свойствах. Расширять представления о здоровом образе жизни. Дать понятие, что состояние здоровья человека зависит от состояния природы вокруг, т.к. человек – часть	Музыкальное развлечение «Детям о Моцарте»
III неделя «Человек и его здоровье»	природы. Ввести детей в круг знаний о мире открытий и изобретений. Дать им понятие, что значит удивляться;	Спортивный праздник «Мы - спортсмены!»
IV неделя «Человек и природа»	активизировать приобретаемые стихийно представления о мире открытий и изобретений, о творческой деятельности человека- изобретателя.	Презентация «Все профессии нужны, все профессии

	<p>Познакомить с великим русским изобретателем Кулибиным. Закреплять представления о труде парикмахера, кондитера, воспитателя д/сада, сварщика, водителя продуктовой машины и пр.), его общественной значимости. Расширять и закреплять знания детей о профессиях людей, занятых в лесной отрасли, об орудиях их труда.</p> <p>Природные и культурные объекты родного края. Знакомить с природными и культурными объектами города. Уточнить знания о том, как в городе увековечена память о тех, кто его прославил. Познакомить с памятником, площадью, историей возникновения и названия площади. Познакомить с биографией знаменитостей города: писательница Галина Цыпленкова, художник Александр Алексеевич Леднев.</p>	важны»
Декабрь «Волшебница-зима»		
I неделя «Здравствуй, гостя-зима!»»	Продолжать знакомить детей с зимой как: временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры}, особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	Музыкально-литературная композиция «Зима – волшебница»
II неделя «Зимние игры да забавы»	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению.	Спортивное развлечение «В гостях у зимушки-зимы»
III неделя «Зимние фантазии»	Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности.	Музыкальное развлечение «Зимний вечер»
IV неделя «Новый год у ворот»	Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Праздник Новогодней елки
Январь «Дикие и домашние животные»		
II неделя «Кошкин дом»	Расширять представления о домашних животных, их повадках в зависимости от человека; представления об особенностях жизнедеятельности диких животных где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке: лягушки, черепахи, ежи, ящерицы, медведи	Праздник – экспромт «Зачем животным хвосты»
III неделя «Такие разные собаки»	Систематизировать знания об особенностях жизнедеятельности диких животных Средней полосы Европы; анализировать и обобщать имеющиеся знания.	Спортивное развлечение «Путешествие в Африку»
IV неделя «Дикие животные»	Закрепить знания о зимующих и перелетных птицах на основе связи между характером корма и способом его добывания. Познакомить с особенностями природы и животного мира Крайнего Севера Земли и Антарктиды. Познакомить с признаками рыб, определять принадлежность животного к своей группе.	Театрализованное представление «Друзья под грибом»
Февраль «Мир вокруг нас»		
I неделя «Человек	Познакомить детей со страной восходящего солнца –	Музыкальное

среди людей»	Японией, с некоторыми особенностями культуры. Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать за щитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	развлечение «Мы мороза не боимся»
II неделя «Что окружает человека»		Спортивный праздник «Мы – военные»
III неделя «Наша Армия»		Праздник, посвященный 23 февраля
IV неделя «Про всё на свете»	<p>формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать за щитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p> <p>Воинская слава России. Закрепить представления детей об особенностях службы солдат в мирное время. Познакомить с памятниками защитникам Отечества. Воспитывать уважение к воинам, защищавшим нашу страну, гордость за исторические подвиги соотечественников (героев ВОВ, локальных конфликтов). Познакомить с историей российского флага, герба. Дать знания о том, как люди чтят память о героях, защищавших Родину.</p> <p>Биографии великих людей - героев, полководцев, защитников Отечества, ученых, художников (былинный богатырь Илья Муромец, благоверный князь Александр Невский, В.М. Васнецов, И.Я. Билибин, А.С. Пушкин, Н.А. Римский-Корсаков, А.В. Суворов, Ю.А. Гагарин.</p>	«Мое богатство – сила богатырская». Презентация «Наша армия сильна!»
Март «Дети и взрослые»		
I неделя «Будем внимательны к мамам»	Организовывать все виды детской деятельности {игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	Праздник «Женский день – 8 Марта»
II неделя «Ознакомление с живописью»		Спектакль «Самая нужная краска»
III неделя «Делу – время, потехе – час»		Спортивный праздник «День мамы»
IV неделя «Люди Земли»		Досуг «В гостях у хозяйки медной горы»
Апрель «Транспорт. Космос»		
I неделя «Транспорт»	Путешествие в прошлое автомобиля, самолета. Путешествие в прошлое кораблей. Научить понимать назначение и функции техники, умение выделять некоторые особенности (форму, части, размеры), устанавливать причинно-следственные связи. Заложить основы естественно-научных представлений о космосе, Вселенной, солнечной системе. Закрепить понятие о том, что мы являемся частью большой Вселенной, частью природы, которую надо беречь. Развивать ретроспективный взгляд на предметы, помочь ориентироваться в прошлом, настоящем и будущем наземного, водного, воздушного транспорта.	Досуг «Путешествие по веселому городу»
II неделя «Земля. Космос»		Музыкальное развлечение «Люди тянутся к звездам»
III неделя «Земля – наш общий дом»		Спортивный праздник «Путешествие по городу дорожных знаков»
IV неделя «На чём люди ездят?»		Развлечение «Поездка по

		городу»
Май «Весна-красна»		
I неделя «Праздник весны и труда»	Рассказать о подвиге людей во время ВОВ. Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с на родным декоративно прикладным искусством (Городец, Полхов Майдан, Гжель),	Праздник День Победы
II неделя «Весенние приключения»	Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).	Спортивное развлечение «Донесение»
III неделя «Народная культура и традиции»	Знакомить с национальным декоративно прикладным искусством. Рассказать о русских народных обрядовых играх. Расширять представление о водоёмах и его обитателях.	«Праздник русского платка»
IV неделя Мониторинг	Закрепить название и происхождение растений, насекомых, кружащих над цветами. Природа родного края. Продолжать знакомство детей с местом отдыха – парковой зоной, с особенностями ландшафта. Расширить и уточнить представления детей о водных просторах города, о водном транспорте. Научить сравнивать реки, озера, моря. Воспитывать чувство уважения к труду людей, которые заботятся о красоте мест отдыха в городе. Дать представление о неповторимой красоте просторов родного города.	Аналитическая справка

Подготовительная к школе группа (с 6 до 7 лет)

Тема месяца, недели	Содержание работы	Итоговое мероприятие
Сентябрь «Здравствуйте, это я!»		
I неделя Мониторинг	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать положительные представления о профессии учителя и «профессии» ученика. Права ребенка	КВН «Мой город – малая Родина»
II неделя «Мой город» «Россия. Москва»	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны.	Музыкальное развлечение «Наша Родина – Россия»
III неделя «Моя семья»	Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Дать элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине — России, Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.	Мы тоже имеем права. Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья!»
IV неделя «Школа»	Семья. Знакомить с понятием «родословная», учить принципам составления восходящей родословной «от	Кукольный театр «Друзья познаются в беде»

	<p>себя». Воспитывать интерес к своим корням, родословной. Права ребенка.</p> <p>Родной город. Познакомить с историей возникновения города Сызрани, с особенностями его расположения, расширить представление о значении рек и мостов в жизни города. Днём рождения города.</p> <p>Транспорт. Углубить представления о транспорте города, закрепить классификацию транспорта по назначению, среде передвижения (наземный, водный, воздушный). Познакомить с транспортом на маршруте от дома к детскому саду.</p> <p>Промышленность. Познакомить с промышленностью города (тяжелой, пищевой). Научить дифференцировать продукцию предприятия (тяжелой, легкой, пищевой промышленности). Развивать интерес к труду взрослых, связанному с промышленным производством.</p> <p>Архитектура нашего города. Научить дифференцировать здания по назначению (детские сады, школы, магазины, больницы, театры и т.д.). Воспитывать интерес и уважение к труду людей строительных профессий. Познакомить с разными формами архитектурных сооружений (многоэтажные дома, особняки, коттеджи, кинотеатры, Дворцы культуры и спорта и т.д.). Научить взаимосвязи между назначением здания и его архитектурой. Закрепить представления детей об архитектуре современных зданий. Познакомить с главным памятником архитектуры района – Сызранским Кремлем.</p> <p>Достопримечательности города. Продолжать знакомство детей с достопримечательностями города – особняками купцов Сыромятниковых, Мясникова, Стерлядкина и др. Познакомить с гербом города Сызрани. Развивать чувство любви к родному городу.</p>	
Октябрь «Осень в гости к нам пришла»		
I неделя «Овощи и фрукты»	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе.	Музыкальное «Осеннее развлечение»
II неделя «Лес осенью. Ягоды, грибы»	Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального).	Музыкально-литературная композиция «Ягоды и грибы»
III неделя «Хлеб – всему голова!»	Расширять представления о творческих профессиях.	Праздник хлеба. Спортивное развлечение «Прогулка в осенний лес»
IV неделя «Осень спросим»	Народные промыслы. Закрепить знания детей о народных промыслах родного края. Познакомить с историей возникновения народных промыслов, воспитывать к ним интерес.	Праздник «Золотая осень»
Ноябрь «Человек - творец»		
I неделя «Наши помощники»	Путешествие в прошлое швейной машины. Путешествие в прошлое магнитофона. Научить понимать назначение предметов, облегчающих труд в быту, служащих человеку. Определять особенности этих предметов, устанавливая причинно-следственные	«Встреча с музыкой композитора В. Шаинского»
II неделя «Человек	этих предметов, устанавливая причинно-следственные	Музыкально –

- изобретатель»	связи. Закрепить понятие «техника», знания о разной технике. Акцентировать внимание на том, что именно человек создал технику, он ее совершенствует и преобразует.	литературная композиция «Музыка Моцарта»
III неделя «Человек и его здоровье»	Дать понятие, что такое пластмасса, резина, металл; из этих материалов изготавливают бытовые приборы, закрепить знания об их свойствах. Познакомить с жизнью и деятельностью итальянского художника и изобретателя Леонардо да Винчи.	Спортивный праздник «Спорт – это здоровье, сила, радость, смех!»
IV неделя «Человек и природа»	Расширять представления о здоровом образе жизни. Закрепить знания о профессии врача, о том, какими человеческими и профессиональными качествами должен обладать человек, избравший профессию врача. Природные и культурные объекты родного края. Знакомить с природными и культурными объектами города. Уточнить знания о том, как в городе увековечена память о тех, кто его прославил. Познакомить с памятником, площадью, историей возникновения и названия площади. Познакомить с биографией знаменитостей города: писательница Галина Цыпленкова, художник Александр Алексеевич Леднев.	Презентация «Изобретения человечества»
Декабрь «Волшебница-зима»		
I неделя «Здравствуй, гостья-зима!»	Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Музыкальное развлечение «Зимние фантазии»
II неделя «Зимние игры да забавы»		Спортивное развлечение «Зимние волшебные приключения»
III неделя «Зимние фантазии»		Музыкальное развлечение «Зимний вечер»
IV неделя «Новый год у ворот»		Праздник Новогодней елки
Январь «Дикие и домашние животные»		
II неделя «Роль животных в жизни людей»	Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики. Закрепить умение классифицировать мир животных (звери, птицы, рыбы; хищные, нехищные). Приспособленность животных к среде обитания. Животные в прошлом. Сравнение динозавров. Закрепить знания о частях света – Америке, Азии, о характерных особенностях обитателей американских и индийских джунглей.	Театральное представление «Друзья под грибом»
III неделя «Кто живет в Арктике и Антарктиде?»		Праздник – экспромт «В гостях у Фауны»
IV неделя «Кто живет в джунглях?»		Спортивный праздник «Зов джунглей»
Февраль «Мир вокруг нас»		
I неделя «Человек среди людей»	Закрепить представление о способах и этических нормах общения. Средства коммуникации (почта).	Музыкальное развлечение

	Закрепить понятие об истории и современных способах коммуникации. Путешествие в прошлое жилища. Дать понятие об архитектурных стилях готике, барокко. Дать понятие о разных агрегатных состояниях вещества, круговороте воды в природе. Дать представление о световых явлениях природы. Роль света в жизнедеятельности растений. Закрепить представления о свойствах природных материалов: песок, глина, камни. Пополнить знания о конструкции домов. Знакомить с различными строительными материалами. Закрепить знания детей об истории своей страны и военных сражениях, о былинах и сказках, об армии. Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.	«Путешествие в страну дорожных знаков»
II неделя «Что окружает человека»		Спортивный праздник «Мы – военные»
III неделя «Наша Армия»»		Праздник, посвященный 23 февраля
IV неделя «История Отечества»	<p>о спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p> <p>Воинская слава России. Закрепить представления детей об особенностях службы солдат в мирное время. Познакомить с памятниками защитникам Отечества. Воспитывать уважение к воинам, защищавшим нашу страну, гордость за исторические подвиги соотечественников (героев ВОВ, локальных конфликтов). Познакомить с историей российского флага, герба. Дать знания о том, как люди чтят память о героях, защищавших Родину.</p> <p>Биографии великих людей - героев, полководцев, защитников Отечества, ученых, художников (былинный богатырь Илья Муромец, благоверный князь Александр Невский, В.М. Васнецов, И.Я. Билибин, А.С. Пушкин, Н.А. Римский-Корсаков, А.В. Суворов, Ю.А. Гагарин.</p>	Родина наша – колыбель героев. Презентация «Наша армия сильна!»
Март «Дети и взрослые»		
I неделя «Будем внимательны к мамам»	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	Праздник «Женский день – 8 Марта»
II неделя «Неделя книги»		Развлечение «Минута славы моей семьи»
III неделя «Делу – время, потехе – час»»		Спортивный праздник «День мамы»
IV неделя «Люди Земли»		Досуг «Я имею право»
Апрель «Транспорт»		
I неделя «Транспорт»	12 апреля – День Космонавтики. Ю.А. Гагарин – первый космонавт. Познакомить с героями-космонавтами. Закрепить знания о звездах и планетах, о профессии космонавта. Учить разгадывать кроссворды.	Досуг «Путешествие по веселому городу»
II неделя «Гном		Досуг

Астроном»	кораблей. Научить понимать назначение и функции техники, умение выделять некоторые особенности (форму, части, размеры), устанавливать причинно-следственные связи. 22 апреля – Международный день Земли. Помочь понять смысл праздника: защита Земли от экологических катастроф и опасностей, связанных с деятельностью человека.	«Космические фантазии»
III неделя «Земля – наш общий дом»		Спортивный праздник «Путешествие к разноцветным планетам»
IV неделя «На чем люди ездят?»		Развлечение «Поездка по городу»
Май «Весна-красна»		
I неделя «Праздник весны и труда»	Познакомить с жизнью детей во время ВОВ. Продолжить формирование основных экологических понятий: каждый организм приспособлен к жизни в определенной среде, в природе не бывает вредных животных, человек должен стремиться создать условия для нормальной жизни всех живых организмов. Закрепить знания о том, чем занимаются школьники в школе (учатся, трудятся), дать понятие о том, каким должен быть школьник: физически крепкий, любознательный, активный, умный, усидчивый, умеющий общаться со взрослыми, сверстниками и малышами. Природа родного края. Продолжать знакомство детей с местом отдыха – парковой зоной, с особенностями ландшафта. Расширить и уточнить представления детей о водных просторах города, о водном транспорте. Научить сравнивать реки, озера, моря. Воспитывать чувство уважения к труду людей, которые заботятся о красоте мест отдыха в городе. Дать представление о неповторимой красоте просторов родного города.	Праздник, посвященный Дню Победы
II неделя «Весенние приключения»		Музыкально-литературная композиция «Весна»
III неделя «Скоро в школу»		Спортивное развлечение «Донесение»
IV неделя Мониторинг		Выпускной бал. Аналитическая справка

2.2.4. Рабочая программа воспитания структурного подразделения, реализующего общеобразовательные программы дошкольного образования, именуемого «Детский сад» ГБОУ СОШ п.г.т. Междуреченск

№ п/п	содержание	стр.
	Пояснительная записка	3
	Раздел I. Целевой	5
1.1.	Цель рабочей программы воспитания	5
1.2.	Методологические основы и принципы построения рабочей программы воспитания	8
1.2.1.	Уклад Организации	9
1.2.2.	Воспитывающая среда Организации	9
1.2.3.	Общности (сообщества) Организации	9
1.2.4.	Социокультурный контекст	11
1.2.5.	Деятельности и культурные практики в Организации	11
1.3.	Требования к планируемым результатам освоения Примерной программы	11
1.3.1.	Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся младенческого и раннего возраста (до 3 лет)	11
1.3.2.	Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся дошкольного возраста (до 8 лет)	12
	Раздел II. Содержательный	13
2.1.	Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	13

2.1.1.	Патриотическое и воспитание	13
2.1.2.	Социальное воспитание	14
2.1.3.	Познавательное воспитание	15
2.1.4.	Физическое и оздоровительное воспитание	15
2.1.5.	Трудовое воспитание	16
2.1.6.	Этико-эстетическое воспитание	16
2.2.	Особенности реализации воспитательного процесса	25
2.3.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся в процессе реализации рабочей программы воспитания	29
Раздел III. Организационный		29
3.1.	Общие требования к условиям реализации рабочей программы воспитания	29
3.2.	Взаимодействия взрослого с детьми. События в Организации	35
3.3.	Организация предметно-пространственной среды	36
3.4.	Кадровое обеспечение воспитательного процесса	37
3.5.	Нормативно-методическое обеспечение реализации рабочей программы воспитания	39
3.6.	Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями обучающихся	39
3.7.	Календарный план воспитательной работы	40
	Основные понятия, используемые в Программе	47

Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания (далее Программа воспитания) структурного подразделения государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы п.г.т. Междуреченск муниципального района Сызранский Самарской области, реализующего общеобразовательные программы дошкольного образования «Детский сад» (далее – СП «Детский сад») разработана на основе требований Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся в СП «детский сад» предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее – НОО), к реализации Примерной программы воспитания, одобренной федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20).

Программа воспитания является компонентом основной образовательной программы дошкольного образования (далее – ДО). В связи с этим структура Программы воспитания включает три раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника и с базовыми духовно-нравственными ценностями, которые находят отражение в основных направлениях воспитательной работы СП «детский сад»

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Программы воспитания основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

В части, формируемой участниками образовательных отношений приоритетные направления воспитания дополняются с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, того, что воспитательные задачи, согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), реализуются в рамках образовательных областей – социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития, физического развития.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Раздел I. Целевой

1.1 Цель Программы воспитания

Общая цель воспитания в СП «детский сад» – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормам и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитательной работы

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Патриотическое воспитание

Ранний возраст (до 3-х лет):

- 1) Формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа.
- 2) Воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа.
- 3) Воспитание уважительного отношения к народу России в целом, своим соотечественникам и согражданам представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности.
- 4) Воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к родной природе.

Дошкольный возраст (до 8 лет):

- 1) Воспитание у ребенка любви к своей малой родине и к стране.
- 2) Формирование и поддержание чувства привязанности к родному дому, семье, близким людям.
- 3) Подготовка к будущей семейной жизни к роли матери и отца.

Социальное воспитание

Общие задачи по направлению:

- 1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы о слабых членах общества. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.
- 2) Формирование навыков, необходимых для жизни в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.
- 3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.
- 4) Формирование речевой культуры как способности воспринимать, транслировать и порождать тексты на родном языке; проявлять осознанное и творческое отношение к языку.
- 5) Формирование полоролевых позиций (нормы поведения, присущие девочкам и

мальчикам).

Ранний возраст (до 3-х лет)

- 1) Формирование способности понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо».
- 2) Формирование у ребенка интереса к другим детям, способности бесконфликтно играть рядом с ними.
- 3) Поощрение проявления ребенком самостоятельности, позиции «Я сам!».
- 4) Воспитание у ребенка чувства доброжелательности, поощрение проявления сочувствия, доброты.
- 5) Формирование у ребенка способности к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении, умения общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
- 6) Создавать условия для овладения ребенком речью.
- 7) Развитие способности различать свою половую принадлежность по внешним признакам (одежде, причёске) и имени.

Дошкольный возраст (до 8 лет)

- 1) Воспитание у ребенка уважения и принятия ценности семьи и общества.
- 2) Формирование способности и поощрение проявлений ребенком сочувствия и заботы, ответственности за свои действия и поведение, проявлений задатков чувства долга, нравственных поступков.
- 3) Формирование у ребенка уважения и принятия различий между людьми.
- 4) Способствование формированию у ребенка основ речевой культуры.
- 5) Формирование у ребенка дружелюбия и доброжелательности, искренности, правдивости, умения слушать и слышать собеседника.
- 6) Формирование у ребенка способности взаимодействовать со взрослыми и сверстниками.
- 7) Формирование между мальчиками и девочками дружественных отношений, основанных на нравственных нормах взаимоотношения полов.

Познавательное воспитание

Общие задачи по направлению:

- 1) Развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы.
- 2) Формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний.
- 3) Приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Ранний возраст (до 3-х лет)

- 1) Формирование и поддержание интереса ребенка к окружающему миру и активности в поведении и деятельности.
- 2) Формирование у детей интереса к художественной литературе и бережного отношения к книге.
- 3) Ознакомление детей с природной родного края – Самарской области.

Дошкольный возраст (до 8 лет):

- 1) Формирование у ребенка любознательности, наблюдательности, потребности в самовыражении, в том числе творческом.
- 2) Поощрение и поддержание у ребенка активности, самостоятельности, инициативы в различных видах деятельности и в самообслуживании.
- 3) Способствовать формированию у ребенка первичной картины мира на основе традиционных ценностей российского общества.

Физическое и оздоровительное воспитание

Общие задачи по направлению:

- 1) Способствование закаливанию организма, повышению сопротивляемости к воздействию условий внешней среды; укреплению опорно-двигательного аппарата и формированию рациональной осанки;
- 2) Развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям, формирование представлений в области физической культуры, спорта, здоровья и безопасного образа жизни;
- 3) Воспитание морально-волевых качеств (честности, решительности, смелости, настойчивости и др.).
- 4) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Ранний возраст (до 3-х лет)

- 1) Приобщение ребенка к выполнению действий по самообслуживанию: мытью рук, самостоятельному приему пищи, приготовлению ко сну и т. д.
- 2) Формирование и поддержание у ребенка стремления быть опрятным.
- 3) Формирование и поддержание интереса к физической активности.
- 4) Приобщение ребенка к соблюдению элементарных правил безопасности в быту, в ДОО, на природе.
- 5) Напоминание детям о том, что они всегда могут обратиться за помощью к воспитателю, другому ребенку.

Дошкольный возраст (до 8 лет)

- 1) Формирование у ребенка основных навыков личной и общественной гигиены.
- 2) Формирование и поддержание у ребенка стремления соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
- 3) Поддержание у детей желания помогать малышам безопасно вести себя в помещении и на прогулке, бережно относиться к ним.

Трудовое воспитание

Общие задачи по направлению:

- 1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.
- 2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
- 3) Формирования трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Ранний возраст (до 3-х лет)

- 1) Приучение ребенка к поддержанию элементарного порядка в окружающей обстановке.
- 2) Формирование и поддержание стремления помогать взрослому в доступных действиях.
- 3) Формирование и поддержание стремления к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.

Дошкольный возраст (до 8 лет)

- 1) Формирование понимания ценности труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда и результатам их деятельности.
- 2) Поощрение проявлений у ребенка трудолюбия при выполнении поручений и в

самостоятельной деятельности.

Этико-эстетическое воспитание

Общие задачи по направлению:

- 1) Воспитание у детей уважительного отношения к окружающим людям, к их делам, интересам, удобствами, результатам творчества других детей.
- 2) Воспитание культуры общения ребенка с взрослыми и сверстниками: общительности, вежливости, предупредительности, сдержанности, умения вести себя в общественных местах.
- 3) Воспитание культуры речи.
- 4) Воспитание культуры деятельности.
- 5) Формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке.
- 6) Построение взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой, через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества.

Ранний возраст (до 3-х лет)

- 1) Воспитание у ребенка эмоциональной отзывчивости к красоте.
- 2) Формирование и поддержание у ребенка интереса и желания заниматься продуктивными видами деятельности.
- 3) Поддержание у ребенка эстетически привлекательного образа своего пола.

Дошкольный возраст (до 8 лет)

- 1) Формирование у ребенка способности воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.
- 2) Формирование и поддержание у детей стремления к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.
- 3) Формирование у ребенка основ художественно-эстетического вкуса.
- 4) Формирование у детей культуры поведения в соответствии со своим полом.

1.2. Методологические основы и принципы построения Программы воспитания

Методологической основой Программы воспитания являются антропологический, культурно-исторический и практичные подходы. Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии:

- развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности;
- духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания;
- идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания;
- амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания руководствуется принципами ДО, определенными ФГОС ДО и построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему

диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

– **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

– **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

– **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе СП «Детский сад», включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

1.2.1. Уклад образовательной организации

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни СП «Детский сад».

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками СП «Детский сад») и направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования.

1.2.2. Воспитывающая среда СП «детский сад»

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

1.2.3. Общности (сообщества) СП «детский сад»

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками СП «детский сад». Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагоги, а также другие сотрудники:

– являются примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

– мотивируют детей к общению друг с другом, поощряют даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

– поощряют детскую дружбу, стараются, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

– заботятся о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

– содействуют проявлению детьми заботы об окружающих, учат проявлять чуткость к сверстникам, побуждают детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

– воспитывают в детях такие качества личности, которые помогают влиться в

общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

- учат детей совместной деятельности, насыщают их жизнь событиями, которые спланировали бы и объединяли ребят;
- воспитывают в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников СП «детский сад» и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в СП «детский сад». Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в СП «детский сад». Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Педагог воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

В СП «детский сад» обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом, в том числе для инклюзивного образования.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым; улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;

- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
 - тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
 - уважительное отношение к личности воспитанника;
 - умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
 - умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
 - уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
 - умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
 - умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
 - знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
 - соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

1.2.4. Социокультурный контекст

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

1.2.5. Деятельности и культурные практики в ДОО

Культурные практики — это обычные для ребенка этого возраста (привычные, повседневные) способы самостоятельной деятельности, а также апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности (т.е. творчество) и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов.

Цели и задачи воспитания реализуются *во всех видах деятельности* дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

1.3. Требования к планируемым результатам освоения Программы

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

1.3.1. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей младенческого и раннего возраста (до 3 лет)

Портрет ребенка младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

1.3.2. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую Родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.

Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

Раздел II. Содержательный

2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.1.1. Патриотическое направление воспитания

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

2.1.2. Социальное направление воспитания

Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

- 1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.
- 2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в

обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

2.1.3. Познавательное направление воспитания

Ценность – знания. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

2.1.4. Физическое и оздоровительное направление воспитания

Ценность – здоровье. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей;
- обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;

- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

2.1.5. Трудовое направление воспитания

Ценность – труд. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбию, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач педагог ДОО сосредотачивает свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

– связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

2.1.6. Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности – культура и красота. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- б) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

Описание воспитательной работы по направлениям воспитания

Направления воспитания	Формирование представлений (воспитывающая среда ДОО)	Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детская общность)	Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики в ДОО)	Планируемые результаты воспитания
Патриотическое	<ul style="list-style-type: none"> - формировать представления о России как о стране, в которой мы живем, о богатстве природы и культуры России, о великих событиях и героях России, о родном крае, родной природе, родном языке; - знакомить детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа, выдающимися историческими и современными деятелями; - создавать возможности для формирования и развития культуры речи детей; - знакомить детей с социокультурным окружением: с названиями улиц, зданий, сооружений и их назначением; - создавать зоны РППС, посвященные российским и региональным традициям и символике, семейным традициям; места для рассматривания и чтения детьми книг, изучения материалов, посвященных истории и современной жизни 	<p>Детско-родительская общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать любовь к родной природе, понимание единства природы и людей и бережного отношения к природе; - поощрять любознательность и исследовательскую деятельность детей, водить детей на экскурсии, в парки, зоопарки, музеи; <p>Детско-взрослая общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать чувство любви к России и родному краю, родному языку, культурному наследию своего народа; - воспитывать чувство собственного достоинства и уважительного отношения к своим соотечественникам. <p>Профессионально-родительская общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - реализовывать культурно-образовательные проекты по направлению; - привлекать семьи воспитанников к созданию тематических уголков ДОО. <p>Детская общность:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - читать детям книги, вместе с детьми обсуждать прочитанное; - создавать условия для эмоционального сопереживания за положительных героев в ходе просмотра/чтения произведений, посвященных героям России, значимым событиям прошлого и настоящего; - организовывать коллективные творческие проекты, направленные на приобщение детей к общенациональным культурным традициям, к участию в праздниках (с привлечением семей воспитанников); - знакомить детей с традиционными для региона ремеслами, создавать условия для появления собственного опыта детей; - проводить специальные игры и занятия, направленные на 	<ul style="list-style-type: none"> - знает и любит свою малую родину, понимает, что он живет в России, и имеет представление о мире; - проявляет ценностное отношение к прошлому и будущему – своему, своей семьи, своей страны. По отношению к прошлому проявляет патриотизм наследника («я горжусь»). По отношению к будущему проявляет патриотизм защитника, хозяина, творца, семьянина («я стремлюсь»); - стремится подражать героям, исполнять долг, следовать моральным идеям и правилам; - узнаёт флаг, герб, гимн России,

	<p>России и региона, города;</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать тематические уголки, посвященные героям и событиям в истории России и региона. 	<ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для появления у детей чувства сопричастности в ходе их участия в праздниках и проектах патриотической направленности. 	<p>обогащение словарного запаса на основе фольклора родного народа;</p> <ul style="list-style-type: none"> - петь вместе с детьми народные песни, играть в народные игры. 	<p>символику своего региона и города, уважительно к ним относится, знает и понимает разнообразные знаки и атрибуты в городской среде, на дороге, в транспорте, на природе и др.</p>
Социальное -	<ul style="list-style-type: none"> - использовать пространства ДОО для формирования представлений о том, как правильно вести себя в отношениях с другими людьми; - создавать игровые зоны по темам семьи, дружбы, взаимопомощи и пр.; - организовывать сотрудничество детей в различных пространствах и ситуациях; - обеспечивать свободный доступ детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми книг и изучения различных материалов по темам семьи, дружбы, взаимопомощи, сотрудничества; - создавать условия для проявления детской инициативы по 	<p>Детско-родительская общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - объяснять ребенку нормы и особенности поведения в семье; <p>Детско-взрослая общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомить детей с правилами поведения в ДОО. <p>Детская общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для приобретения детьми социального опыта в различных формах жизнедеятельности. <p>Профессионально-родительская общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - привлекать родителей к реализации семейных проектов, к участию в мероприятиях 	<ul style="list-style-type: none"> - читать и обсуждать с детьми литературные произведения о добре и зле, семье, дружбе, взаимопомощи, сотрудничестве и др.; - организовывать дидактические игры, направленные на освоение полоролевого поведения, освоение культурных способов выражения эмоций; - создавать совместно с детьми творческие продукты; - организовывать совместно с детьми праздники и события. 	<ul style="list-style-type: none"> - различает основные проявления добра изла, - принимает и уважает ценности семьи и общества; - способен к сочувствию и заботе, к нравственному поступку; - принимает и уважает различия между людьми; - освоил основы речевой культуры; - проявляет дружелюбие, доброжелательность; - умеет слушать и слышать собеседника; - способен взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих

	взаимодействию и сотрудничеству.			интересов и дел.
Познавательное	<p>– создавать пространства РППС по различным тематическим областям, которые включают наглядный материал, видеоматериалы, различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования, книги и детские энциклопедии и пр.;</p> <p>- организовывать специальные зоны познавательной активности по разным направлениям.</p>	<p>Детско-родительская общность:</p> <p>- поддерживать и направлять познавательную активность ребенка.</p> <p>Детско-взрослая общность:</p> <p>- организовывать встречи с интересными людьми, в результате которых у детей формируется познавательная мотивация и создаются условия для ее реализации.</p> <p>Детская общность:</p> <p>- создавать условия для демонстрации детьми результатов своей познавательной активности среди сверстников.</p> <p>Профессионально-родительская общность:</p> <p>привлекать родителей к реализации совместных семейных проектов, к проектированию и участию в познавательных мероприятиях.</p>	<p>- проводить совместно с детьми различные опыты, наблюдения, сравнения;</p> <p>- организовывать походы и экскурсии, просмотр доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтение и просмотр книг;</p> <p>- организовывать совместно с детьми конструкторскую, проектную продуктивную и исследовательскую деятельность;</p> <p>- организовывать совместно с родителями фестивали семейных проектов, исследований и творческих работ.</p>	<p>- проявляет любознательность, умеет наблюдать;</p> <p>- проявляет активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивной деятельности, в самообслуживании;</p> <p>- обладает первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.</p>
Физическое и оздоровительное	<p>- организовывать РППС для формирования представлений о здоровом образе жизни, гигиене, безопасности, для приобщения детей к спорту;</p> <p>- использовать пространства ДОО и прилегающей территории для двигательной</p>	<p>Детско-родительская общность:</p> <p>- формировать основные навыки гигиены, закаливания, здорового питания;</p> <p>- организовывать совместное посещение детьми и родителями спортивных</p>	<p>- организовывать подвижные, спортивные игры, в том числе традиционные народные и дворовые игры на территории ДОО;</p> <p>- организовывать проекты по здоровому образу жизни,</p>	<p>- владеет основными навыками личной гигиены;</p> <p>- знает и соблюдает правила безопасного поведения в быту, социуме, природе;</p> <p>- проявляет интерес к</p>

	активности, подвижных игр, закаливания, зарядки и пр.	мероприятий. Детско-взрослая общность: - обеспечивать достаточную двигательную активность детей. Профессионально-родительская общность: - организовывать систематическую просветительскую и консультативную работу («Школа родителей») по вопросам безопасного детства, здорового образа жизни и пр.; Детская общность: - создавать условия для приобретения детьми опыта безопасного поведения, саморегуляции и помощи.	питанию, гигиене, безопасности жизнедеятельности; - прививать оздоровительные традиции в ДОО, культурную практику зарядки и закаливания.	физической активности, занятиям спортом, закаливанию.
Трудовое	- организовывать РППС для формирования у детей разнообразных навыков продуктивных действий, для ознакомления детей с традициями, ремеслами, профессиями; - использовать пространства ДОО и прилегающей территории, создавая условия для самостоятельного посильного труда детей; - знакомить детей с лучшими образцами трудовой деятельности человека.	Детско-родительская общность: - приучать детей убирать игрушки, помогать по хозяйству; - рассказывать детям о трудовых традициях своей семьи, о различных профессиях. Детско-взрослая общность: - знакомить детей с правилами организации быта, приучать к выполнению существующих правил; - показывать пример	- в режимных моментах и в совместных видах деятельности воспитывать у детей бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников); - организовывать дежурство по группе; - организовывать проекты в различных тематических направлениях; - организовывать различные виды игровой, продуктивной,	- понимает ценность труда в семье и в обществе; - уважает людей труда, результаты их деятельности; - проявляет трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.

		<p>трудолюбия и ответственного отношения к порученному делу, формировать ответственное отношение к поручениям;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать навыки самообслуживания у детей. <p>Детская общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - поощрять самоорганизацию детского коллектива и оказание помощи младшим детям со стороны старших. <p>Профессионально-родительская общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - привлекать родителей как носителей конкретных профессий для презентации особенностей своей профессии, своего труда, их ценности для людей. 	<p>познавательной деятельности, в которых формируются навыки, необходимые для трудовой деятельности и трудового усилия детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проводить беседы на тему уважительного отношения к труду; 	
<p>Этико-эстетическое</p>	<ul style="list-style-type: none"> - создавать в ДОО и на прилегающей территории РППС, обеспечивающую формирование представлений о красоте, об опрятности, формирование эстетического вкуса; - обеспечивать наличие в РППС материалов, которые знакомят детей с лучшими отечественными и мировыми образцами искусства; - организовывать в ДОО и на прилегающей территории зоны, связанные с образцами 	<p>Детско-родительская общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомить детей с художественными произведениями, обсуждать вопросы этического и эстетического характера. <p>Детско-взрослая общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - показывать пример культурного поведения. <p>Профессионально-родительская общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - совместно проектировать и создавать эстетическую среду ДОО. 	<ul style="list-style-type: none"> - организовывать продуктивные виды деятельности (лепка, рисование, конструирование, и пр.); - организовывать творческую деятельность в рамках дополнительного образования; - организовывать совместные с родителями и детьми культурно-образовательные и творческие проекты, праздники и фестивали; 	<ul style="list-style-type: none"> - воспринимает и чувствует прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве; - стремится к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности; - обладает зачатками художественно-эстетического вкуса.

	<p>культурного наследия;</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать в ДОО событийную и рукотворную среды (выставки творческих работ, декорирование помещений к праздникам и др.); - обеспечивать свободный доступ детей и родителей к различным литературным изданиям и наглядным материалам по теме культуры общения и развития, этики и эстетики. 	<p>Детская общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для понимания и усвоения детьми этических и эстетических норм. 	<ul style="list-style-type: none"> - создавать музейные уголки в ДОО; - создавать возможности для творческого самовыражения детей: поддерживать инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; - вовлекать детей в разные виды художественно-эстетической деятельности. 	
--	---	---	--	--

2.2. Особенности реализации воспитательного процесса

СП «Детский сад» имеет ряд особенностей организации воспитательного процесса:

- региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения;
- воспитательно-значимые проекты и программы, в которых участвует СП «Детский сад», дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные и т. д.;
- ключевые элементы уклада СП «Детский сад»;
- особенности воспитательно-значимого взаимодействия с социальными партнерами СП «Детский сад»;
- особенности СП «Детский сад», связанные с работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью.

Региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения

В СП «Детский сад» функционирует 1 группа общеразвивающей направленности.

Основной целью педагогической работы ДОО является формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Поселок городского типа Междуреченск расположен в муниципальном районе Сызранский Самарской области рядом с федеральной трассой М5. В поселке имеется развитая инфраструктура: ОПС «Почта России», Пожарно-спасательная часть №174, «МФЦ Мои документы», ГБОУ СОШ п.г.т. Междуреченск, ДК «Победа», детская музыкальная школа, Междуреченская сельская библиотека, Приход храма во имя Николая Чудотворца.

Национальный состав жителей самый разнообразный – русские, украинцы, немцы, татары, чуваша, мордва. В последние 5-6 лет в поселении преобладает миграция населения из ближнего зарубежья.

Ежегодные традиции поселка:

1. Фестиваль Родной край (День поселка)
2. День защиты детей
3. День пожилого человека
4. День народного единства
5. Фестиваль «Народные таланты»
6. Акция «Свеча памяти»
7. Татьянин день – студентов праздник
8. День семьи
9. Конкурс для детей дошкольного возраста «Мисс поселка»
10. Районный конкурс юных исполнителей песни «Лестница к звездам»
11. Масленица ясная – самая прекрасная.

Ключевые элементы уклада СП «Детский сад» ГБОУ СОШ п.г.т. Междуреченск

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителя, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в ДОО, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Уклад включает

в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни ДОО.

Уклад в детском саду направлен, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов. Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Традиции и события наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Основные традиции воспитательного процесса в ДОО:

1. Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

2. Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами ДОО в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

3. Воспитатели и специалисты ДОО ориентированы на организацию разнообразных форм детских сообществ. Это кружки, творческие студии, лаборатории, детско-взрослые сообщества и др. Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

4. Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В ДОО существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.

5. В детском саду создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.

6. Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются мини-музеи, которые систематически организуются в каждой группе дошкольного учреждения. Музейная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.

Воспитательный процесс в ДОО выстраивается с учетом концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, включающей в себя:

– национальный воспитательный идеал – высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни: государства, семьи, школы, политических партий, религиозных объединений и общественных организаций;

– базовые национальные ценности – основные моральные ценности, приоритетные нравственные установки, существующие в культурных, семейных,

социально-исторических, религиозных традициях многонационального народа Российской Федерации, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие страны в современных условиях:

- патриотизм – любовь к России, к своему народу, к своей малой Родине, служение Отечеству;
 - социальная солидарность – свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, справедливость, милосердие, честь, достоинство;
 - гражданственность – служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания;
 - семья – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;
 - труд и творчество – уважение к труду, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость;
 - наука – ценность знания, стремление к истине, научная картина мира;
 - искусство и литература – красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие;
 - природа – эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание;
 - человечество – мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество;
- духовно-нравственное развитие личности – осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом;
- духовно-нравственное воспитание личности гражданина России – педагогически организованный процесс усвоения и принятия воспитанниками базовых национальных ценностей, имеющих иерархическую структуру и сложную организацию. Носителями этих ценностей являются многонациональный народ Российской Федерации, государство, семья, культурно-территориальные сообщества.

Ежедневные традиции: воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здоровается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли. Можно сказать, что его приход с нетерпением ждут другие дети. С приходом последнего ребенка воспитатель приветствует всех детей. Выражает радость по поводу того, что все дети собрались вместе. Желает им весело и интересно провести время. Обсуждает содержание их совместной деятельности на текущий день. В процессе обсуждения учитывает пожелания и предложения детей. В конце дня все вместе кратко подводят итог прожитого дня. Обращает внимание на детские работы, выполненные в процессе свободной самостоятельной деятельности. Побуждая детей к дальнейшему совершенствованию этих работ. Затем каждому ребенку предоставляется возможность сказать о себе что-либо хорошее.

Еженедельные традиции: по понедельникам утренние часы проходят под девизом: «Утро радостных встреч». Воспитатель выражает радость по поводу встречи с детьми. Рассказывает, как он провел выходные дни или о чем-то новом, интересном. Затем выслушивает всех детей, желающих поделиться своими впечатлениями. Воспитатель рассказывает, что нового и интересного ожидает детей на этой неделе. В конце разговора всех ждет сюрприз (сценка из кукольного театра, новая игрушка, интересная книга, раздача детям небольших сувениров). В дальнейшем сюрпризы могут быть

подготовлены самими детьми. По средам во второй половине дня полдник или ужин проводится под девизом:

«Сладкий вечер». Воспитатель ставит столы так, чтобы получился один общий стол, и приглашает желающих заняться праздничной сервировкой. Украшают и красиво раскладывают все те блюда, которые подготовили. После того как столы накрыты, воспитатель приглашает занять свои места, и «Сладкий вечер» начинается. Желает им приятного аппетита. Воспитатель и младший воспитатель демонстрируют детям образцы этикета.

Ежемесячные традиции: «День именинника», театральное развлечение.

Ежегодные традиции: «Новоселье» – группу к этому событию украшают. Взрослые поздравляют детей с новосельем и желают им здоровья, радости, светлых и радостных дней. Обыгрывают появление в группе предметов, которые необходимы детям. Количество праздников самостоятельно определяется педагогами, в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей, и по необходимости, сокращено и дополнено другими событиями. Часть праздников заменена другими социально и лично значимыми для участников образовательных отношений событиями; период подготовки к каждому празднику определяется педагогами, в соответствии с тематикой праздника, возрастными и индивидуальными особенностями, потребностями и интересами детей.

Ежегодно проводятся мероприятия, посвященные:

- явлениям нравственной жизни ребёнка: «Именины» (поквартально дни рождения детей, «Новоселье в группе», «День рождения Детского сада»);
- окружающей природе: акции «Покормим птиц», «Осень», «Весенняя капель» «День птиц»;
- миру искусства и литературы: акции «День книги», «День театра»;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям: «Новый год», «День матери», «День семьи», «Праздник всех женщин»;
- наиболее важным профессиям: «День воспитателя и всех работников детского сада».

Все воспитанники с педагогами участвуют в жизни детского сада – украшают помещения к праздникам, благоустраивают прогулочные участки, высаживают цветники.

Сотрудничество с социальными партнерами.

Реализация ценностей в социальном партнерстве

Направление (задача) воспитания	Наименование социального партнера	Что делаем вместе	В каких документах это зафиксировано
Патриотическое Социальное Этико-эстетическое Познавательное	Междуреченская сельская библиотека	Проведение совместных с родителями и детьми мероприятий по приобщению к художественной литературе Знакомство с историей и культурой родного края и города Тематические встречи с известными людьми города	План работы

Социальное Этико-эстетическое Патриотическое	Междуреченский дом культуры «Победа»	Совместные мероприятия по развитию творческих способностей детей Организация культурно-досуговой и конкурсной деятельности Проведение экскурсий, тематических занятий, посещение выставок.	План работы
Социальное Этико-эстетическое Патриотическое	МБУ ДО Детская музыкальная школа п.г.т. Междуреченск м.р.Сызранский Самарской области	Творческое сотрудничество в целях организации отдыха и досуга воспитанников, проведение совместных социально-значимых акций и тематических мероприятий.	План работы
Познавательное Социальное Этико-эстетическое Патриотическое Физическое и оздоровительное	Междуреченский дом культуры «Победа»	Совместные мероприятия по организации досуга и дополнительного образования Участие в конкурсных мероприятиях	План работы
Познавательное Патриотическое Физическое и оздоровительное	ГБОУ СОШ п.г.т. Междуреченск	Знакомство со школой и будущим учителем. Совместная корректировка программы подготовки детей к школьному обучению. Совместные родительские собрания детского сада и школы. Взаимопосещения уроков и занятий, экскурсии, совместные праздники и развлечения	План работы
Физическое и оздоровительное	ГИБДД ГАИ МВД России «Сызранское»	Совместные мероприятия по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма. Занятия инспектора ГИБДД с воспитанниками Совместные конкурсные мероприятия	План работы
Физическое и оздоровительное	ГБОУ СОШ п.г.т. Междуреченск	Совместные спортивные мероприятия, сдача нормативов ГТО. Ежегодный спортивный фестиваль «Лето с футбольным мячом» Организации отдыха и досуга воспитанников.	План работы
Физическое и оздоровительное	ГБУЗ «Сызранская центральная района больница»	Диспансеризация детей специалистами. Консультации со специалистами. Своевременное выявление отклонений в состоянии здоровья ребенка, ведущих к появлению проблем в его обучении и воспитании.	План работы

Трудовое	ОПС «Почта России»	Мероприятия по ознакомлению с миром профессий Экскурсии	План работы
Трудовое	Пожарно-спасательная часть № 174	Проведение сотрудниками ОГПН занятий с детьми в пожарной части № 174 и в детском саду по противопожарной безопасности.	План работы

2.3 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения СП «Детский сад».

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада СП «Детский сад», в котором строится воспитательная работа.

В СП «Детский сад» используются разнообразные формы взаимодействия педагогов с родителями (законными представителями).

Направления воспитания	Тип встречи	Форма встречи	Тема встречи
Патриотическое	– Обсуждение замысла – Организация и подготовка посещения мемориала – Обсуждение итогов события	Очная Чат с родителями Очная, чаепитие	Посещение обелиска памяти героем ВОВ
	Родительская школа	Очно-дистанционная	Нравственно-патриотическое воспитание в семье
Социальное, Трудовое	Организация и подготовка природоведческой акции	Очная	Природоведческая акция «Птичья столовая»
Познавательное	Родительская школа	Очно-дистанционная	Поддержка детской познавательной инициативы
Физическое и оздоровительное	– Обсуждение замысла – Организация и подготовка посещения мемориала – Обсуждение итогов события	Очная Чат Очная	Всемирный день здоровья
Социальное, Физическое и оздоровительное	Организация социальной акции	Очная	Социальная акция «Засветись! Стань заметней на дороге!»

Трудовое	Обсуждение итогов за год	Очная	Анализ результатов деятельности по благоустройству территории СП
Этико-эстетическое	Консультация для родителей	Очно-дистанционная	Музыка и театр в развитии творческих способностей
	Мастер-класс	Очная	Изготовление куклы-оберега

Современной формой взаимодействия с семьёй является работа Интернет-представительств СП «Детский сад». Для родителей (законных представителей) функционируют сайт и блог Организации. На сайте родители (законные представители) имеют возможность ознакомиться с нормативно-правовыми документами, лицензионными документами СП «Детский сад», локальными актами, особенностями осуществления образовательного процесса в Организации, с достижениями и наградами педагогов и обучающихся. На сайте работает новостная лента, регулярно обновляется фотогалерея. У родителей (законных представителей) есть возможность задать вопросы администрации. В блоге освещается повседневная жизнь Организации.

Раздел III. Организационный

3.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания

Программа воспитания СП «Детский сад» реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно-значимые виды совместной деятельности.

Уклад направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

- 1) Обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.
- 2) Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
- 3) Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.
- 4) Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения.

Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в ДОО, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры.

Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

Структура воспитывающей среды ДОО

	От взрослого - внесение воспитательных элементов в среду	От совместной деятельности ребенка и взрослого - событийность	От ребенка - интеграция в среде продуктов детского творчества и инициатив ребенка
	Формирование	Развитие и педагогическая поддержка	Становление
Патриотическое	<p>Центр «Наша Родина - Россия» в группах, мини-музеи.</p> <p>Тематические альбомы, фото, карты, плакаты</p> <p>художественная литература, портреты знаменитых людей, символика города, поселка, области, России, куклы в национальных костюмах, детские костюмы и атрибуты разных народов, музыкальные инструменты</p>	<p>Экскурсии и целевые прогулки по улицам поселка, достопримечательностям поселка и города Сызрани, Виртуальные экскурсии.</p> <p>Создание коллекций, посещение выставок</p> <p>Создание ситуаций обращенности к разному опыту участников совместной деятельности, к опыту впечатлений и переживаний .</p> <p>Совместная деятельность в мини-музеях.</p> <p>Деятельность в рамках окружной опорной площадки по патриотическому направлению</p> <p>Конкурсная деятельность патриотической направленности</p>	<p>- Сюжетно-ролевые, подвижные и народные игры, инсценировки, театрализации</p> <p>- Рассматривание иллюстраций, фотографий, альбомов</p> <p>- Самостоятельная деятельность в мини-музеях</p> <p>- Оформление выставок, коллажей, стенгазет, помещений организации к тематическим дням</p> <p>- Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)</p> <p>- Изготовление подарков, сувениров</p>

<p>Социальное</p>	<p>Игровые модули, сюжетно-игровое оборудование, кукольная мебель, наборы и аксессуары для игр, семейные альбомы</p> <p>Педагог</p> <ul style="list-style-type: none"> - создает в группе условия для свободного выбора игры. - показывает детям пример «расшатывания» игровых стереотипов (показывает новые правила игры, а позже дети сами учатся придумывать свои правила в уже знакомой игре). - увлекает детей игрой с незнакомым им материалом, занимая позицию «не знающего правил». 	<ul style="list-style-type: none"> - Решение игровых проблемных ситуаций. - Совместные сюжетно-ролевые игры и игры с правилами - Театрализованные игры, - Подвижные игры, - Народные игры, дидактические игры, настольно-печатные, - Чтение художественной литературы, - Досуги, праздники, 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельные игры различного вида, - Инсценировки знакомых литературных произведений, - Кукольный театр, - Рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок. - Разновозрастное общение - Изготовление подарков, сувениров - Изобразительная деятельность <p>В среде заложены условия, которые помогают детям разобраться во взаимоотношениях людей и освоить модели поведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> -способствуют развитию всех пяти чувств; -увязывают между собой различные представления; -учат решению проблем и конфликтных ситуаций. -развивают самооценку и самоуважение; -учат способам выражения эмоций и чувств.
-------------------	--	--	---

<p>Познавательное</p>	<p>Центр науки и естествознания. Оборудование для исследовательской и опытнической деятельности, мини лаборатория, набор различных объектов для исследований, дидактические и развивающие игры, игры-головоломки, игры для развития логического мышления, доски грифельные и магнитные, пособие «Логико-малыш» Детская метеостанция</p> <p>Их цель возбудить интерес детей к участию в ситуациях выбора, желание делать и самостоятельно осуществлять индивидуальный или коллективный выбор деятельности с учетом интересов и склонностей.</p>	<p>«Клуб знатоков» (интеллектуальные викторины и конкурсы) Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг</p> <ul style="list-style-type: none"> - Свободное экспериментирование - Проблемное обучение (знания даются не в готовом виде, а в виде проблемы). - Проектная деятельность естественно-научной и технической направленности. - Проблемные ситуации, побуждающие к вариативным самостоятельным действиям. - Конкурсы. Викторины 	<p>Наблюдения Опыты и эксперименты Рассматривание энциклопедий Игры с песком и водой, природным материалом Продуктивная деятельность</p> <p>Создана атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения в индивидуальной и коллективной деятельности.</p>
<p>Физическое и оздоровительное</p>	<p>Центр «здоровья и двигательной активности» в группах Оборудование для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, атрибуты к спортивным и подвижным играм;</p> <ul style="list-style-type: none"> - сухой бассейн - игры на развитие дыхания, - плакаты, картинки, дидактические и развивающие игры физкультурно-оздоровительной направленности 	<p>Здоровьесберегающие технологии</p> <ul style="list-style-type: none"> - Квест-игры - спортивные праздники и досуги - летние и зимние малые олимпийские игры - спортивные соревнования и эстафеты <p>Спортивные проекты: «Единый день ГТО», «День физкультурника», «Лето с футбольным мячом» образы при освоении основных видов движений.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Игры со спортивным и физкультурным оборудованием - Придумывание новых правил в знакомых играх. - Придумывание двигательных заданий - Проведение утренней гимнастики старшими воспитанниками в младших группах - Придумывание новых подвижных игр по картинкам, по иллюстрациям знакомых литературных произведений

<p>Трудовое воспитание</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Орудия труда в соответствии с ростом и возрастом ребенка; - взрослый формирует традицию дежурства 	<ul style="list-style-type: none"> - Проекты по ознакомлению с профессиями - Встречи с людьми различных профессий <ul style="list-style-type: none"> - Участие в движении «Будущие профессионалы 5+» - Экскурсии на предприятия – место работы родителей - Участие в акциях «Добрых дел» «Птичья столовая», «Чистый двор», «День птиц» - «Книжкина больница», ремонт книг 	<p>Для трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в среде заложены условия для самостоятельности ребенка, практикования им самостоятельного навыка (инструменты, материалы, ситуации в течение дня, например, уборка после приема пищи); - технология самостоятельного планирования ребенком своей трудовой активности в рамках заданных взрослыми вариантов
<p><i>Этико-эстетическое</i></p>	<p>Центр дизайна. Центр музыки и театра</p> <p>Материал для изобразительной деятельности, мольберты, образцы художественно-декоративного искусства, альбомы-раскраски, портреты композиторов и художников</p> <p>Музыкальные игрушки; театры разных видов, элементы костюмов, маски, декорации, ширмы, атрибуты для ряженья, хороводных игр, заготовки для изготовления персонажей и декораций настольного театра</p> <p>Эстетическое оформление помещений</p> <p>Насыщение детской жизни разнообразными культурными событиями.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Тематические детские праздники, досуги, инсценировки. - Игровые импровизации и театрализация - Экспериментирование с изобразительным материалом и звуком - «Вечера поэзии» - чтение наизусть знакомых стихотворений и отгадывание загадок - Музыкальная/литературная викторина, концерт <ul style="list-style-type: none"> - «Кукольный театр» - «Вернисаж», «Художественный салон», «Фотовыставка» - создание и выставки продуктов детского творчества - «Мастерилка» - оформление помещений к празднику, изготовление поделок, ручной труд 	<p>Самостоятельные игры различного вида: игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор», «Вернисаж», «Художественный салон» и др.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Инсценировки знакомых литературных произведений, - Кукольный театр, - Рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок. - Разновозрастное общение - Изготовление подарков, сувениров - Творческая деятельность - Благоустройство групповых помещений

3.2. Взаимодействия взрослого с детьми. События ДОО

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности.

Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может

быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка

Наиболее важные моменты режима дня для преобразования спонтанных ситуаций в воспитательные события:

- утренний и вечерний круг;
- свободная игра;
- свободная деятельность детей в центрах активности;
- прогулка;
- режимные моменты при приеме пищи, подготовке к прогулке, подготовке ко сну.

Название праздника (события)	Рекомендуемое время проведения праздника (события)	Формы работы
Неделя безопасности	Октябрь	Познавательное развлечение «Мы едем, едем, едем...» Спортивный праздник «День светофора» Игры на макетах и на площадке ПДД Викторины
Природоведческая акция «Птичья столовая»	декабрь	Изготовление кормушек Викторина «Птицы наши друзья»
Зимние забавы	Январь	Фольклорный праздник «Зимние забавы» Песенные и танцевальные импровизации Встречи со сказочными героями
Богатырская слобода	4 неделя февраля	Спортивная квест-игра «Богатырская слобода» Подвижные игры, народные игры Выставка рисунков
Защитники Родины	4 неделя февраля	Просмотр концерта волонтеров (детей старших, подготовительных групп) «Нам этот мир завещано беречь»
Международный Женский день	1 неделя марта	Совместное мероприятие взрослых и детей «Сладкоежки» (чаепитие) Праздник-концерт для мам

Весну в гости просим	1 неделя мая	Музыкально-познавательное развлечение «Встреча весны» Выставки рисунков «Весна-красна»
День Победы	1 неделя мая	Экскурсия к обелиску Героев п. Варламово. Встречи с ветеранами Изготовление сувениров
Пушкинский день России	Июнь	Театрализованное представление по мотивам сказок А.С.Пушкина Игры-путешествия по сказкам
День здоровья	Июнь	Физкультурное развлечение «Праздник лета» Конкурсы, соревнования, эстафеты Встречи со сказочными персонажами
Проект Я - исследователь	Июль	Опыты, эксперименты Игры с песком и водой День мыльных пузырей Презентация проекта «Я – исследователь»
День поселка	2 неделя августа	Выставка «Мой любимый поселок» (фотографии, совместные творческие работы взрослых и детей)

3.3. Организация предметно-пространственной среды

РППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации. Среда отражает региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.

Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Старший дошкольный возраст

Воспитатель чаще привлекает старших дошкольников к созданию окружающей обстановки, спрашивает мнение по поводу предстоящих действий по изменению среды, вовлекает в сам процесс преобразований. Через книги и предметы ребенок знакомится с животными и растениями дальних стран, с обычаями и внешним видом разных народов и эпох, с многообразными жанрами живописи и другими видами искусства. Пространство группы

«разбивается» на небольшие полузамкнутые микро пространства (в которых могут находиться одновременно 3-6 человек), посредством расположения стеллажей и других предметов обстановки. Дети вместе с воспитателем могут по собственному замыслу несколько раз менять пространственную организацию среды. Для этой цели используются небольшие ширмы (деревянные или металлические каркасы и отрезки ткани), крупный модульный материал или обычные картонные коробки большого размера, окрашенные или оклеенные пленкой. Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях. В сюжетно-ролевых играх дети отражают различные сюжеты: бытовые (магазин, семья), трудовые (строительство дома, доктор, школа), общественные (праздники, путешествия), содержание любимых литературных произведений и кинофильмов. В группе имеется коробка с бросовым материалом, пластиковой и картонной упаковкой, отходами бумаги, ткани, меха, кожи, картона и др. материалов для изготовления по ходу игры недостающих атрибутов. В группе специальное место и оборудование выделено для игротеки. Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия, сравнения, логических операций классификации, сериации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий («Так бывает?», «Найди ошибки художника»), на следование и чередование и др. Также представлены игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности. Главный принцип отбора — игры должны быть интересными для детей, носить соревновательный характер, вызывать желание играть и без участия взрослого. Изобразительная деятельность — одна из самых любимых для старших дошкольников. Кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти) включены схемы - способы создания образов с помощью разнообразных техник. Имеются пооперационные карты, отражающие последовательность действий по созданию какого-либо образа из глины, бумаги, других материалов. Книжки и альбомы самоделок также помогают дошкольникам в изготовлении каких-либо конструкций и поделок. Отведено место для демонстрации созданных детьми работ. Для старших дошкольников выделены отдельные тумбочки, столы и другие предметы мебели для хранения атрибутов и проведения опытно-исследовательской деятельности. Наряду с художественной литературой в книжном уголке представлена справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников (природоведческая литература, сказки народные и авторские, литература о городе, стране и т.п.). В группах, определено место для центра двигательной активности (дартс, кольцобросы, кегли, мишени и шарики, мешочки для бросания, подвески-колокольчики для вытягивания, воротца для подлезания и др.). Для старших дошкольников расширяются возможности познания родного края, страны. В группах имеются герб города, края, в котором живут дети, герб и флаг страны. На карте страны отмечаются место нахождения города, а также те места (в стране, мире), в которых побывали дети группы. Сделаны макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники (деревня, родная улица, памятники города и др.)

3.4 Кадровое обеспечение воспитательного процесса.

Наименование должности	Функционал, связанный с обеспечением воспитательного процесса
Руководитель СП	<ul style="list-style-type: none"> -управляет воспитательной деятельностью на уровне СП « детский сад »; -создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; -регулирование воспитательной деятельности СП «детский сад »; -контроль исполнения управленческих решений по воспитательной деятельности в СП « детский сада
Старший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> -разработка необходимых для организации воспитательной деятельности нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и программ воспитательной работы и др.); -анализ возможностей имеющихся структур для организации воспитательной деятельности; -анализ итогов воспитательной деятельности в СП «детский сад » за учебный год; -планирует воспитательную деятельность на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год; -организация практической работы в соответствии с календарным планом воспитательной работы; -проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в СП « детский сад » совместно с Педагогическим советом; -организация повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентностей; -проведение анализа и контроля воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций; -организация участия воспитанников в областных и городских, конкурсах и т.д.; - развитие сотрудничества с социальными партнерами; - формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; - информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; - организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей; - организационно-координационная работа при проведении воспитательных мероприятий; - организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; - создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; <ul style="list-style-type: none"> - стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов; - наполнение сайта Организации информацией о воспитательной деятельности.

педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> - оказание психолого-педагогической помощи всем субъектам воспитательного процесса; - осуществление социологических исследований; - организация и проведение различных видов воспитательной работы; - подготовка предложений по поощрению воспитанников и педагогов за активное участие в воспитательном процессе.
воспитатель, музыкальный руководитель, педагог дополнительного образования	<ul style="list-style-type: none"> - планирование и реализация воспитательного процесса с обучающимися, в соответствии с Календарным планом воспитательной работы; - обеспечение занятий воспитанников творчеством, трудовой деятельностью, физической культурой; - формирование у воспитанников активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций СП «Детский сад»; - организация и осуществление работы по формированию общей культуры будущего школьника; - внедрение здорового образа жизни; - внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий воспитательного процесса; - организация участия воспитанников в мероприятиях, проводимых областными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности.
помощник воспитателя	<ul style="list-style-type: none"> - совместно с воспитателем обеспечивает занятие воспитанников творчеством, трудовой деятельностью; - участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника

3.5. Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания

- Положение о структурном подразделении СП « детский сад » ГБОУ СОШ п.г.т. Междуреченск
- Должностные инструкции педагогических работников (воспитатель, педагог-психолог, музыкальный руководитель, педагог дополнительного образования)
- Планы совместной работы с социальными партнерами
- Основная образовательная программа СП « детский сад » ГБОУ СОШ п.г.т. Междуреченск
- Программа развития СП детский сад ГБОУ СОШ п.г.т. Междуреченск
- Годовой план работы СП детский сад ГБОУ СОШ п.г.т. Междуреченск

3.6. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: ДОО инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации Программы воспитания в дошкольных образовательных организациях, реализующих инклюзивное образование, являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной организации являются:

- 1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей сокружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на

основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

3.7. Календарный план воспитательной работы

На основе рабочей программы воспитания составлен календарный план воспитательной работы.

План воспитательной работы строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

- погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- организация события, которое формирует ценности.

Данная последовательность является циклом, который при необходимости может повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз.

События, формы и методы работы по решению воспитательных задач являются интегративными.

Каждый воспитатель разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены цель и алгоритм действия взрослых, а также задачи и виды деятельности детей в каждой из форм работы.

В течение всего года воспитатель осуществляет педагогическую диагностику на основе наблюдения за поведением детей. В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Особенности формирования развивающей предметно-пространственной среды

ФГОС ДО определяет развивающую предметно-пространственную среду как часть образовательной среды, представленную специально организованным пространством (помещениями, участком и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарём для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, а также территории, прилегающей к Организации, приспособленной для реализации Программы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать: реализацию различных образовательных программ; в случае организации инклюзивного образования — необходимые для него условия; учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учёт возрастных особенностей детей. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы). Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д. наличие в Организации полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды предполагает наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую

сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

1.

№	Образовательные области	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
1.	Социально-коммуникативное развитие	Групповые комнаты. Организация самостоятельной игровой деятельности детей, режимных моментов, групповых родительских собраний, консультаций, бесед с родителями, дней открытых дверей.
2.	Познавательное развитие	Групповые комнаты. Организация и проведение непосредственно образовательной и самостоятельной деятельности детей по ознакомлению с окружающим и расширению кругозора.
		Экологическая лаборатория Проведение опытов и экспериментов по ознакомлению с явлениями природы.
3.	Речевое развитие	Групповые комнаты. Организация и проведение непосредственно образовательной и самостоятельной деятельности детей по развитию речи.
		Проведение занятий с детьми по коррекции речевых нарушений.
4.	Художественно-эстетическое развитие	Большой музыкальный зал. Проведение утренней гимнастики, музыкальных занятий, праздников, развлечений, индивидуальной работы с детьми по музыкальному воспитанию, родительских собраний.
		Театральная мастерская. Изготовление и хранение элементов костюмов, декораций и реквизита для постановки спектаклей.
5.	Физическое развитие	Спортивный зал. Проведение утренней гимнастики, физкультурных занятий, физкультурных досугов, развлечений, кружковой работы, индивидуальной работы с детьми по физическому воспитанию, подвижных игр.
		Медицинский кабинет.

	Проведение антропометрических измерений детей, оказание срочной медицинской помощи воспитанникам и сотрудникам, профилактические медицинские осмотры детей, санитарно-просветительская работа с персоналом и родителями воспитанников.
	Изолятор.
	Изоляция заболевшего ребенка до прихода за ним родителей.
	Процедурный кабинет.
	Проведение процедур, назначенных врачами-специалистами.

2. Средства обучения и воспитания

№	Наименование	Количество
1.	Комплект мебели (1 стол, 4 стула)	9
2.	Комплект мебели (1 стол, 4 стула)	11
3	Библиотечный фонд	1
4	Компьютер "Gold star" К-5-2	1
5	Копировальный аппарат "Canon"	1
6	Кровать тумба	22
7	Вешалка для полотенец, напольная односторонняя 4-х секционная	2
8	Водонагреватель Н 15-0	2
9	Кровать раскладная детская на лампелях	15
10	Модем Zухel OMNI 56k USB PLUS	1
11	Музыкальный центр "Panasonic"	1
12	Мягкий уголок (набор "Усолье")	1
13	Обогреватель 1,5 кв.	1
14	Обогреватель 2 кв.	1
15	Раскладушка подростковая	15
16	Скамья детская-дерево	2
17	Стиральная машина "Сибирь"	1
18	Стол прямоугольный двухместный регулируемый	2
19	Стул	4
20	Телевизор "JVC"	1
22	Телевизор "Sony"	1
23	Холодильник бытовой "Ока"	1
24	Ширма кукольного театра	2
25	Шкаф раздевальный, детский 4-х секционный	2
26	Электрическая плита	1
27	Электроводонагреватель	1

3. Методические материалы

Ранний возраст

№	Наименование	Количество
	Учебные издания	
1.	Гербова В.В. Развитие речи детей 2-4 лет. Учебно-наглядное	1

	пособие (сказки в картинках) для детей младшего дошкольного возраста. ВЛАДОС, 2003.	
2.	Костина Э.П. Камертон. Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста. Просвещение, 2003	1
3.	Гриценко З.А. Положи свое сердце у чтения. Методическое пособие по организации чтения детям раннего и дошкольного возраста. Просвещение, 2003	1
4.	Бабаева Т.И., Грядкина Т.С. и др. Младший дошкольник в детском саду. Санкт-Петербург, Детство-ПРЕСС, 2008.	1
5.	Высокова Т.П. Сенсомоторное развитие детей раннего возраста. Изд.«Учитель», Волгоград, 2009.	1
6.	Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком. М. Обруч, 2012.	1
7.	Сорокина Н., Миланович Л. Куклы и дети. М. Обруч, 2012.	1
8.	Свирская Л. Малокомплектный детский сад. Санкт-Петербург, 2012.	1
9	В.В.Гербова Занятия по развитию речи. Учебное пособие. 2 изд-е.М. :мозаика- синтез, 2011	
10	Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа. – М.: Мозаика Синтез, 2009	1
	<i>Дидактические материалы</i>	
1.	Развитие речи и мышления: 1-3 года: 108 предметных картинок, 15 сюжетных картин, методические рекомендации Изд. 2-е, перераб. (42 листа в папке) Истоки Наглядно-дидактическое пособие: Раннее детство: Павлова Л. Мозаика-Синтез Истоки	1
2.	Распорядок дня. Наглядно-дидактическое пособие Рассказы по картинкам: Дорофеева А.М. Мозаика-Синтез 2012 Рассказы по картинкам	1
3.	Сказки и картинки: Сказки, рассказы и сказочные повести Сутеев В.Г. Ермак АСТ Астрель 2004 Всемирная детская библиотека	1
4.	Расскажите детям о домашних питомцах. Наглядно-дидактическое пособие Карточки для занятий в детском саду и дома. Емельянова Э.Л. Мозаика-Синтез 2013 Расскажите детям	1
5.	Детеныши животных и их родители Домашние питомцы. АСТ 2006	1
	<i>Организационно-методическая продукция</i>	
1.	Колдина Д.Н. Игровые занятия с детьми 2-3 лет. М.Сфера, 2014.	1
2.	Доронова Т.Н. Развитие детей от 3 до 5 лет в изобразительной деятельности. Детство-ПРЕСС, 2003	1
3.	Колдина Д. Н. Рисуем ладошками (Это может ваш малыш. Занятия с детьми от 1 до 3 лет.). Мозаика-Синтез, 2010.	1
4.	Развивающие занятия с детьми 2-3 лет Под ред. Л.А. Парамоновой, изд. <u>Олма Медиа Групп</u>	1
5.	С.Я. Лайзане .Физическая культура для малышей..М.: Просвещение.	1
	<i>Прикладная методическая продукция</i>	
1.	Обучающие карточки для детей с 3 до 6 лет	1
2.	Развивающие игры для детей от 1 года до 3 лет	1
3.	Материал по сенсорному развитию	1
	<i>Аудио- и видеоматериалы</i>	
1.	Аудиосказки, потешки, колыбельные для детей до 3-х лет	1
2.	Развивающие видеофильмы для детей до 3-х лет	1
	<i>Электронные образовательные ресурсы</i>	

1.	http://www.solnet.ee/ - Детский портал «Солнышко»	
2.	http://www.lukoshko.net/ - Лукошко сказок	

Дошкольный возраст

№	Наименование	Количество
	Учебные издания	
1.	<i>Горская А. В.</i> Правила — наши помощники. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.	1
2.	<i>Панжинская-Откидач В. А. В. Г. Перов.</i> Эмоции и переживания человека: учебно-наглядное пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.	1
3.	<i>Смоленцева А. А., Суворова О. В.</i> Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.	1
4.	<i>Смоленцева А. А., Пустовойт О. В., Михайлова З. А., Непомнящая Р. Л.</i> Математика до школы. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.	1
5.	<i>Хухлаева Д.В.</i> Теория и методика физического воспитания детей дошкольного возраста. Мозаика-Синтез, 2010.	1
6.	<i>Хухлаева Д.В.</i> Методика физического воспитания в дошкольных учреждениях. Мозаика-Синтез, 2010	1
7.	<i>Пензулаева Л. И.</i> Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.	1
8.	<i>Пензулаева Л. И.</i> Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. -М.: Мозаика-Синтез, 2010.	1
9.	<i>Горская А. В.</i> Правила — наши помощники. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.	1
10.	<i>Панжинская-Откидач В. А. В. Г. Перов.</i> Эмоции и переживания человека: учебно-наглядное пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.	1
11.	<i>Смоленцева А. А., Пустовойт О. В., Михайлова З. А., Непомнящая Р. Л.</i> Математика до школы. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.	1
12.	<i>Хухлаева Д.В.</i> Теория и методика физического воспитания детей дошкольного возраста. Мозаика-Синтез, 2010.	1
13.	<i>Королева И. А., Степанова В. А.</i> Листок на ладони / Под ред. Л. М. Маневцовой. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.	1
14.	<i>Калашников Г. В.</i> Гербы и символы. История российского герба: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.	1
15.	<i>Метлина Л.С.</i> Математика в детском саду. – М.: Просвещение, 1984	1
16.	<i>Губанова Н.Ф.</i> Развитие игровой деятельности. Система работы группе– М.: Мозаика-Синтез, 2009	1
17.	Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа. – М.: Мозаика Синтез, 2009	1
18.	<i>Куцакова Л.В.</i> «Конструирование и ручной труд в детском саду» М.: Просвещение,	1

19	Лиштван З.В.»Конструирование» М.: Просвещение, 1999	1
20	Комарова Т.С.» Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» М.: Просвещение, 1990	1
21	Иова Е.П. «Утренняя гимнастика под музыку» М.: Просвещение	
22	Кобзева Т.Г. «Организация деятельности детей на прогулке».Учитель.: Волгоград, 2011	
	Дидактические материалы	
1.	Носова Е. А. Логика и математика для дошкольников. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007. Рабочие тетради для детей дошкольного возраста. Учебно-наглядные пособия издательства «ДЕТСТВО-ПРЕСС», Санкт-Петербург	1
2.	Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 3—4 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.	1
3.	Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 4—5 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.	1
4.	Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 5—6 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.	1
5.	Никонова Н. О., Талызина М. И. Экологический дневник дошкольника. Рабочая тетрадь для детей 4—5 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.	1
6.	Никонова Н. О., Талызина М. И. Экологический дневник дошкольника. Рабочая тетрадь для детей 5—6 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.	1
7.	Никонова Н. О., Талызина М. И. Экологический дневник дошкольника. Рабочая тетрадь для детей 6—7 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.	1
8.	Финкельштейн Б. Б. Математический планшет: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: Корвет, 2007—2011.	1
9.	Финкельштейн Б. Б., Лабутина Л. В., Сазонов Е. А. Логический экран: развивающие и обучающие игры и упражнения. — СПб.: Корвет, 2005—2011.	1
10	Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в 1 мл. группе. – М.: Мозаика Синтез, 2009	1
	Организационно-методическая продукция	
1.	Кубики для всех. Уголки: игра / Методическое сопровождение разработано З.А. Михайловой, И. Н. Чеплашкиной. — СПб.: Корвет, 1996—2011.	1
2.	Смоленцева А. А., Суворова О. В. Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.	1
3.	Кубики для всех. Собирайка: игра / Методическое сопровождение разработано З.А. Михайловой, И. Н. Чеплашкиной. — СПб.: Корвет, 1996—2011.	1
4.	Кубики для всех. Загадка: игра / Методическое сопровождение разработано З.А. Михайловой, И. Н. Чеплашкиной. — СПб.: Корвет, 1994—2011.	1
5.	Сложи узор: игра. — СПб.: Корвет, 1998—2011.	1
	Прикладная методическая продукция	
1.	Объекты для исследования в действии (доски-вкладыши, мозаика, палочки Кюизенера, блоки Дьенеша, наборы кубиков и др.);	1
2.	Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения	1
3.	Объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, воздухом, светом, магнитом, песком, коллекции)	1

4.	Образно-символический материал: - наборы картинок, календари природы - карты, атласы, глобусы - головоломки, лабиринты	1
5.	Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек	1
6.	Нормативно-знаковый материал: - календарь, -карточки - кубики с цифрами - линейки	1
7.	Развивающие игры	1
8.	Домино, шашки, шахматы	1
9.	Материал для обучения пониманию и правильному использованию в речи предлогов и наречий, словоизменению и словообразованию, развитию связной речи (диалогической и монологической речи)	1
10.	Настольно-печатные игры	1
11.	Игры на развитие мелкой моторики	1
12.	Материал для формирования звуковой культуры речи: развития фонематического слуха и восприятия (узнавание) неречевых и речевых звуков	1
13.	Материал для отработки навыков звукового анализа и синтеза, коррекции звукопроизношения (отсутствия, пропусков, замены, искаженного произношения звуков), - для развития плавного речевого выдоха, - для формирования лексико-грамматического строя речи (активизации употребления в речи слов, обозначающих качества и действия предметов)	1
14.	Алгоритмы (схемы)	1
15.	Мнемотаблицы	1
16.	Материал для освоения выразительных средств речи (темпа, ритма речи, высоты и силы голоса, интонационной выразительности)	1
17.	Картотека игр - подвижных - словесных - на развитие мелкой моторики - развивающих	1
18.	<i>Нищева Н. В.</i> Все работы хороши. Альбом. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.	1
<i>Аудио- и видеоматериалы</i>		
1.	Видео-фильмы, слайды различной тематики	1
2.	Ауди- и видеозаписи литературных произведений	1
<i>Электронные образовательные ресурсы</i>		
1.	http://www.ivalex.vistcom.ru/index.htm - Все для детского сада http://doshkolnik.ru/ - Дошкольник http://www.childpsy.ru/ - Детская психология http://www.detskiysad.ru/ - Детский сад. ру http://ldv.metodcenter.edusite.ru/p1aa1.html - Лаборатория дошкольного образования http://doshvozrast.ru/ - Воспитание детей дошкольного возраста в детском саду и семье http://playroom.com.ru/ - Игровая комната http://www.kostyor.ru/tales/ - Сказки для детей http://www.lukoshko.net/ - Лукошко сказок http://beautiful – all.narod.ru/deti/deti.html – Все лучшее – детям	

<p>http://leopold-baby.com/- Кладовая кота Леопольда</p> <p>http://www.psyparents.ru/- Детская психология для родителей</p> <p>http://www.moi-detsad.ru/konsultac.htm - Консультации для воспитателей</p> <p>http://www.ucheba.com/met_rus/k_doshvosp/title_main.htm- Образовательный портал "Учеба" раздел Дошкольное воспитание</p> <p>http://collection-of-ideas.ru/- Журнал для детей "Коллекция идей"</p> <p>http://dob.1september.ru – Журнал "Дошкольное образование"</p> <p>http://www.moi-detsad.ru/- Методические разработки для детского сада</p> <p>http://www.apkpro.ru/- Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования</p> <p>Сетевые образовательные сообщества</p> <p>nsportal.ru Социальная сеть работников образования «Наша сеть».</p> <p>Мой <u>Сайт дошкольного воспитания</u></p> <p>http://www.openclass.ru/ -Сетевые образовательные сообщества "Открытый класс"</p> <p>http://nsportal.ru/- Социальная сеть "Наша сеть"</p> <p>http://www.doshkolnik.ru/- Социально – педагогический портал "Дошкольники"</p> <p>www.pedsovet.org – Всероссийский Интернет – педсовет</p> <p>http://www.maaam.ru/- Социальный образовательный интернет – проект "Мааам.ру"</p>	
--	--

3.1.2. Режим дня

Режим работы Организации: пятидневная рабочая неделя с двумя выходными (суббота и воскресенье) и праздничными днями. Группы функционируют в режиме: полного дня (12-часового пребывания).

Режим дня соответствует возрастным особенностям воспитанников и действующим санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам (СанПиН). Режим дня предусматривает следующие компоненты образовательного процесса в течение дня: образовательную деятельность в процессе организации режимных моментов, непосредственно образовательную деятельность, самостоятельную деятельность детей, взаимодействие с семьями по реализации образовательной программы, а также присмотр и уход.

При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих **правил**.

1. Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне и питании).
2. Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
3. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
4. Формирование культурно-гигиенических навыков.
5. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
6. Учёт потребностей, индивидуальных особенностей каждого ребёнка.
7. Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребёнку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.
8. Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях.
9. Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей).

10. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития.

11. Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности.

12. Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности.

13. Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения.

14. Защита детей от всех форм физического и психического насилия.

15. Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Основные принципы построения режима дня.

1. Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольной организации, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

2. Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизическим особенностям дошкольника.

Режим дня на холодный период

Режим дня для детей от 1 до 3-х лет

Время	Режимные моменты	
7.00 -8.00	Прием детей, осмотр, образовательная деятельность в режимных моментах (игры, гигиенические процедуры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность)	
8.00-8.10	Утренняя гимнастика	
8.10-8.30	Самостоятельная деятельность детей	
8.30-8.50	Подготовка к завтраку, завтрак	
8.50-9.00	Игры, подготовка к образовательной деятельности	
	1г.-1,6л.	1,6л.-3г.
9.00-9.30	Игры, досуги, самостоятельная деятельность	Организация образовательной деятельности по подгруппам 9.00-9.10 (I подгруппа) 9.20-9.30 (II подгруппа)
9.30-10.30	Подготовка ко сну, первый сон	Самостоятельная деятельность детей
10.30-10.40	Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	
10.40-11.50	Самостоятельная деятельность детей, подготовка к прогулке, прогулка (подвижные игры, наблюдения, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа)	
11.50-12.30	Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду, обед	
12.30-13.00	Игры, самостоятельная деятельность детей, образовательная деятельность в режимных моментах (культурные практики)	Подготовка ко сну, дневной сон
13.00-15.30	Второй сон	
15.30-16.00	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	
16.00 -16.10	Игры, досуги, самостоятельная деятельность детей, образовательная деятельность в режимных моментах (культурные практики)	
16.10-16.40	Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	
16.40-18.30	Подготовка к прогулке, прогулка	
18.30-19.00	Возвращение с прогулки, самостоятельные игры, уход детей домой	

Режим дня для детей от 3-х лет до 4-х лет

Время	Режимные моменты
7.00 -8.00	Прием детей, осмотр, образовательная деятельность в режимных моментах (игры, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа)
8.00-8.10	Утренняя гимнастика
8.10-8.30	Самостоятельная деятельность детей
8.30-8.50	Подготовка к завтраку, завтрак
8.50-9.00	Игры, подготовка к образовательной деятельности
9.00-9.15 9.25-9.40	Организация образовательной деятельности
9.40-10.30	Самостоятельная деятельность детей.
10.30-10.40	Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак
10.40-11.55	Подготовка к прогулке, прогулка (подвижные игры, наблюдения, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа)
11.55-12.30	Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду, обед
12.30- 15.30	Подготовка ко сну, дневной сон
15.30-16.00	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры
16.00-16.15	Игры, самостоятельная деятельность детей, образовательная деятельность в режимных моментах (культурные практики)
16.15-16.45	Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник
16.45 -18.30	Подготовка к прогулке, прогулка
18.30-19.00	Возвращение с прогулки, самостоятельные игры, уход детей домой

Режим дня для детей от 4-х лет до 5 лет

Время	Режимные моменты
7.00 -8.00	Прием детей, осмотр, образовательная деятельность в режимных моментах (игры, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа)
8.00-8.10	Утренняя гимнастика
8.10-8.30	Самостоятельная деятельность детей
8.30-8.50	Подготовка к завтраку, завтрак
8.50-9.00	Игры, подготовка к образовательной деятельности
9.00-9.20 9.30-9.50	Организация образовательной деятельности
9.50-10.30	Самостоятельная деятельность детей
10.30-10.40	Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак
10.40-12.05	Подготовка к прогулке, прогулка (подвижные игры, наблюдения, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа)
12.05-13.00	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду, обед
13.00- 15.30	Подготовка ко сну, дневной сон
15.30-16.00	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры
16.00-16.20	Игры, самостоятельная деятельность детей, образовательная деятельность в режимных моментах (культурные практики)
16.20 – 16.45	Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник
16.45-18.30	Подготовка к прогулке, прогулка
18.30-19.00	Возвращение с прогулки, самостоятельные игры, уход детей домой

Режим дня для детей от 5 лет до 6 лет

Время	Режимные моменты
7.00 -8.10	Прием детей, осмотр, образовательная деятельность в режимных моментах (игры, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа)
8.10-8.20	Утренняя гимнастика
8.20-8.30	Самостоятельная деятельность детей
8.30-8.50	Подготовка к завтраку, завтрак
8.50-9.00	Игры, подготовка к образовательной деятельности
9.00-9.25 9.35-10.00	Организация образовательной деятельности
10.00-10.30	Самостоятельная деятельность детей
10.30-10.40	Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак
10.40-12.10	Подготовка к прогулке, прогулка (подвижные игры, наблюдения, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа)
12.10-13.00	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду, обед
13.00.- 15.30	Подготовка ко сну, дневной сон
15.30-15.40	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры
15.40-16.00	Игры, самостоятельная деятельность детей, образовательная деятельность в режимных моментах (культурные практики, работа по дополнительному образованию)
16.00-16.25	Организация образовательной деятельности
16.25-16.50	Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник
16.50-18.30	Подготовка к прогулке, прогулка
18.30-19.00	Возвращение с прогулки, самостоятельные игры, уход детей домой

Режим дня для детей от 6 лет до 7 лет

Время	Режимные моменты
7.00 -8.10	Прием детей, осмотр, образовательная деятельность в режимных моментах (игры, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа)
8.10-8.20	Утренняя гимнастика
8.20-8.30	Самостоятельная деятельность детей
8.30-8.50	Подготовка к завтраку, завтрак
8.50-9.00	Игры, подготовка к образовательной деятельности
9.00-9.30 9.40-10.10	Организация образовательной деятельности
10.10-10.30	Самостоятельная деятельность детей
10.30-10.40	Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак
10.40-12.15	Подготовка к прогулке, прогулка (подвижные игры, наблюдения, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа)
12.15-13.00	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду, обед
13.00- 15.30	Подготовка ко сну, дневной сон
15.30-15.40	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры
15.40-16.00	Игры, самостоятельная деятельность детей, образовательная деятельность в режимных моментах (культурные практики, работа по дополнительному образованию)
16.00-16.30	Организация образовательной деятельности
16.30-16.50	Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник
16.50-18.30	Подготовка к прогулке, прогулка
18.30-19.00	Возвращение с прогулки, самостоятельные игры, уход детей домой

Режим дня на теплый период

Режим дня для детей от 1 до 3-х лет

Время	Режимные моменты
7.00 -8.00	Прием детей на свежем воздухе, осмотр, образовательная деятельность в режимных моментах (игры, гигиенические процедуры, индивидуальная работа, физическое воспитание)
8.00-8.10	Утренняя гимнастика на свежем воздухе
8.10-8.30	Возвращение с утренней прогулки, самостоятельная деятельность детей
8.30-9.00	Подготовка к завтраку, завтрак
9.00-11.50	Подготовка к прогулке, прогулка (подвижные игры, наблюдения, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа)
10.30-10.40	Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак
11.50-12.30	Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду, обед
12.30-15.30	Подготовка ко сну, дневной сон
15.30-16.00	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры
16.00 -16.10	Игры, досуги, самостоятельная деятельность детей, образовательная деятельность в режимных моментах (культурные практики)
16.10-16.40	Подготовка к полднику, полдник
16.40 -18.30	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, самостоятельная деятельность детей, образовательная деятельность в режимных моментах <u>1 раз в неделю развлечение по пятницам</u>)
18.30-19.00	Возвращение с прогулки, самостоятельные игры, уход детей домой

Режим дня для детей от 3-х лет до 4-х лет

Время	Режимные моменты
7.00 -8.00	Прием детей на свежем воздухе, осмотр, образовательная деятельность в режимных моментах (игры, гигиенические процедуры, индивидуальная работа, физическое воспитание)
8.00-8.10	Утренняя гимнастика на свежем воздухе
8.10-8.30	Возвращение с утренней прогулки, самостоятельная деятельность детей
8.30-9.00	Подготовка к завтраку, завтрак
9.00-11.55	Подготовка к прогулке, прогулка (подвижные игры, наблюдения, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа)
10.30-10.40	Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак
11.55-12.30	Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду, обед
12.30- 15.30	Подготовка ко сну, дневной сон
15.30-16.00	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры
16.00-16.15	Игры, самостоятельная деятельность детей, образовательная деятельность в режимных моментах (культурные практики)
16.15-16.45	Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник
16.45-18.30	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, самостоятельная деятельность детей, образовательная деятельность в режимных моментах <u>1 раз в неделю развлечение по пятницам</u>)
18.30-19.00	Возвращение с прогулки, самостоятельные игры, уход детей домой

Режим дня для детей от 4-х лет до 5 лет

Время	Режимные моменты
7.00 -8.00	Прием детей на свежем воздухе, осмотр, образовательная деятельность в режимных моментах (игры, гигиенические процедуры, индивидуальная работа,

	физическое воспитание)
8.00-8.10	Утренняя гимнастика на свежем воздухе
8.10-8.30	Возвращение с утренней прогулки, самостоятельная деятельность детей
8.30-9.00	Подготовка к завтраку, завтрак
9.00-12.00	Подготовка к прогулке, прогулка (подвижные игры, наблюдения, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа)
10.30-10.40	Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак
12.00-13.00	Возращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду, обед
13.00- 15.30	Подготовка ко сну, дневной сон
15.30-16.00	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры
16.00-16.20	Игры, самостоятельная деятельность детей, образовательная деятельность в режимных моментах (культурные практики)
16.20-16.45	Подготовка к полднику, полдник
16.45-18.30	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, самостоятельная деятельность детей, образовательная деятельность в режимных моментах <u>1 раз в неделю развлечение по пятницам</u>)
18.30-19.00	Возвращение с прогулки, самостоятельные игры, уход детей домой

Режим дня для детей от 5 лет до 6 лет

Время	Режимные моменты
7.00 -8.10	Прием детей на свежем воздухе, осмотр, образовательная деятельность в режимных моментах (игры, гигиенические процедуры, индивидуальная работа, физическое воспитание)
8.10-8.20	Утренняя гимнастика на свежем воздухе
8.20-8.30	Возвращение с утренней прогулки, самостоятельная деятельность детей
8.30-9.00	Подготовка к завтраку, завтрак
9.00-12.10	Подготовка к прогулке, прогулка (подвижные игры, наблюдения, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа)
10.30-10.40	Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак
12.10-13.00	Возращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду, обед
13.00-15.30	Подготовка ко сну, дневной сон
15.30-15.50	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры
15.50-16.25	Игры, самостоятельная деятельность детей, образовательная деятельность в режимных моментах (культурные практики)
16.25-16.50	Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник
16.00-18.30	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, самостоятельная деятельность детей, образовательная деятельность в режимных моментах <u>1 раз в неделю развлечение по пятницам</u>)
18.30-19.00	Возвращение с прогулки, самостоятельные игры, уход детей домой

Режим дня для детей от 6 лет до 7 лет

Время	Режимные моменты
7.00 -8.10	Прием детей на свежем воздухе, осмотр, образовательная деятельность в режимных моментах (игры, гигиенические процедуры, индивидуальная работа, физическое воспитание)
8.10-8.20	Утренняя гимнастика на свежем воздухе
8.20-8.30	Возвращение с утренней прогулки, самостоятельная деятельность детей
8.30-9.00	Подготовка к завтраку, завтрак
9.00-12.00	Подготовка к прогулке, прогулка (подвижные игры, наблюдения, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа)
10.30-10.40	Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак

12.15-13.00	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду, обед
13.00-15.30	Подготовка ко сну, дневной сон
15.30-15.40	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры
15.40-16.30	Игры, самостоятельная деятельность детей, образовательная деятельность в режимных моментах (культурные практики)
16.30-16.50	Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник
16.50-18.30	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, самостоятельная деятельность детей, образовательная деятельность в режимных моментах <u>1 раз в неделю развлечение по пятницам</u>)
18.30-19.00	Возвращение с прогулки, самостоятельные игры, уход детей домой

Организация питания и питьевого режима

В Организации осуществляется работа с сотрудниками по повышению качества, организации питания, с родителями воспитанников в целях организации рационального питания в семье, с детьми, посещающими Организацию по формированию представлений о правильном питании и способах сохранения здоровья. Для обеспечения преемственности питания родителей информируют об ассортименте питания ребёнка, вывешивая ежедневное меню. В организации питания, начиная со средней группы, применяется самообслуживание: дети сами убирают за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные. Огромное значение в работе с детьми имеет пример взрослого. Исходя из этого, предъявляются высокие требования к культуре каждого сотрудника дошкольной организации.

В процессе организации питания решаются **задачи гигиены и правил питания.**

1. Мыть руки перед едой.
2. Класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо её пережевывать.
3. Рот и руки вытирать бумажными салфетками.
4. После окончания еды полоскать рот.

В соответствии с п.14.26. действующих СанПин в Организации организуется правильный питьевой режим. Питьевая вода, в том числе расфасованная в ёмкости и бутилированная, по качеству и безопасности должна отвечать требованиям на питьевую воду. Допускается использование кипячённой питьевой воды, при условии её хранения не более 3 часов. При использовании установок с дозированным розливом питьевой воды, расфасованной в ёмкости, предусматривается замена ёмкости по мере необходимости, но не реже, чем это предусматривается установленным изготовителем сроком хранения вскрытой ёмкости с водой. Обработка дозирующих устройств проводится в соответствии с эксплуатационной документацией (инструкции) изготовителя.

Для питья детей раннего возраста следует использовать бутилированную воду для детского питания или прокипячённую питьевую воду из водопроводной сети. Питьевая вода должна быть доступна ребёнку в течение всего времени его нахождения в дошкольной организации. Ориентировочные размеры потребления воды ребёнком зависят от времени года, двигательной активности ребенка, и, в среднем, составляют 80 мл на 1 кг его веса. При нахождении ребенка в дошкольной образовательной организации полный день ребёнок должен получить не менее 70% суточной потребности в воде. Воду дают ребёнку в стеклянных или керамических стаканах (чашках, кружках). При этом чистые стаканы ставятся в специально отведённом месте на специальный промаркированный поднос (вверх дном), а для использованных стаканов ставится отдельный поднос. Мытье стаканов осуществляется организованно, в моечных столовой посуды. Допускается использовать для этой цели одноразовые пластиковые стаканчики. Температура питьевой воды, даваемой ребёнку, 18-20 С. Кипячение осуществляется на пищеблоке в специально отведённой ёмкости. Обработка ёмкости для кипячения осуществляется ежедневно в конце рабочего дня. В летний период организации питьевого режима осуществляется во время прогулки. Питьевая вода выносится помощниками воспитателя на улицу в соответствующей ёмкости (чайник с крышкой), разливается воспитателем в чашки по просьбе детей. Организация питьевого режима контролируется медицинскими работниками дошкольной образовательной организации ежедневно. Контроль наличия кипячённой воды в группе осуществляет помощник воспитателя.

Организация сна

Сон – важнейшая потребность организма человека. Удовлетворение этой естественной потребности способствует хорошему самочувствию и нормальной работоспособности. Для детей раннего и дошкольного возраста физиологически полноценный сон составляет основу крепкого здоровья и правильного развития. Потребность в сне в значительной мере связана с условиями окружающей среды, с функциональным состоянием организма и зависит от множества других факторов. Поэтому, чтобы создать условия для полноценного сна ребёнка, воспитатель должен знать возрастные и индивидуальные особенности сна дошкольника и владеть педагогическими приемами, влияющими на его качество. Нервная система ребёнка еще недостаточно сформирована, она не обладает большой выносливостью и подвержена сравнительно быстрому истощению. Особенно неблагоприятно отражается на её состоянии и состоянии организма в целом частое недосыпание, которое определяется не только недостаточной продолжительностью сна, но и плохим качеством сна, когда он беспокойен, часто прерывается. При недостатке сна у дошкольника в пределах 1,5 ч в сутки выносливость нервных клеток коры головного мозга значительно снижается. А это влечёт за собой снижение активной деятельности, работоспособности. Часто нарушается поведение. У ребёнка могут появиться неправильные, неадекватные реакции на те или иные воздействия окружающих его сверстников, взрослых. Он может расплакаться из-за пустяка, делать всё наоборот и т. п.

Длительное недосыпание нередко бывает причиной невротических состояний, характеризующихся появлением у ребёнка раздражительности, плаксивости, ослаблением внимания, памяти. В одних случаях дети становятся возбуждёнными, драчливыми, в других, наоборот, вялыми, безучастными к окружающему.

При организации сна учитываются следующие правила:

- перед сном нельзя обильно кормить ребёнка, поить чаем, кофе, какао, неприемлемы подвижные игры;
- чтобы дети быстро засыпали и хорошо спали, рекомендуется укладывать их в одно и то же время;
- речь взрослых должна быть ласковой, тихой, движения мягкие и спокойные;
- у каждого ребёнка должна быть своя кровать;
- перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр;
- детей с трудным засыпанием и чутким сном рекомендуется укладывать первыми и поднимать последними;
- во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно;
- общая продолжительность суточного сна детей дошкольного возраста в соответствии с действующим СанПиН для детей дошкольного возраста 12 – 12,5 часа, из которых 2,5-3,0 часа отводится дневному сну.

Организация прогулки

Пребывание на открытом воздухе (прогулки) – наиболее эффективный вид отдыха, обусловленный повышенной оксигенацией крови, восполнением ультрафиолетовой недостаточности, позволяющий обеспечить закаливание организма и увеличение двигательной активности. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать. Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. Рекомендации и требования к одежде во время прогулки и занятий по физическому развитию разработаны на холодный и тёплый периоды года. Следует расположить в раздевалке дидактическую куклу, демонстрирующую детям, что нужно надеть сегодня на прогулку. Для старших дошкольников это может быть и плоскостной макет.

Рекомендуется следующая **структура прогулки**.

1. Наблюдение (за природными явлениями, состоянием погоды, явлениями общественной жизни и др.).
2. Игры с выносным материалом.
3. Индивидуальная работа с детьми (по физическому развитию, ознакомлению с окружающим).
4. Подвижная игра (одна-две) проводится в конце прогулки.

Организация непосредственно образовательной деятельности (НОД)

Непосредственно образовательная деятельность – это процесс организации различных видов детской деятельности. В соответствии с ФГОС ДО в дошкольном возрасте (3 года – 8 лет) организуются следующие **виды детской деятельности**:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями).

Общие **требования** к проведению непосредственно образовательной деятельности.

1. Соблюдение гигиенических требований (помещение должно быть проветрено, свет должен падать с левой стороны; оборудование, инструменты и материалы и их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям).

2. Длительность непосредственно образовательной деятельности должна соответствовать установленным нормам действующего СанПиН, а время использовано полноценно. Большое значение имеет начало НОД, организация детского внимания.

3. Подготовка к непосредственно образовательной деятельности (воспитатель должен хорошо знать программу, владеть методиками развития детей, знать возрастные и индивидуальные особенности и возможности детей своей группы).

4. Использование игровых методов и приёмов обучения в работе с детьми.

5. Использование разнообразных форм организации детей (индивидуальный, подгрупповой, групповой).

6. Обязательное проведение физкультминутки в середине непосредственно образовательной деятельности.

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки должен соответствовать действующему СанПиН. Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не превышает 10 мин. Осуществляется образовательная деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут), а так же на игровой площадке во время прогулки. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет – не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут.

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Объём и план НОД для групп Организации зависят от возрастных особенностей детей и соответствуют требованиям ФГОС и СанПиН. Игровая деятельность интегрируется с другими ежедневно во все периоды непосредственно образовательной деятельности. Самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется с другими по выбору педагога и в соответствии с СанПиН. В соответствии с п. 12.5 действующего СанПиН один раз в неделю для детей 5 – 7 лет следует круглогодично организовывать занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе. Занятия проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии спортивной одежды, соответствующей погодным условиям. В случае невозможности выполнения данных требований все занятия по физическому развитию проводятся в помещении. Допускаются разные виды таких занятий, в том числе и полностью построенные на подвижных играх. В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию рекомендуется организовывать на открытом воздухе. В соответствии с п.п. 12.2 и 12.10 действующего СанПиН двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия следует осуществлять с учётом здоровья, возраста детей и времени года. Рекомендуется использовать формы двигательной деятельности: утреннюю гимнастику, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическую гимнастику, занятия на тренажерах, плавание и другие. В объеме двигательной активности воспитанников 5-7 лет следует предусмотреть в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности 6-8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы организации.

Для достижения достаточного объёма двигательной активности детей необходимо использовать все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений. Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия, ритмика. Для реализации двигательной деятельности детей используются оборудование и инвентарь в соответствии с возрастом и ростом ребенка. Физическое развитие детей первого года жизни организуют в форме индивидуальных занятий, включающих комплексы массажа и гимнастики по назначению врача. Реализация Программы для детей первого года жизни проводится с каждым ребенком индивидуально в групповом помещении ежедневно не ранее чем через 45 минут после еды. Длительность занятия с каждым ребенком составляет 6 - 10 минут.

С детьми от 1 до 5 лет занятия по физическому развитию осуществляют по подгруппам 2 - 3 раза в неделю в групповом помещении.

Количество детей в группе для занятий по физическому развитию и ее длительность в зависимости от возраста детей:

	Возраст детей		
	от 1 года до 2-х лет	от 2-х лет 1 мес. до 3-х лет	старше 3-х лет
Число детей	4 – 6	8 – 12	вся группа
Длительность занятия	8 – 10 мин.	10 – 15 мин.	15 мин.-30 мин.

Занятия по физическому развитию для детей в возрасте от 3 до 5 лет организуются 3 раза в неделю. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет:

- в младшей группе – 15 мин.,
- в средней группе – 20 мин.,

- в старшей группе – 25 мин.,
- в подготовительной к школе группе – 30 мин.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию рекомендуется организовывать на открытом воздухе. Для реализации двигательной деятельности детей используются оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребёнка. Работа по физическому развитию проводится с учётом здоровья детей при постоянном контроле со стороны медицинских работников.

Организация санитарного режима

В соответствии с п.п. 3.19, 8.5, 8.6, 8.7 СанПиН уборка территории проводится ежедневно: утром за 1-2 часа до прихода детей или вечером после ухода детей. При сухой и жаркой погоде полив территории рекомендуется проводить не менее 2 раз в день. В зимнее время рекомендуется проводить очистку территории от снега по мере необходимости, территорию допускается посыпать песком, использование химических реагентов не допускается. Перечень санитарно-хозяйственных мероприятий и сроки их проведения включается в примерное распределение санитарно-хозяйственных мероприятий для безопасной и здоровьесберегающей организации режима пребывания детей в дошкольной образовательной организации в соответствии с действующими СанПиН.

Спальни в период бодрствования детей допускается использовать для организации игровой деятельности и образовательной деятельности по освоению основной общеобразовательной программы дошкольного образования. При этом должен строго соблюдаться режим проветривания и влажной уборки: в спальне должна быть проведена влажная уборка не менее, чем за 30 минут до сна детей, при постоянном проветривании в течение 30 минут.

Все помещения Организации должны ежедневно проветриваться. Сквозное проветривание проводят не менее 10 минут через каждые 1,5 часа. В помещениях групповых и спальнях следует обеспечить естественное сквозное или угловое проветривание. Проветривание через туалетные комнаты не допускается. В присутствии детей допускается широкая односторонняя аэрация всех помещений в теплое время года. Длительность проветривания зависит от температуры наружного воздуха, направления ветра, эффективности отопительной системы. Проветривание проводится в отсутствие детей и заканчивается за 30 минут до их прихода с прогулки или занятий. При проветривании допускается кратковременное снижение температуры воздуха в помещении, но не более чем на 2-4 С. В помещениях спален сквозное проветривание проводится до дневного сна. При проветривании во время сна фрамуги, форточки открываются с одной стороны и закрывают за 30 минут до подъема. В холодное время года фрамуги, форточки закрываются за 10 минут до отхода ко сну детей. В тёплое время года сон (дневной и ночной) организуется при открытых окнах (избегая сквозняка). Спортивный зал проветривается в течение не менее 10 минут после каждого занятия.

Все помещения в Организации убираются влажным способом с применением моющих средств не менее 2 раз в день при открытых фрамугах или окнах с обязательной уборкой мест скопления пыли (полов у плинтусов и под мебелью, подоконников, радиаторов и т.п.) и часто загрязняющихся поверхностей (ручки дверей, шкафов, выключатели, жёсткую мебель и др.). Влажная уборка в спальнях проводится после ночного и дневного сна, в групповых – после каждого приема пищи. Влажная уборка спортивных залов проводится 1 раз в день и после каждого занятия. Спортивный инвентарь ежедневно протирается влажной ветошью, маты – с использованием мыльно-содового раствора. Ковровые покрытия ежедневно очищаются с использованием пылесоса. Во время генеральных уборок ковровое покрытие подвергается влажной обработке. Возможно использование моющего пылесоса. Столы в групповых помещениях промываются горячей водой с мылом до и после каждого приема пищи специальной ветошью, которую стирают, просушивают и хранят в сухом виде в специальной промаркированной посуде с крышкой. Ковры ежедневно пылесосят и чистят влажной щеткой или выбивают на специально отведенных для этого площадках хозяйственной зоны, затем

чистят влажной щеткой. Рекомендуется один раз в год ковры подвергать сухой химической чистке. Санитарно-техническое оборудование ежедневно обеззараживаются независимо от эпидемиологической ситуации. Сидения на унитазах, ручки сливных бачков и ручки дверей моются теплой водой с мылом или иным моющим средством, безвредным для здоровья человека, ежедневно. Горшки моются после каждого использования при помощи ершей или щеток и моющих средств. Ванны, раковины, унитазы чистят дважды в день ершами или щетками с использованием моющих и дезинфицирующих средств. Генеральная уборка всех помещений и оборудования проводится один раз в месяц с применением моющих и дезинфицирующих средств. Окна снаружи и изнутри моются по мере загрязнения, но не реже 2 раз в год (весной и осенью).

Организация самостоятельной деятельности детей как компонента образовательного процесса

Самостоятельная деятельность как свободная деятельность детей обуславливается в первую очередь развивающей предметно-пространственной средой. Среда организуется с учётом возможности для детей играть и заниматься отдельными подгруппами, а пособия, игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей. Задача педагога – создавать положительное состояние у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха. Поэтому все педагоги должны обязательно планировать обновление элементов развивающей предметно-пространственной среды для организации самостоятельной деятельности детей. Это может быть внесение атрибутов для игры, или трафаретов для раскрашивания, или размещение материалов для познавательной деятельности и пр.

Предметно-развивающая среда старших групп организуется таким образом, чтобы каждый ребёнок имел возможность заниматься любимым делом. Размещение оборудования по принципу нежёсткого центрирования позволяет детям объединяться подгруппами по общим интересам, полоролевому принципу, уровню развития детей.

Для удовлетворения потребностей ребенку необходимы объекты деятельности, в которых для него есть какая-то интересная цель. Эта цель направляет действия ребенка. Соответственно информация, заложенная в предметно-развивающей среде, должна побуждать ребенка к поиску достижения цели, применения уже имеющихся знаний, стимулируя его активность. Задача педагога – ориентироваться не только на возраст ребенка, но и на фактическое освоение материала в деятельности. Педагог должен создавать в среде проблемные ситуации, чтобы каждый ребенок мог проявить себя, а педагог - выявить его личностные особенности. Высота планки требований, которые педагог предъявляет к воспитанникам, всегда должна быть выше их сегодняшних возможностей и способностей.

(Подробнее об организации развивающей предметно-пространственной среды см. в разделе «Особенности формирования развивающей предметно-пространственной среды дошкольной организации»).

Самостоятельная деятельность детей организуется посредством создания развивающих центров разной направленности в каждой группе детского сада. Предоставление ребенку свободы, большого "поля" для самостоятельных действий в реализации своих интересов, общение на равных в процессе сотрудничества посредством предметно - развивающей среды, помогает педагогам в полной мере реализовать задачи лично - ориентированного взаимодействия. Предметно-пространственная среда организуется так, чтобы материалы и оборудование, необходимые детям для осуществления любой деятельности, были либо в поле зрения ребенка, либо были доступны, чтобы ребенок мог их взять, не обращаясь за помощью к взрослому. Вместе с тем очень важно приучать детей все материалы убирать на место: во-первых, потому, что порядок во всем обеспечивает уют и красоту, радует глаз, создает хорошее настроение, а во-вторых, потому, что они могут понадобиться для занятий другим детям и этому же ребенку.

Организация оздоровительной деятельности

Оздоровительная деятельность организуется в полном соответствии с действующим СанПиН и направлена на охрану здоровья детей и формирование основы культуры здоровья. Примерный план оздоровительных мероприятий в Организации на учебный год содержит организационные мероприятия, противоэпидемическую работу, питание детей, физическое воспитание детей, лечебно-оздоровительные мероприятия, санитарно-просветительскую работу с воспитателями, с помощниками воспитателями, с родителями.

Организация оздоровительных зимних каникул

Для оздоровления детей, предупреждения их утомляемости на первой неделе февраля проводятся оздоровительные каникулы. В это время непосредственно образовательная деятельность с детьми не проводится. Организуются спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие; увеличивается продолжительность прогулок. Значение оздоровительных каникул:

- оздоровление детей;
- создание эмоционального комфорта;
- антистрессовый фактор;
- удовлетворение потребности детей в движении.

Каникулы – это праздник радости, весёлых досугов, развлечений, соревнований, интересных игр и увлекательных аттракционов, а, значит, праздник здоровья. Необходимо подчеркнуть, что содержание разных форм отдыха строится на материале тех игр, заданий и действий, которые хорошо известны детям и не требуют дополнительного разучивания. Каждая каникулярная неделя имеет своё название.

Организация образовательного процесса в летний оздоровительный период

Летний период в дошкольных образовательных организациях имеет особое значение. Не проводятся традиционные обучающие занятия, много времени уделяется оздоровлению дошкольников. Однако образовательная работа не прекращается летом, а организуется несколько иначе, чем во время учебного года. Лето предоставляет огромные возможности для развития, оздоровления и закаливания детей. Успешное проведение летней оздоровительной кампании во многом определяется комплексным подходом к планированию, организации и медико-педагогическому контролю. Готовясь к летнему периоду, педагогам необходимо продумать эту работу в нескольких направлениях: в создании развивающей предметно-пространственной среды на участках детского сада, в методике проведения спортивных мероприятий, развлечений для дошкольников. В летний период непосредственно образовательная деятельность не проводится. Тематическое планирование образовательной работы в летний образовательный период, включающее разнообразные виды деятельности в рамках одной темы, позволяет обеспечить все эти условия и всячески способствовать формированию познавательных интересов детей.

Каждая неделя месяца включает в себя пять направлений развития: физическое социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое, речевое. Разрабатывая систему планирования на летний период для всех педагогических работников образовательной организации, мы исходили из предположения о том, что для того чтобы планирование было эффективным, необходимо всегда учитывать **основные условия**.

1. При написании плана, все участники педагогического процесса должны чётко иметь представления о тех результатах работы, к которым они хотели бы достичь к концу планируемого периода. На основе этого подбирают оптимальные пути, средства, методы, которые помогут добиться поставленных целей, а значит получить планируемый результат.

2. Педагогические работники, чётко должны определять задачи, а соответственно для их выполнения планировать мероприятия, направленные на их реализацию. Всегда следует помнить о том, что все задачи должны быть реалистичными, конкретными, чёткими. План не должен быть перенасыщен мероприятиями. Все мероприятия, направленные на реализацию поставленных задач на летний период, должны быть выполнены в определенный срок.

Календарный учебный график

РАСПИСАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Дни недели	Группа детей раннего возраста 1-3 года	Группа детей 1,6-3 лет
	Понедельник	9.00–9.10 Экспериментирование с материалами и веществами 9.30 – 9.40 Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого
Вторник	9.00 – 9.10 Восприятие смысла музыки 9.30 – 9.40 Восприятие сказок, стихов, рассматривание картинок	9.00 – 9.10 Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого 9.30 – 9.40 Восприятие сказок, стихов, рассматривание картинок
Среда	9.00–9.10 Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками 9.30–9.40 Двигательная деятельность	9.00-9.10 Восприятие смысла музыки 9.30–9.40 Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками
Четверг	9.00 – 9.10 Восприятие смысла музыки 9.30– 9.40 Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	9.00-9.10 двигательная активность 9.30– 9.40 Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого (с логопедом)
Пятница	9.00 – 9.10 Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями 9.30–9.40 Двигательная деятельность	9.00 - 9.10 восприятие смысла музыки 9.30 – 9.40 Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями

Дни недели	Группа детей 3-4 года	группа детей 4-5 лет
Понедельник	9.00–9.15 Музыкальная деятельность 9.25–9.40 Изобразительная деятельность/ Конструирование	9.00 – 9.20 Изобразительная деятельность/ Конструирование 9.30 – 9.50 Музыкальная деятельность
Вторник	9.00–9.15 Познавательно-исследовательская деятельность 9.25 – 9.40 Двигательная деятельность (занятие по физическому развитию)	9.00 – 9.20 Двигательная деятельность (занятие по физическому развитию) 9.30–9.50 Коммуникативная деятельность/Познавательная деятельность
Среда	9.00–9.15 Коммуникативная деятельность (нравственно-патриотическое)/ Восприятие художественной литературы и фольклора 9.25 -9.40 Музыкальная деятельность	9.00-9.20 Коммуникативная деятельность (нравственно-патриотическое воспитание)/ Восприятие художественной литературы и фольклора 9.30 – 9.50 Двигательная деятельность (занятие по физическому развитию)
Четверг	9.00–9.15 Познавательно-исследовательская деятельность/ Коммуникативная деятельность 9.25 – 9.40 Двигательная деятельность (занятие по физическому развитию)	9.00–9.20 Познавательно-исследовательская деятельность. 9.30–9.50 Музыкальная деятельность
Пятница	9.00 – 9.15 Изобразительная деятельность 9.25– 9.40 Двигательная деятельность (занятие по физическому развитию на воздухе)	9.00–9.20 Изобразительная деятельность 9.30 – 9.50 Двигательная деятельность (занятие по физическому развитию)

Дни недели	группа детей 5-6 лет	Группа детей 6-7 лет
Понедельник	9.00 – 9.25 Двигательная деятельность (занятие по физическому развитию) Познавательная-исследовательская деятельность (математика) 9.35-09.55 Познавательная-исследовательская деятельность (математика) 16.00-16.25 Изобразительная деятельность	9.00–9.30 Познавательная-исследовательская деятельность (математика) 9.40 – 10.10 коммуникативная деятельность 16.00-16.30 Двигательная активность
Вторник	9.00 – 9.25 Познавательная-исследовательская деятельность (ознакомление с окружающим) 9.35 – 9.55 Музыкальная деятельность 16.00 – 16.25 Коммуникативная деятельность (нравственно патриотическое)	9.00-9.30 Коммуникативная деятельность 9.40-10.10 Изобразительная деятельность 16.00-16.30 Музыкальная деятельность
Среда	9.00-9.25 Двигательная деятельность (занятие по физическому развитию) 9.35 – 9.55 Коммуникативная деятельность 16.00 – 16.25 Изобразительная деятельность	9.00-9.30 Восприятие художественной литературы и фольклора 9.40-10.10 Коммуникативная деятельность (нравственно патриотическое) 16.00-16.30 Двигательная деятельность
Четверг	9.00 – 9.25 Восприятие художественной литературы и фольклора 9.35 – 9.55 Познавательная-исследовательская деятельность (математика) 16.00-16.25 Двигательная деятельность	9.00 – 9.30 Познавательная-исследовательская деятельность (математика) 9.40-10.10 Изобразительная деятельность 16.00-16.30 Музыкальная деятельность
Пятница	9.00-9.25 Коммуникативная деятельность 9.35 – 9.55 Музыкальная деятельность 16.00-16.25 Конструирование	9.00 – 9.30 Познавательная-исследовательская деятельность (ознакомление с окружающим) 9.40-10.10 Конструирование 16.00-16.30 Двигательная деятельность

Учебный план

Пояснительная записка

Перспективный (учебный план) разработан в соответствии с:

- Федеральным Законом РФ 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- Приказом Минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям, воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» СП 2.4.3648-20 (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. N 28);
- «Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утв. приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, регистрационный № 30384 от 14 ноября 2013 г. Министерства юстиции РФ).

Непосредственно образовательная деятельность – это процесс организации различных видов детской деятельности.

Виды детской деятельности в соответствии с ФГОС дошкольного образования

Младенческий возраст (2 месяца - 1 год)	Ранний возраст (1 год - 3 года)	Дошкольный возраст (3 года - 8 лет)
--	------------------------------------	-------------------------------------

<ul style="list-style-type: none"> - непосредственное эмоциональное общение с взрослым; - манипулирование с предметами и познавательные исследовательские действия; - восприятие музыки, детских песен и стихов; - двигательная активность и тактильно-двигательные игры 	<ul style="list-style-type: none"> - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; - экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.); - общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого; - самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.); - восприятие смысла музыки, сказок, стихов; - рассматривание картинок; - двигательная активность 	<ul style="list-style-type: none"> - игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры; - коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); - познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними); - восприятие художественной литературы и фольклора; - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; - изобразительная (рисование, лепка, аппликация); - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) - двигательная (овладение основными движениями).
--	---	--

Общие требования к проведению непосредственно образовательной деятельности:

1. Соблюдение гигиенических требований (помещение должно быть проветрено, свет должен падать с левой стороны; оборудование, инструменты и материалы и их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям).

2. Длительность непосредственно образовательной деятельности должна соответствовать установленным нормам СанПиН, а время использовано полноценно. Большое значение имеет начало НОД, организация детского внимания.

3. Подготовка к непосредственно образовательной деятельности (воспитатель должен хорошо знать программу, владеть методиками развития детей, знать возрастные и индивидуальные особенности и возможности детей своей группы).

4. Использование игровых методов и приемов обучения в работе с детьми.

5. Использование разнообразных форм организации детей (индивидуальный, подгрупповой, групповой).

6. Обязательное проведение физкультминутки в середине непосредственно образовательной деятельности.

Формы организации детей в рамках непосредственно образовательной деятельности

Формы организации	Особенности
<i>Индивидуальная</i>	<i>Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.</i>
<i>Групповая (индивидуально-коллективная)</i>	<i>Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.</i>
<i>Фронтальная</i>	<i>Работа со всей группой. Достоинствами формы являются четкая</i>

<i>организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.</i>
--

В летний период НОД не проводится. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие и увеличивается продолжительность прогулок.

Проектирование образовательного процесса предусматривает и предполагает:

1. Решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

2. Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми в виде игр, бесед, чтения, наблюдений и др.

3. Комплексно-тематический подход в построении образовательного процесса с учетом реализации принципа интеграции образовательных областей.

План образовательной деятельности составлен с учетом соотношения основных направлений развития ребенка: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое.

Общие требования к проведению непосредственно образовательной деятельности:

7. Соблюдение гигиенических требований (помещение должно быть проветрено, свет должен падать с левой стороны; оборудование, инструменты и материалы и их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям).

8. Длительность непосредственно образовательной деятельности соответствует установленным нормам, а время использовано полноценно. Большое значение имеет начало НОД, организация детского внимания.

9. Подготовка к непосредственно образовательной деятельности (воспитатель должен хорошо знать программу, владеть методикой обучения, знать возрастные и индивидуальные особенности и возможности детей своей группы).

10. Использование игровых методов и приемов обучения в работе с детьми.

11. Использование разнообразных форм организации детей (индивидуальный, подгрупповой, групповой).

12. Обязательное проведение физкультминутки в середине непосредственно образовательной деятельности.

Организационной основой реализации перспективного плана является Календарь тематических недель (утвержден основной общеобразовательной программой ГБОУ СОШ п.г.т. Междуреченск), общая идея которых - расширяющееся по концентру познание ребёнком мира вокруг и самого себя.

В течение двух недель в сентябре (до образовательной работы) и мае (после образовательной работы) проводится комплексная педагогическая диагностика как адекватная форма оценивания результатов освоения Программы детьми дошкольного возраста. В соответствии с п. 3.2.1. ФГОС «при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей;

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-

исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора и др.) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Содержание образовательного процесса включает совокупность 5 образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, реализуются в рамках основных направлений развития ребёнка – физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и предполагает интеграцию образовательных областей и обеспечивают организацию различных видов детской деятельности в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Направление развития воспитанников	Основные виды детской деятельности	
	Ранний возраст	Дошкольный возраст
Физическое развитие	Двигательная деятельность	Двигательная деятельность
Социально-коммуникативное развитие	Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями	Игровая деятельность, самообслуживание и элементарный бытовой труд
Познавательное развитие	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками Экспериментирование с материалами и веществами	Познавательно-исследовательская деятельность
Речевое развитие	Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	Коммуникативная деятельность
Художественно-эстетическое	Восприятие смысла музыки Восприятие сказок, стихов, рассматривание картинок	Изобразительная деятельность, музыкальная деятельность, конструирование, восприятие художественной литературы и фольклора

Формы, средства, методы и приемы непосредственно образовательной программы указаны в основной общеобразовательной программе дошкольного образования.

План непосредственно образовательной деятельности на учебный год в группе детей раннего возраста (1-3 года)

Образовательная область	Вид детской деятельности	В неделю в содержании НОД		В учебный год в содержании НОД (33 неделя по тематическому плану)	
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени, мин/час
Речевое развитие	Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	2	20	66	660/11
Познавательное развитие	Предметная деятельность и игры с	1	10	33	330/5,5

	составными и динамическими игрушками				
	Экспериментирование с материалами и веществами	1	10	33	330/5,5
Художественно-эстетическое развитие	Восприятие смысла музыки	2	20	66	660/11
	Восприятие сказок, стихов, рассматривание картинок	1	10	33	330/5,5
Физическое развитие	Двигательная деятельность	2	20	66	660/11
Социально-коммуникативное развитие	Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями	1	10	33	330/5,5
	Итого	10	100	330	3300/55

**План непосредственно образовательной деятельности на учебный год
в группе детей раннего возраста (1,6-3 года)**

Образовательная область	Вид детской деятельности	В неделю в содержании НОД		В учебный год в содержании НОД (33 неделя по тематическому плану)	
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени, мин/час
Речевое развитие	Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	2	20	66	660/11
Познавательное развитие	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	1	10	33	330/5,5
	Экспериментирование с материалами и веществами	1	10	33	330/5,5
Художественно-эстетическое развитие	Восприятие смысла музыки	2	20	66	660/11
	Восприятие сказок, стихов, рассматривание картинок	1	10	33	330/5,5
Физическое развитие	Двигательная деятельность	2	20	66	660/11
Социально-коммуникативное	Самообслуживание и действия с бытовыми	1	10	33	330/5,5

развитие	предметами-орудиями				
	Итого	10	100	330	3300/55

**План непосредственно образовательной деятельности на учебный год
в группе детей младшего возраста (3-4 года)**

Образовательная область	Вид детской деятельности ¹	В неделю в содержании НОД		В учебный год в содержании НОД (33 недели по тематическому плану)	
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени, мин/час
Речевое развитие	Коммуникативная	1	15	33	495/8,25
	Восприятие художественной литературы и фольклора	0,5	7,5	16,5	247,5/4,1
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	1,5	22,5	49,5	742/12,3
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	1,5	22,5	49,5	742/12,3
	Музыкальная	2	30	66	990/16,5
	Конструирование	0,5	7,5	16,5	247,5/4,1
Физическое развитие	Двигательная (по СанПин - занятие по физическому развитию)	3	45	99	1485/24,75
	Итого	10	150	330	3300/55

**План непосредственно образовательной деятельности
на учебный год в средней группе (4-5 лет)**

Образовательная область	Вид детской деятельности ²	В неделю в содержании НОД		В учебный год в содержании НОД (33 недели по тематическому плану)	
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени мин/час
Речевое развитие	Коммуникативная	1	20	33	660/11
	Восприятие художественной литературы и фольклора	0,5	10	16,5	165/2,75
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	1,5	30	49,5	990/16,5
Художественно-эстетическое	Изобразительная	1,5	30	49,5	990/16,5
	Музыкальная	2	40	66	1320/22

¹ Здесь и далее: Игровая деятельность интегрируется с другими ежедневно во все периоды непосредственно образовательной деятельности.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется с другими по выбору педагога и в соответствии с СанПиН

развитие	Конструирование	0,5	10	16,5	165/2,75
Физическое развитие	Двигательная (по СанПин - занятие по физическому развитию)	3	60	99	1980/33
	Итого	10	200	330	6600/103,3

**План непосредственно образовательной деятельности
на учебный год в старшей группе (5-6 лет)**

Образовательная область	Вид детской деятельности	В неделю в содержании НОД ³		В учебный год в содержании НОД (33 недели по тематическому плану)	
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени
Речевое развитие	Коммуникативная	3	75	99	2475/41,25
	Восприятие художественной литературы и фольклора	1	25	33	825/13,75
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	3	75	99	2475/41,25
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	2	50	66	1650/27,5
	Музыкальная	2	50	66	1650/27,5
	Конструирование	1	21	33	825/13,75
Физическое развитие	Двигательная (по СанПин - занятие по физическому развитию)	3	75	99	2475/41,25
	Итого	15	375	495	12375/206,25

**План непосредственно образовательной деятельности
на учебный год в подготовительной к школе группе (6-7 лет)**

Образовательная область	Вид детской деятельности	В неделю в содержании НОД		В учебный год в содержании НОД (33 недели по тематическому плану)	
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени
Речевое развитие	Коммуникативная	3	90	99	2970/49,5
	Восприятие художественной литературы и фольклора	1	30	33	990/16,5
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	3	90	99	2970/49,5
Художественно-	Изобразительная	2	60	66	1980/33

³ По СанПин - максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе - 45 минут

эстетическое развитие	Музыкальная	2	60	66	1980/33
	Конструирование	1	30	33	990/16,5
Физическое развитие	Двигательная (по СанПин - занятие по физическому развитию)	3	90	99	2970/49,5
	Итого	15	450	495	14850/247,5

3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Культурно-досуговая деятельность детей – это самостоятельный и специфический компонент воспитательно-образовательной работы, важная сфера культурной жизни детей, которая создает условия для развития культуры ребенка в процессе изучения и познания духовных, нравственных и художественно-эстетических ценностей. Интересная, насыщенная положительными эмоциями деятельность позволяет детям восстанавливать свои физические и духовные силы, способствует установлению атмосферы эмоционального благополучия. Цель организации культурно-досуговых мероприятий – научить дошкольников полезно и творчески проводить свободное время и создать условия для целостного развития личности ребенка. Составляющими культурно-досуговой деятельности являются игровая, коммуникативная, познавательная (познание окружающего мира и разных видов искусств), художественно-творческая, включая исполнительскую. Виды культурно-досуговой деятельности – это отдых, созерцание, развлечения, праздники, самообразование, творчество. Именно поэтому она может удовлетворить самые разнообразные интересы ребенка в свободное время, что позволяет рассматривать ее, как духовное пространство для расширения возможностей вхождения ребенка в культуру.

Отдых. Он предназначен для восстановления затраченных во время работы сил и подразделяется на активный и пассивный. *Пассивный отдых* характеризуется состоянием покоя, которое снимает утомление и восстанавливает силы. Чем ты занят - не имеет значения, лишь бы можно было отвлечься, освободиться от напряжения, получить эмоциональную разрядку. Это может быть: рассматривание красивых объектов (произведений искусства, природы и т.д.), непринужденная беседа, обмен мнениями, прогулка. *Активный отдых* включает в себя занятия гимнастикой, физкультурой, трудовую деятельность, подвижные игры и т.д.

Созерцание – природы, атмосферных явлений, звезд и планет Солнечной системы; растительного и животного миров, произведений искусства разных видов.

Развлечения носят компенсационный характер: возмещают рутину будничной и однообразной обстановки. Развлечение всегда должно быть красочным моментом в жизни ребенка, обогащающим его впечатления и развивающим творческую активность. Они способствуют его всестороннему развитию, знакомят с различными видами искусства, пробуждают радостные чувства, поднимают настроение и жизненный тонус. Развлечения могут быть хорошей основой для обучения детей. Они, с одной стороны, закрепляют навыки и умения, полученные на занятиях, а с другой – в интересной и увлекательной форме вызывают потребность в познании нового, расширяют кругозор, знания об окружающем мире, учат совместным действиям и переживаниям.

По степени активности и участия детей различают три вида развлечений: дети являются только слушателями или зрителями; дети – непосредственные участники; участниками являются и взрослые, и дети.

К развлечениям относятся:

- аттракционы - это организованные педагогом, родителями или самими детьми веселые ситуации, дающие возможность посоревноваться в ловкости, смелости, смекалке;
- сюрпризы - это неожиданные веселые моменты, которые всегда вызывают бурю эмоций. Когда возникает сюрпризная ситуация, дети оживляются, их деятельность активизируется. В Организации стало традицией проведение еженедельных сюрпризов («мешочки с сюрпризами»),

«веселые пятницы»), ежедневных радостных событий, дел (утреннее приветствие, «сундучок желаний», «добрые дела»). Сюрпризные моменты создают ситуацию внезапности, новизны, в которых нуждаются дети. Потребность в новых впечатлениях перерастает в познавательную потребность;

- фокусы – вызывают у детей живой интерес: с ними связано нечто загадочное, поражающее воображение. Фокусы делятся на две группы: основанные на иллюзиях и на манипуляциях. Иллюзионисты пользуются специальными довольно сложными приборами и механизмами. Искусство же манипулятора состоит в особой ловкости рук, гибкости пальцев;
- шутки – их можно использовать в перерывах между играми, на праздничных утренниках и развлечениях, в любую подходящую для этого минуту;
- шарады – это отгадывание слов по частям. Прежде чем загадать шарады, надо познакомить детей с техникой их отгадывания;
- загадки – расширяют кругозор детей, знакомят их с окружающим миром, развивают пытливость, тренируют внимание и память, обогащают речь.

Праздник – это особое состояние души, эмоциональный радостный подъем, вызванный переживаниями какого-либо торжественного события. В жизни человека тесно переплетается личное и общественное. Праздники, связанные с историей страны, с её вековыми традициями, обрядами, обычаями позволяют человеку осознать своё единство со всем народом. Праздник всегда выполнял важные общественные функции, имел глубокий смысл, в нем человек ощущал себя личностью членом коллектива.

В Организации традиционно сложилось празднование:

- народных, фольклорных и сезонных праздников (Масленица, Здравствуй, лето! Осенины);
- государственно-гражданских (Новый год, День защитника Отечества, День Победы, День знаний);
- международных (День защиты детей, Международный женский день);
- бытовых и семейных (день рождения, выпускной, праздник Букваря);
- профессиональных (День Воспитателя);
- праздников, посвященных великим событиям и знаменитым людям (День космонавтики, День рождения А.С. Пушкина);
- праздников, которые специально придумываются взрослыми с целью доставить радость детям (праздник «Мыльных пузырей», «Воздушных шаров», «Бумажных корабликов»).

Самообразование – это целенаправленная познавательная деятельность по приобретению систематических знаний в какой-либо сфере науки, искусства, культуры и техники, управляемая самой личностью. Самообразование осуществляется под руководством взрослых и может быть опосредованным и прямым. Оно во многом зависит от предметно-развивающей среды.

Виды самообразования: игры (компьютерные, дидактические, сюжетно-ролевые и др.); коллекционирование, хобби, экспериментирование; самостоятельная познавательная и художественно-продуктивная деятельность; познавательные беседы; экскурсии.

Творчество обеспечивает наиболее высокий уровень досуговой деятельности. Детский досуг осуществляется, прежде всего, в семье, а также в специальных учреждениях (библиотеки, музеи, клубы, дома творчества, спортивные секции, любительские объединения по интересам и др.).

Основной принцип работы с детьми - рациональная организация их досуга.

3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Помещения дошкольной Организации — это явление не только архитектурное, имеющее определенные структурные и функциональные характеристики. Пространство, в котором живет ребенок, оказывает огромное психологическое и педагогическое воздействие, в конечном счете выступая как культурный феномен. Для всестороннего развития, коррекции нарушений необходимо предоставить возможность дошкольникам полностью использовать среду и принимать активное участие в ее организации. Продукты детской деятельности в качестве украшения интерьеров детского сада насыщают здание особой энергетикой, позволяют

дошкольникам понять свои возможности в преобразовании пространства. Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3—5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Необходимо также предусмотреть «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. Такие уголки создаются, перегородив пространство ширмой, стеллажами, разместив там несколько книг, игр для уединившегося ребенка. В группе создаются различные центры активности:

- центр познания обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);
- центр творчества обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);
- игровой центр обеспечивает организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;
- литературный центр обеспечивает литературное развитие дошкольников;
- спортивный центр обеспечивает двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей.

Показатели, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей.

1. Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.
2. Низкий уровень шума в группе (так называемый рабочий шум), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.
3. Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.
4. Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.
5. Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

1-я и 2-я младшие группы (от 1 до 4 лет)

Обстановка в младших группах прежде всего создается как комфортная и безопасная для ребенка. Маленькие дети плохо реагируют на пространственные изменения обстановки, они предпочитают стабильность в этом отношении. В связи с этим необходимо спланировать расстановку оборудования еще до прихода малышей в детский сад.

Маленькие дети – это в первую очередь деятели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы каждый получил возможность участвовать в разнообразной деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов, в рисовании, лепке, элементарном труде, творческой деятельности. В совместной деятельности с ребенком воспитатель помогает освоить новые способы и приемы действий, дает образец поведения и отношения. С учетом этого пространство организуется для одновременной деятельности 2–3-х детей и взрослого. У младших детей активно развиваются движения, в том числе ходьба, бег, лазание. Вместе с тем движения еще плохо координированы, нет ловкости, быстроты реакции, увертливости. Поэтому при пространственной организации среды оборудование располагается по периметру группы, выделив игровую часть и место для хозяйственно-бытовых нужд, предусмотреть достаточно широкие, хорошо просматриваемые пути передвижения для ребенка. В обстановке нет много оборудования, примерно две трети пространства свободные. Для стимулирования двигательной активности включаем в обстановку горку со ступеньками и пологим спуском; оборудование для пролезания, подлезания, перелезания, например пластиковые кубы с отверстиями или

лабиринты; подойдут и трапециевидные столы с круглыми отверстиями в боковинах. Используем большой матрас или мат, на котором дети с удовольствием будут прыгать, лежать, ползать, слушать сказку. Внесение в группу 2–3-х очень крупных, разноцветных надувных мячей и нескольких мячей меньших размеров будет способствовать стимулированию ходьбы.

Предметная среда группы организуется так, чтобы стимулировать восприятие детей, способствовать развитию анализаторов, подсказывать способы обследования и действий. Подбираются предметы чистых цветов, четких несложных форм, разных размеров, выполненные из разнообразных (но безопасных для здоровья ребенка) материалов. Хорошо, если из предметов можно извлекать звуки, чувствовать аромат, запах, познавать характер поверхности (гладкость, шероховатость), прозрачность, твердость-мягкость и другие разнообразные свойства. Для развития мелкой моторики кроме специальных дидактических игрушек – вкладышей, пирамидок, шнуровок — нужно включать в обстановку пластиковые контейнеры с крышками разных форм и размеров, коробки, другие хозяйственные предметы, вышедшие из употребления. Примеряя крышки к коробкам, ребенок накапливает опыт сравнения величин, форм, цветов.

Игра способствует созданию у детей веселого, жизнерадостного настроения, пробуждает стремление к общению со взрослыми и сверстниками. В группе для четырехлетних детей можно использовать игрушки, отражающие реальную жизнь (например, машина «скорой помощи», грузовая, легковая машины, кукла-доктор и т. п.). Ряд игровых атрибутов нужно заменить предметами-заместителями для развития воображения ребенка, расширения творческих возможностей игры. Маленькие дети предпочитают крупное игровое оборудование. Необходимо размещать материалы на открытых полках. Следует подбирать внешне привлекательные и яркие материалы и довольно часто их менять (не реже одного раза в неделю). Все игрушки и пособия, находящиеся в группе, должны быть доступны для ребенка, это способствует развитию его активности, самостоятельности. Разнообразные конструктивные и строительные наборы (напольные, настольные), легкий модульный материал (специальные поролоновые и обтянутые клеенкой блоки разных форм, цветов и размеров), а также разнообразные большие коробки, оклеенные бумагой или покрашенные в разные цвета, – материал, обладающий бесконечной привлекательностью для ребенка, предоставляющий малышам возможность изменять и выстраивать пространство для себя.

Игры с песком, водой, глиной, красками требуют специального оборудования. Лучше размещать материалы для таких «неопрятных» игр ближе к источнику воды, обязательно в этом месте постелить пластиковый коврик или клеенку, иметь несколько комплектов защитной одежды (халатики, нарукавники, старые папины рубашки). Рядом в коробке, контейнере или на полках находятся необходимые предметы: емкости для переливания воды, мелкие резиновые игрушки, игрушки-забавы для игр с водой и песком (плавающие игрушки, водяные мельницы, сита, шарики от пинг-понга, поролоновые губки, формочки, ведерки, штампы, воронки, камешки, мелкие пластмассовые игрушки для закапывания в песок и подобные предметы).

Из дидактических игр предпочтительны игры типа лото и парных картинок. Также должны быть мозаика (крупная пластиковая, магнитная и крупная гвоздиковая), пазл из 3–15 частей, наборы кубиков из 4–12 штук, развивающие игры (например, «Сложи узор», «Сложи квадрат»), игры с элементами моделирования и замещения.

Разнообразные мягкие конструкторы на ковровиновой основе позволяют организовать игру по-разному: сидя за столом, стоя у стены, лежа на полу.

Для накопления опыта изобразительной деятельности лучше всего иметь специальные самостирающиеся или восковые доски с палочкой для рисования или простые белые обои и восковые мелки (они не пачкают руки, не осыпаются). Рулон обоев закрепляется на стене, покрытой пленкой, или на столе и перематывается по мере использования. Малыши любят рисовать ладошками: для такого рисования лучше использовать гуашь с добавлением жидкого мыла или специальные краски.

Практически каждый ребенок младшего возраста испытывает интерес и влечение к книжке с яркими картинками. В своем исследовательском поведении ребенок может порвать страницы, познавая свойства бумаги. Для удовлетворения этой познавательной потребности достаточно внести в группу кипу старых газет и журналов, но разместить их далеко от книжного уголка.

Запрет воспитателя на порчу книг и одновременное разрешение рвать газеты поможет решить эту проблему педагогически верно.

Для того чтобы ребенок мог учитывать в своем поведении чувства и интересы других людей, нужно на уровне глаз детей прикреплять фотографии, картинки с изображениями людей разного возраста (дети, взрослые), пола (мужчины, женщины), с разным выражением эмоционального состояния (грустные, веселые, смеются, плачут), с разными особенностями внешности, прически, одежды, обуви. Можно вывешивать фотографии семьи ребенка и его самого. Очень полезно в группе иметь зеркала в разных местах (не менее 4–5), поскольку малыш сможет видеть себя среди других детей, наблюдать свои движения, мимику, внешний вид. А уголок ряженья позволит ему изменять свой облик и наблюдать эти изменения, познавая себя, такого знакомого и незнакомого одновременно.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

В среднем дошкольном возрасте важно накапливать у детей опыт совместной со сверстниками деятельности, а также развивать познавательную деятельность и поддерживать попытки творчески отражать впечатления в продуктивных видах деятельности. В тех местах, где дети много времени проводят в одной позе (например, долго сидят), необходимо подвесить мобили, колокольчики, погремушки или нарисовать на стене ладошки на разной высоте и ввести правило: поиграл – встань, подними руки, подпрыгни, дотянись до подвески и можешь играть дальше.

В игровых наборах для средней группы имеются куклы разного пола и профессий, мягкие игрушки – котята, лисята, собачки, зайцы, медведи и др. (лучше не очень крупных размеров – чуть больше ладони взрослого), наборы мебели (крупной и для игр на столе), посуды, одежды, разнообразные виды транспорта. Необходим запас дополнительного игрового материала: коробок разных размеров и форм, бечевки, катушек, лоскутков ткани, палочек, трубок и т. п. Можно привлекать к оформлению игровых мест самих детей: поклеить обои в кукольной комнате, сделать продукты для игры в магазин, придумать значки для обозначения кабинета доктора и пр. Замечено, что средние дошкольники, играя, любят как-то обозначить свою игровую территорию. Для этого можно использовать легкие раскладные ширмы (1–2 на группу), цветные шнуры, заборчики из брусков и кирпичиков, игровые коврики. Обозначив игровые границы, играющие чувствуют себя более уверенно, игровая группа быстрее сплочивается, появляются новые замыслы.

Увеличивается количество крупного модульного материала (поролоновых блоков, коробок, валиков, подушек и пр.), чтобы дети могли сами выстраивать для себя пространство, видоизменять его. Подойдут для этой цели и каркасы с набором полотнищ тканей разного цвета, ширмы. Более разнообразным становится материал для строительных и конструктивных игр. Усложняются форма деталей, способы крепления, появляются тематические наборы («Город», «Поезд» и др.). Время от времени постройки фотографируют и создают фотоальбомы, чтобы показать детям значимость их достижений.

В группе организуется сенсорный центр – место, где подобраны предметы и материалы, познавать которые можно с помощью различных органов чувств. Например: музыкальные инструменты, шумовые предметы можно слышать; книги, картинки, калейдоскопы можно видеть; баночки с ароматизированными веществами можно нюхать.

Среди дидактических игр прежде всего должны быть игры на сравнение предметов по различным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу, функции), на группировку по свойствам, на воссоздание целого из частей (типа «Танграм», пазл из 12–24 частей), на сериацию по разным свойствам, игры на счет. Примерно 15% игр должны быть для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность детям, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

Игры с песком, водой, глиной, красками, светом, зеркалом, пеной организуются в специальном месте для детского экспериментирования. Требования к нему примерно те же, что и для младшего возраста, но набор материалов шире, и представлены они постоянно. Также надо показать детям способы фиксации процесса и результата экспериментов, внести бумагу и ручку для самостоятельных зарисовок.

В среде группы активно используются знаковая символика, модели для обозначения предметов, действий, последовательностей. Придумывать такие знаки, модели лучше с детьми, подводя их к пониманию, что обозначать все можно графически, а не только словами. Например, вместе с детьми определяют последовательность деятельности в течение дня в детском саду; придумайте, как ее обозначить. Чтобы ребенок лучше запомнил свой адрес, улицу, город, создают схему, на которой обозначают детский сад, улицы и дома, в которых живут дети группы. Также обозначают маршруты, которыми дети идут в детский сад, вписывают названия улиц, размещают другие здания, которые есть в округе.

В группе необходимо иметь технические средства — проектор, фильмоскоп, диктофон, магнитофон. Также большое место уделяется книгам: должны быть представлены не только художественная, но и познавательная и справочная литература для детей, обучающие книги и рабочие тетради. Важно, чтобы в группе нашлось место, где ребенок мог бы выставить, повесить свою поделку, работу, украсить ею помещение. Важно помочь ребенку осознать свои особенности, умения, уточнить его представления о семье, людях разного возраста, пола, национальности, профессии, эмоциональных состояниях людей. В этом может содействовать самостоятельное изготовление и размещение в группе на специально выделенном для этого месте плакатов, подборок иллюстраций, фотографий (например, плакаты «Какой я?», «Люди такие разные и одинаковые», «Я плачу и смеюсь»).

Старшая и подготовительная к школе группы (от 5 до 7 лет)

При организации развивающей предметно-пространственной среды учитываем то, что ребенок будет активно проявлять познавательную активность, самостоятельность, ответственность, инициативу. Воспитателю следует чаще привлекать старших дошкольников к созданию окружающей обстановки, спрашивая мнение по поводу предстоящих действий по изменению среды, вовлекать в сам процесс преобразований.

Необходимо, чтобы дети вместе с воспитателем могли по собственному замыслу несколько раз в год менять пространственную организацию среды. Для этой цели также подойдут небольшие ширмы, деревянные или металлические каркасы и отрезки ткани, крупный модульный материал или обычные картонные коробки большого размера, окрашенные или оклеенные пленкой. Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях. Атрибутика игр для старших дошкольников более детализирована. Размер оборудования и игрушек лучше небольшой — для игр на столе. Допустимо и крупное напольное оборудование, если дети активно и длительно играют. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры: дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть. Развернуты только те игры, в которые дети играют; игры могут длиться несколько дней и даже недель. В группе должна быть коробка с бросовым материалом, пластиковой и картонной упаковкой, отходами бумаги, ткани, меха, картона и других материалов для изготовления по ходу игры недостающих атрибутов. Желательно включить альбомы, книги-самоделки с описанием последовательности изготовления различных игрушек для расширения содержания игр, ножницы, клей, скотч, фломастеры и другие материалы. Необходимы место для разыгрывания сюжетов в режиссерской игре (его можно изготовить из большой картонной коробки, вырезав две поверхности наподобие сцены), набор игрушечных персонажей размером примерно в ладонь взрослого, бросовой материал и инструменты, а также некоторые схемы-образцы, фотографии декораций и кукол.

В группе специальное место и оборудование выделено для игротеки. Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий («Так бывает?», «Найди ошибки художника»), на следование и чередование и др. Например, для развития логики это игры с логическими блоками Дьенеша,

«Логический поезд», «Логический домик», «Четвертый – лишний», «Поиск девятого», «Найди отличия».

Обязательны тетради на печатной основе, познавательные книги для дошкольников. Также представлены игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности. Главный принцип отбора — игры должны быть интересными для детей, носить соревновательный характер, вызывать желание играть и без участия взрослого. Для развития связной речи, стимулирования воображения и творчества в центре грамотности размещаются 5–6 рамок (картонных или деревянных) и множество картинок, вырезанных из старых журналов. Пусть ребенок покопается в кипе, выберет несколько разных картинок, разложит их в рамки в определенной последовательности, придумает и расскажет сюжет по этим картинкам.

Изобразительная деятельность — одна из самых любимых для старших дошкольников. Кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), необходимо включить схемы способов создания образов с помощью разнообразных техник. Желательно иметь пооперационные карты, отражающие последовательность действий по созданию какого-либо образа из глины, бумаги, других материалов. Книги и альбомы самоделок также помогут дошкольникам в изготовлении каких-либо конструкций и поделок. Рядом или в других местах группы следует отвести место для демонстрации созданных детьми работ. Можно крепить детские работы не только на стенках, но и подвешивать с помощью нитей к потолку, заполняя работами воздушное пространство группы.

Организация самостоятельной повседневной трудовой деятельности диктует необходимость создания творческих мастерских, позволяющих детям работать с тканью, деревом, бумагой, мехом и другими материалами.

При организации детского экспериментирования стоит новая задача — показать детям различные возможности инструментов, помогающих познавать мир, например микроскоп. Если позволяют условия в детском саду, для старших дошкольников желательно выделить отдельную комнату для экспериментов с использованием технических средств, а в группе оставить только небольшую часть оборудования для экспериментирования с шарами, подвесами, водой, природными материалами.

Важная роль в развитии ребенка отводится конструктивной деятельности. Для этого в среду группы помещают конструкторы и строительные наборы, выполненные из разных материалов (пластика, дерева, металла), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности. Кроме самих наборов, необходимо включить в среду группы разнообразные схемы-образцы построек, альбомы с фотографиями архитектурных сооружений и детских построек, тетради для зарисовки схем созданных детьми конструкций.

Наряду с художественной литературой в книжном уголке представлены справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников. Желательно расставить книги в алфавитном порядке, как в библиотеке, или по темам — природоведческая литература, сказки народные и авторские, литература о городе, стране и т. п.

В тех местах группы, где у детей длительно сохраняются статические позы, необходимо продумать способы разминки (кольцебросы, кегли, серсо, баскетбольные кольца, мишени и шарики для бросания, подвески-колокольчики для вытягивания, воротца для подлезания). Воспитатель поддерживает попытки ребенка в правильной организации собственной деятельности, учит элементам разминки и релаксации с помощью специальных атрибутов.

Целесообразно выделить учебную зону, чтобы обстановка группы была приближена к учебной среде класса: поставить столы рядами, повесить школьную доску. В будущем это в определенной степени поможет адаптироваться к учебной среде класса.

Важная задача — развитие рефлексии, формирование адекватной самооценки. Успехи ребенка важно фиксировать рисунками или пиктограммами. Умение планировать очень пригодится ребенку и в школе, и в жизни. План фиксируется разными способами — записывается воспитателем, обозначается знаками, картинками. Для этого потребуется список имен детей, где напротив каждого имени выставляется карточка с планом — это легко сделать с помощью скотча. Можно закрепить на стене белые обои, на которых и вести записи (по мере необходимости прокручивать рулон до чистого места).

Необходимо развивать у ребенка представления о собственных возможностях и силах, учить познавать себя, используя самонаблюдения. Для этого есть разнообразные пути. Например, метки «Я расту» — повод для обсуждения: кто выше, кто ниже, на сколько сантиметров вырос ребенок за месяц, за три месяца, кто растет быстрее, кто медленнее. Желательно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с ребенком, его интересами, например: «Моя семья», «Автопортрет», «Что я люблю и не люблю», «Я умею, я хочу научиться...», «Мой любимый праздник», «Что мне в себе нравится и не нравится», «Мои друзья», «Моя мечта», «Как я провожу выходной день» и другие. Подобные темы необходимо не только обговаривать, но и записывать, зарисовывать, делать фотообзоры. Можно привлечь к этому родителей, предлагая сделать семейную газету. Такие газеты вывешивают в группе, дети с удовольствием рассматривают их, сравнивают свои представления, увлечения, предпочтения с другими.

Привлекают старших дошкольников возможности изменения имиджа, внешнего вида. Для этого можно внести в группу зеркала, краски для грима, парички из ниток, старых колготок, детали взрослой одежды – шляпу, галстук, длинную пышную юбку, солнечные очки, шаль, пилотку стюардессы, капитанскую фуражку и т. п.

Для старших дошкольников расширяются возможности познания родного края, страны. В группу вносится герб города, края, в котором живут дети, герб и флаг страны. Изготавливаются газеты о том, как ребята путешествуют по родным местам с родителями, какие впечатления у них появились во время этих путешествий, что запомнилось больше всего. На карте страны отмечаются место нахождения детского сада, а также те места (в стране, мире), в которых побывали дети группы, а рядом можно прикрепить рассказы детей об этих местах, о людях и их обычаях, фотографии. Можно вместе с детьми сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники (деревня, древнее поселение).

В старшем дошкольном возрасте воспитатель продолжает расширять область социально-нравственных ориентаций и чувств детей. В группе отводится место, в котором постоянно вывешиваются картинки с различными ситуациями, отражающими поступки людей и варианты реагирования на это («+» – правильно, возможно; «-» – так поступать нежелательно). Предлагаются игры, в которых дети конструируют эмоциональные проявления людей, например «Конструктор эмоций». Для него нужны основа (подкладка) и набор деталей, из которых составляется лицо человека: овал лица, брови, глаза, нос, рот. Детали представлены в 4–5 вариантах. Ребенок «набирает» лицо человека и определяет его эмоциональное состояние, возраст, пол, характер, составляет творческий рассказ о полученном изображении.

3.2. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы

1. Алешина Н.В. Знакомим дошкольников с родным городом и страной (патриотическое воспитание). Конспекты занятий. М.: УЦ «Перспектива», 2016. 310 с.
3. Алёшина Н. В. Патриотическое воспитание дошкольников: методическое пособие. М. : ЦГЛ, 2014. 252 с.
3. Бурлакова Л.А. Знакомим дошкольников с народной культурой. М. : ТЦ Сфера, 2012. 128 с.
4. Зеленова Н.Г. Мы живём в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. М. : «Издательство Скрипторий 2003», 2016. 96 с.
5. Князева О.Л. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. М. : « Детство - пресс», 2020. 304 с.
6. Козлова С.А. Я – человек. Программа социального развития ребенка. М. : Школьная пресса, 2012. 64 с.
7. Козлова С.А. Теория и методика ознакомления дошкольников с социальным миром. М. : ИНФРА-М, 2019. 146 с.
8. Кондрыкинская Л.А. С чего начинается Родина? Опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ. М. : ТЦ Сфера, 2015. 192 с.

9. Комарова Т.С. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. ФГОС. М. : Мозаика-Синтез, 2014. 160 с.
10. Косарева, В.Н. Народная культура и традиции. Занятия с детьми 3-7 лет. Волгоград : Учитель, 2020. 159 с.
11. Лялина Л.А. Народные игры в детском саду: методические рекомендации. М. : ТЦ Сфера, 2019. 96 с.
12. Натарова В.И. Моя страна. Возрождение национальной культуры и воспитание нравственно-патриотических чувств. Воронеж : ТЦ Учитель, 2015. 128 с.
13. Маханева М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста. – М. : Сфера, 2010. 96 с.
14. Микляева Н.В. Нравственно-патриотическое и духовное воспитание дошкольников. М. : Сфера, 2018. 144 с.
15. Оверчук Т.И. Воспитательная система «Маленькие россияне». М.: «Мозаика – Синтез», 2017. 52 с.
16. Ривина Е.К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. Пособие для педагогов и родителей. Для работы с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016. 128 с.
17. Соловьева, Е.В. Наследие. Программа по приобщению детей к традиционной отечественной культуре. М. : Просвещение/Дрофа, 2010. 208 с.

Материально-техническое обеспечение и организация образовательной деятельности в вариативной части Программы ориентировано на парциальную Программу нравственно-патриотического воспитания детей дошкольного возраста «Наследие» Е.В. Соловьевой и М.М. Новицкой.

Этнографическо-развивающая среда создаётся в группе как фактор формирования в растущем человеке любви и уважения к людям, родному краю, созидания красоты окружающей природы, добра и включает:

- внутреннее убранство группы, где живут и воспитываются дети;
- предметы и материалы для разнообразных занятий, игр, доступные детям для свободного пользования и радующие их не только своим назначением, но внешним видом.

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

4.1. Возрастные и иные категории детей

Программа ориентирована на детей в возрасте от 1,5 до 7 лет. Образовательная деятельность в Организации осуществляется в одновозрастных и разновозрастных группах. Группы имеют общеразвивающую направленность. В группах общеразвивающей направленности осуществляется дошкольное образование в соответствии с данной Программой, составленной на основе ФГОС дошкольного образования.

В дошкольной организации функционирует 4 группы. В группах общеразвивающей направленности предельная наполняемость устанавливается в зависимости от возраста детей (до 3 лет и старше 3 лет) и составляет:

- от 1 года до 3 лет — 15 детей;
- от 3 до 7 лет — 20 детей;

Организация принимает детей в возрасте от 1,5 до 7 лет. В группы общеразвивающей направленности прием детей осуществляется на основании медицинского заключения, заявления и документов, удостоверяющих личность одного из родителей (законных представителей). Дети с ограниченными возможностями здоровья принимаются в группы общеразвивающей направленности только с согласия родителей (законных представителей) и на основании заключения психолого-медико-педагогической комиссии, а так же медицинского заключения, заявления и документов, удостоверяющих личность одного из родителей (законных представителей). Прием воспитанников оформляется приказом по Организации.

4.2. Используемые примерные программы дошкольного образования

Программа ориентирована на содержание и использует в качестве примерных:

- Образовательную программу дошкольного образования «Детство» Т. И. Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой и др.
- парциальную Программу нравственно-патриотического воспитания детей дошкольного и возраста «Наследие» Е.В. Соловьевой и М.М. Новицкой.

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Взаимодействие между Организацией и родителями осуществляется на основе Договора. Предметом Договора является определение и регулирование взаимоотношений между Организацией и Родителями (законными представителями), возникающих в процессе воспитания, обучения, развития, присмотра, ухода, оздоровления ребенка.

В Договоре прописываются Правила и условия зачисления и отчисления детей в Организацию, режим посещения детьми Организации, расчет размера платы, взимаемой с родителей (законных представителей) за содержание ребенка в Организации, а так же права, обязанности и ответственность сторон.

Одним из направлений Организации является совместное с родителями (законными представителями) воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс дошкольного учреждения. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

В младшем дошкольном возрасте главная задача педагога — заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в развитии малыша. Для этого воспитатель знакомит родителей с особенностями дошкольного учреждения, своеобразием режима дня группы и образовательной программы, специалистами, которые будут работать с их детьми. В этот период происходит установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие.

В средней группе воспитатель обращает внимание родителей на то, что ребенок переходит на новую ступень личностного развития — у него возникает потребность в познавательном общении со взрослыми, он начинает проявлять интерес к своему прошлому, связывать события прошлой жизни («когда я был маленьким...») и настоящего. Основные «источники информации» о своем прошлом для ребенка — его родители, близкие. В своем общении с родителями педагог укрепляет доверительные отношения, которые сложились у него с большинством семей в предыдущий год, и обращает внимание на изменения в развитии дошкольников, на то, как их учитывать в своей воспитательной тактике, общении со своим ребенком.

В старшем возрасте педагог корректирует детско-родительские отношения, помогает родителям и детям найти общие интересы, которые в дальнейшем могут стать основой семейного общения. Много внимания воспитатель уделяет развитию совместной деятельности родителей и детей — игровой, досуговой, художественной. В процессе совместной с

родителями деятельности он опирается на развивающиеся у них способности к самоанализу, к оценке результатов развития ребенка, умения замечать, как изменение собственной воспитательной тактики приводит к росту личностных достижений ребенка.

В подготовительной к школе группе главным направлением сотрудничества воспитателя с семьей – развитие родительского коллектива группы, создание детско-родительского сообщества, в котором родители могли бы обсуждать свои педагогические проблемы, совместно намечать перспективы развития детей группы. Этот период дошкольного детства непосредственно связан с повышением компетентности родителей по проблеме подготовки детей к школе, снижением уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу, определением совместных с педагогом условий для лучшей подготовки к школе каждого ребенка. Воспитатель активно вовлекает родителей в совместные с детьми виды деятельности, помогает устанавливать партнерские взаимоотношения, поощряет активность и самостоятельность детей. В процессе организации разных форм детско-родительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми, помогает определить особенности организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения.

Взаимодействие родителей и педагогов строится по 4 направлениям:

1. Педагогический мониторинг

Цель: Выявление особенностей взаимодействия взрослого и ребенка в общении, стиля семейного воспитания, проблем детско-родительских отношений.

2. Педагогическая поддержка

Цель: Обеспечение поддержки родителям (законным представителям) в выполнении присущих им функций, практическая помощь семье в преодолении трудностей и решении конкретных задач воспитания ребенка, реализации его прав как личности, помощь в использовании потенциальных возможностей сопротивления семьи воздействию негативных факторов, поддержка устремленности к преодолению жизненных и педагогических трудностей.

3. Педагогическое просвещение

Цель: Ознакомление родителей (законных представителей) с основами теоретических знаний и практической работой с детьми, с новаторскими идеями в области педагогики и психологии.

4. Совместная деятельность педагогов и родителей (законных представителей)

Цель: вовлечение родителей (законных представителей) в совместную с детьми деятельность – конкурсы, экскурсии, походы и т.п.; совместное решение организационных вопросов.

Взаимоотношения Организации и родителей (законных представителей) строятся на осознании необходимости целенаправленных воздействий на ребенка, понимании целесообразности их согласования. Это предъявляет каждой из сторон определенные требования. В целом их можно сформулировать как желание и умение взаимодействовать и уважать друг друга.