

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа п.г.т. Междуреченск муниципального района Сызранский Самарской области

Рассмотрена
на заседании МО учителей
начальных классов
Председатель МО

Юданова Н.С.
Протокол № 1
«22» августа 2023 г.

Проверена
Заместитель
директора по УВР

Лещева Е.Г.
«22» августа 2023 г.

Утверждена
Приказом № 218-од
от «22» августа 2023 г.
Директор ГБОУ СОШ
п.г.т. Междуреченск

Шапошникова В.В.

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ
С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ
(ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)
ВАРИАНТ 1
(В КЛАССЕ)
МУЗЫКА
(1-4 КЛАССЫ)

п.г.т. Междуреченск, 2023г

Рабочая программа учебного предмета «Музыка» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. №1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)», АООП обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), (вариант 1) ГБОУ СОШ п.г.т.Междуреченск и ИУП обучающегося.

Учебный предмет «Музыка» входит в предметную область «Искусство».

Число учебных часов за год обучения по предмету составляет:

✓ в 1 классе:

- всего часов в неделю – 2 (66 часов в год);

✓ во 2 классе:

- всего часов в неделю – 1 (34 часа в год);

✓ в 3 классе:

- всего часов в неделю – 1 (34 часа в год);

✓ в 4 классе:

- всего часов в неделю – 1 (34 часа в год).

Общее число учебных часов за год обучения по предмету составляет **168** часов.

1. Планируемые результаты изучения учебного предмета

Возможные предметные результаты освоения учебного предмета:

Минимальный уровень:

- различать народные музыкальные инструменты и их звучание: домра, мандолина, балалайка, баян, гусли, свирель, гармонь, трещётки, деревянные ложки, бас- балалайка
- подпевать знакомые песни

Достаточный уровень:

- узнавать различные танцы
- знать современные детские песни для самостоятельного исполнения;
- значение динамических оттенков (*форте* — *громко*, *пиано* — *тихо*);
- народные музыкальные инструменты и их звучание (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка, деревянные ложки, бас-балалайка);
- особенности мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);
- особенности музыкального языка современной детской песни, ее идейное и художественное содержание.
- уметь петь хором, выполняя требования художественного исполнения;
- ясно и четко произносить слова в песнях подвижного характера; ➤ исполнять хорошо выученные песни без сопровождения, самостоятельно;
- различать разнообразные по характеру и звучанию марши, танцы.

2. Содержание учебного предмета 1 класс (66 часов)

Пение

- 1) Обучение певческой установке. Работа над напевным звучанием на основе элементарного овладения певческим дыханием.
- 2) Певческий диапазон (ре1 — си1).
- 3) Развитие умения напевного звучания при точном интонировании мотива.
- 4) Активизация внимания к единой правильной интонации. Развитие слухового внимания и чувства ритма на специальных ритмических упражнениях.
- 5) Развитие умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы, отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах.
- 6) Развитие умения петь легким звуком песни подвижного характера и плавно — песни напевного характера.
- 7) Продолжение работы над пением в унисон. Выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков.
- 8) Развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом и без него, прислушиваться к пению одноклассников.
- 9) Развитие понимания содержания песни на основе характера ее мелодии (веселого, грустного, спокойного) и текста.
- 10) Получение эстетического наслаждения от собственного пения.

Слушание музыки

- 1) Развитие эмоциональной отзывчивости и реагирования на музыку различного характера.
- 2) Развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению.
- 3) Развитие умения дифференцировать различные части песни: вступление, запев, припев, проигрыш, окончание.
- 4) Развитие умения определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения: марш, танец, песня веселая, грустная, спокойная.
- 5) Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: баян, гитара, труба.
- 6) Развитие умения передачи словами внутреннего содержания музыкальных сочинений.
- 7) Игра на музыкальных инструментах.
- 8) Обучение детей игре на ударно-шумовых инструментах (маракасы, румба, бубен, треугольник).

Музыкальный материал для пения Первая

четверть:

- Урожай собирай. Музыка А. Филиппенко, слова Т.Волгиной.
- Во поле береза стояла. Русская народная песня. Савка и Гришка. Белорусская народная песня. Веселые гуси. Украинская народная песня. **Вторая четверть:**
- Что за дерево такое? Музыка М. Старокадомского, слова Л. Некрасовой.
- Елочка. Музыка А. Филиппенко, слова М. Познанской (перевод с украинского А.

Ковальчука).

- К нам гости пришли. Музыка А. Александрова, слова М. Ивенсен.
- Частушки-топотушки. Музыка Л. Маковской, слова И. Черницкой. **Третья четверть:**
- Ракеты. Музыка Ю. Чичкова, слова Я. Серпина.
- Песня друзей. Из мультфильма «Бременские музыканты». Музыка Г. Гладкова, слова Ю. Энтина.
- Все мы делим пополам. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского. **Четвертая четверть:**
- По малину в сад пойдем. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной.
- Трудимся с охотой. Музыка Е. Тиличевой, слова Ю. Ермолаева и В. Коркина.
- Песенка про кузнечика. Из мультфильма «Приключения Незнайки». Музыка В. Шаинского, слова Н. Носова.

Музыкальные произведения для слушания:

- И. Бах. Прелюдия до мажор. Из «Хорошо темперированного клавира», т. 1.
- К. Вебер. Хор охотников. Из оперы «Волшебный Стрелок».
- Е. Крылатое — Ю. Энтин. Песенка о лете. Из мультфильма «Дед Мороз и лето».
- Д. Кабалевский. Клоуны.
- М. Мусоргский. Гопак. Из оперы «Сорочинская ярмарка».
- И. Бах. Шутка. Из сюиты 2, 1067.
- А. Вивальди. Аллегро. Из концерта для скрипки с оркестром. Ля минор.
- М. Глинка. Полька.
- П. Чайковский. Танец маленьких лебедей. Из балета «Лебединое озеро».
- Неприятность эту мы переживем. Из мультфильма «Лето кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хаита.
- Если добрый ты. Из мультфильма «День рождения Кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хаита.
- На крутом берегу. Из мультфильма «Леопольд и Золотая рыбка». Музыка Б. Савельева, слова А. Хаита.
- Бескозырка белая. Музыка В. Шаинского, слова З. Александровой.
- Белые кораблики. Музыка В. Шаинского, слова Л. Яхнина.

2 класс (34 часа) Пение

- 1) Закрепление певческих навыков и умений на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале.
- 2) Исполнение песенного материала в диапазоне до1 — до 2.
- 3) Дальнейшая работа над чистотой интонирования и выравниванием звучания на всем диапазоне.
- 4) Развитие умения правильно интонировать выученные песни в составе группы и индивидуально, четко выдерживать ритмический рисунок произведения без сопровождения учителя и инструмента (*а капелла*).
- 5) Совместное согласованное пение. Одновременное начало и окончание исполнения.

- б) Развитие артикуляционного аппарата, умения правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки, интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смыслового отношения слова в тексте песни. **Слушание музыки**
- 1) Развитие эмоциональной отзывчивости и реагирования на музыку различного характера.
 - 2) Развитие умения различать звуки по высоте (высокие - низкие) и длительности (долгие - короткие).
 - 3) Формирование представлений о плавном и отрывистом проведении мелодии в музыкальных произведениях.
 - 4) Формирование представлений о различных музыкальных коллективах: ансамбль, оркестр.
 - 5) Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: орган, арфа, флейта.
 - б) Игра на музыкальных инструментах.
 - 7) Закрепление навыков игры на ударно-шумовых инструментах, обучение игре на металлофоне.

Музыкальный материал для пения Первая

четверть:

- На горе-то калина. Русская народная песня. Каравай. Русская народная песня.
- Неприятность эту мы переживем. Из мультфильма «Лето кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хаита.
- Огородная-хороводная. Музыка Б. Можжевелова, слова А. Пассовой. **Вторая четверть:**
- Как на тоненький ледок. Русская народная песня. Обработка И. Иорданского.
- Новогодняя. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко (перевод с украинского М. Ивенсен). - Новогодняя хороводная. Музыка А. Островского, слова Ю. Леднева. **Третья четверть:**
- Песня о пограничнике. Музыка С. Богославского, слова О. Высотской.
- Песню девочкам поем. Музыка Т. Попатенко, слова **З.** Петровой.
- Мамин праздник. Музыка Ю. Гурьева, слова С. Вигдорова. Улыбка. Из мультфильма «Крошка Енот». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского. **Четвертая четверть:**
- Бабушкин козлик. Русская народная песня.
- Если добрый ты. Из мультфильма «День рождения кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хаита.
- На крутом берегу. Из мультфильма «Леопольд и золотая рыбка». Музыка Б. Савельева, слова А. Хаита.

Музыкальные произведения для слушания

- К. Сен-Санс. Лебедь. Из сюиты «Карнавал животных». Л. Боккерини. Менуэт.
- Ф. Мендельсон. Свадебный марш. Из музыки к комедии В. Шекспира «Сон в летнюю ночь».
- С. Прокофьев. Марш. Из симфонической сказки «Петя и Волк».
- П. Чайковский. Марш деревянных солдатиков. Из «Детского альбома». - А. Спадавеккиа — Е. Шварц. Добрый жук. Из кинофильма «Золушка».
- Рамиресс. Жаворонок.

- С. Рахманинов. Итальянская полька.
- Кашалотик. Музыка Р. Паулса, слова И. Резника.
- Настоящий друг. Музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского.
- Колыбельная Медведицы. Из мультфильма «Умка». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Яковлева.
- Будьте добры. Из мультфильма «Новогоднее приключение». Музыка А. Флярковского, слова А. Санина.
- Волшебный цветок. Из мультфильма «Шелковая кисточка». Музыка Ю. Чичкова, слова М. Пляцковского.
- Когда мои друзья со мной. Из кинофильма «По секрету всему свету». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.
- Песенка Деда Мороза. Из мультфильма «Дед Мороз и лето». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина.

3 класс (34 часа)

Пение

- 1) Закрепление певческих навыков и умений на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале.
- 2) Развитие умения быстрой, спокойной смены дыхания при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами.
- 3) Развитие умения распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками (при усилении и ослаблении звучания).
- 4) Развитие умения правильно формировать гласные при пении двух звуков на один слог.
- 5) Развитие умения контролировать слухом качество пения.
- 6) Развитие музыкального ритма, умения воспроизводить фразу или куплет хорошо знакомой песни путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента.
- 7) Использование разнообразных музыкальных средств (темпа, динамические оттенки) для работы над выразительностью исполнения песен.
- 8) Работа над чистотой интонирования и устойчивостью книсона. Пение выученных песен ритмично и выразительно с сохранением строя и ансамбля.

Слушание музыки

- 1) Развитие умения дифференцировать части музыкального произведения.
- 2) Развитие умения различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении.
- 3) Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: саксофон, виолончель, балалайка.
- 4) Закрепление навыков игры на ударно-шумовых инструментах, металлофоне.
- 5) Обучение детей игре на балалайке, ложках (или других доступных народных инструментах).

Музыкальный материал для пения Первая

четверть:

- Веселые путешественники. Из одноименного кинофильма. Музыка М. Старокадомского, слова С. Михалкова.
- Песенка Крокодила Гены. Из мультфильма «Чебурашка». Музыка В. Шаинского, слова А. Тимофеевского.
- Первоклашка. Из кинофильма «Утро без отметок». Музыка В. Шаинского, слова Ю. Энтина. - Дружба школьных лет. Музыка М. Парцхаладзе, слова М. Пляцковского. **Вторая четверть:**
- Снежная песенка. Музыка Д. Львова-Компанейца, слова С. Богомазова.
- Почему медведь зимой спит? Музыка Л. Книппера, слова А. Коваленкова.
- Новогодний хоровод. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко. **Третья четверть:**
- Стой, кто идет? Музыка В. Соловьева-Седого, слова С. Погореловского.
- Праздничный вальс. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной.
- Песня Чебурашки. Музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского.
- Бескозырка белая. Музыка В. Шаинского, слова З. Александровой. **Четвертая четверть:**
- Пойте вместе с нами. Музыка и слова А. Пряжникова.
- Белые кораблики. Музыка В. Шаинского, слова Л. Яхнина.
- Чунга-Чанга. Из мультфильма «Катерок». Музыка В. Шаинского, слова Ю. Энтина.
- Голубой вагон. Из мультфильма «Старуха Шапокляк». Музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского.
- Кашалотик. Музыка Р. Паулса, слова И. Резника.

Музыкальные произведения для прослушивания

- Ф. Шуберт. Аве Мария.
- Дж. Бизе. Ария Тореадора. Из оперы «Кармен».
- Дж. Верди. Триумфальный марш. Из оперы «Аида».
- В. Моцарт. Аллегро. Из «Маленькой ночной серенады», к. 525.
- М. Теодоракис. Сиртаки.
- П. Чайковский. Вальс цветов. Из балета «Щелкунчик». Е. Крылатое. Крылатые качели. Из телефильма «Приключения Электроника».
- Ф. Шуберт. Музыкальный момент. Соч. 94, № 3.
- Чему учат в школе. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.
- Наш край. Музыка Д. Кабалевского, слова А. Пришельца.
- Мир похож на цветной луг. Из мультфильма «Однажды нутром». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.
- Прекрасное далеко. Из телефильма «Гостя из будущего». **Музыка** Е. Крылатова, слова Ю. Энтина.
- Бу-ра-ти-но. Из телефильма «Приключения Буратино». **Музыка** А. Рыбникова, слова Ю. Энтина.
- Облака. Музыка В. Шаинского, слова С. Козлова.
- Кабы не было зимы. Из мультфильма «Зима в Простоквашино». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина.

4 класс (34 часа)

Пение

- 1) Закрепление певческих навыков и умений на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале.
- 2) Развитие умения петь без сопровождения инструмента несложные, хорошо знакомые песни. Работа над кантиленой.
- 3) Дифференцирование звуков по высоте и направлению движения мелодии: звуки высокие, низкие, средние: восходящее, нисходящее движение мелодии и на одной высоте.
- 4) Развитие умения показа рукой направления мело (сверху вниз или снизу вверх).
- 5) Развитие умения определять сильную долю на слух.
- 6) Развитие умения отчетливого произнесения текста в быстром темпе исполняемого произведения.
- 7) Формирование элементарных представлений о выразительном значении динамических оттенков (форте — громко, пиано — тихо).

Слушание музыки

- 1) Сказочные сюжеты в музыке. Характерные особенности. Идейное и художественное содержание. Музыкальные средства, с помощью которых создаются образы.
- 2) Развитие умения различать марши (военный, спортивный, праздничный, шуточный, траурный), танцы (вал полька, полонез, танго, хоровод).
- 3) Формирование элементарных представлений о многофункциональности музыки (развлекательная, спортивная, музыка для отдыха, релаксации).
- 4) Формирование представлений о составе и звучании оркестра народных инструментов. Народные музыкальные инструменты: домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка, деревянные ложки, бас-балалайка и др.
- 5) Игра на музыкальных инструментах.
- 6) Закрепление навыков игры на уже знакомых музыкальных инструментах.
- 7) Обучение детей игре на фортепиано.

Музыкальный материал для пения

Первая четверть:

- Без труда не проживешь. Музыка В. Агафонникова, слова В. Викторова и Л. Кондратенко.
- Золотистая пшеница. Музыка Т. Попатенко, слова Н. Найденовой.
- Осень. Музыка Ц. Кюи, слова А. Плещеева. Настоящий друг. Музыка Б. Савельева, слова М.

Пляцковского.

- Чему учат в школе. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.
- Наш край. Музыка Д. Кабалевского, слова А. Пришельца. **Вторая четверть:**
- Колыбельная Медведицы. Из мультфильма «Умка». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Яковлева.
- Снежный человек. Музыка Ю. Моисеева, слова В. Степанова.

- Будьте добры. Из мультфильма «Новогоднее приключение». Музыка А. Флярковского, слова А. Санина.
- Розовый слон. Музыка С. Пожлакова, слова Г. Горбовского.
- Волшебный цветок. Из мультфильма «Шелковая кисточка». Музыка Ю. Чичкова, слова М. Пляцковского. **Третья четверть:**
- Маленький барабанщик. Немецкая народная песня. Обработка А. Давиденко. Русский текст М. Светлова.
- Не плачь, девчонка! Музыка В. Шаинского, слова Б. Харитонов.
- Пусть всегда будет солнце! Музыка А. Островского, слова Л. Ошанина.
- Солнечная капель. Музыка С. Соснина, слова И. Вахрушевой. **Четвертая четверть:**
- Ах вы, сени мои, сени. Русская народная песня. Маленький ковбой. Музыка и слова В. Малого. Песня о волшебниках. Музыка Г. Гладкова, слова В. Лугового.
- Во кузнице. Русская народная песня. Мир похож на цветной луг. Из мультфильма «Однажды утром». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.
- Родная песенка. Музыка Ю. Чичкова, слова П. Синявского.

Музыкальные произведения для слушания

- В. Гроховский. Русский вальс. Из сюиты «Танцы народов РСФСР».
- Н. Римский-Корсаков. Песня индийского гостя. Из оперы «Садко».
- К. Брейбург — В. Леви. Смысл. Отпускаю себя. Волны покоя. Не уходи, дарящий. Пробуждение. Сам попробуй. Из цикла «Млечный сад».
- Ж. Оффенбах. Канкан. Из оперетты «Парижские радости».
- Монте. Чардаш.
- В. Моцарт. Турецкое рондо. Из сонаты для фортепиано ля минор, к. 331.
- Э. Григ. В пещере горного короля. Шествие гномов, музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт».
- П. Чайковский. Баба-Яга. Из «Детского альбома».
- М. Глинка. Марш Черномора из оперы «Руслан Людмила».
- Н. Римский-Корсаков. Три чуда. Из оперы «Сказка о Салтане».
- Ужасно интересно все то, что неизвестно. Из мультфильма «Тридцать восемь попугаев». Музыка В. Шаинского, сл. Г. Остера.
- Три белых коня. Из телефильма «Чародеи». Музыка Е. Крылатова, слова Л. Дербенева.
- Песенка странного зверя. Из мультфильма «Странный зверь». Музыка В. Казенина, слова Р. Лаубе.
- В Подмосковье водятся леши. Из мультфильма «Старуха Шапокляк». Музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского.
- Наша школьная страна. Музыка Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева.
- Дважды два — четыре. Музыка В. Шаинского, сл. М. Пляцковского.

**3. Тематическое планирование
1 класс (66 ч.)**

№ п/п	Наименование разделов, тем	Кол-во часов для очного изучения	Характеристика основных видов деятельности учащихся	Формы контроля	
1	Звучащий мир вокруг нас	2	<p>Воспринимают окружающий мир, выделяя в его звучании отдельные музыкальные звуки, мелодии, фразы.</p> <p>Знакомятся с музыкальными жанрами. Определяют характер музыкального произведения.</p> <p>Разучивают новые песни. Исполняют песни с музыкальным сопровождением и без него. Передают ритмичный рисунок музыкального произведения хлопками. Инсценируют музыкальные образы песен.</p> <p>Различают настроения, чувства и характер человека выраженные в музыке.</p> <p>Сравнивают музыкальные произведения по характеру и темпу.</p> <p>Называют композиторов, авторов произведений. Узнают и называют самостоятельно песни по вступлению.</p>	Устный опрос	
	Музыкальные жанры. Песня	2		Устный опрос	
	Части песни	2		Устный опрос	
	Музыкальные жанры. Колыбельная	2		Устный опрос	
	Музыкальные жанры. Танец	2		Устный опрос	
	Музыкальные жанры. Марш	2		Устный опрос	
	Повторение по теме «Музыкальные жанры»	1		Устный опрос	
	Природа в музыке. Осень	2		Устный опрос	
	Повторение по теме «Природа в музыке. Осень»	1		Устный опрос	
	Изучение новой песни	4		Устный опрос	
	Как появляется музыка?	1		Устный опрос	
	Средства музыкальной выразительности: динамические оттенки	2		Устный опрос	
	Средства музыкальной выразительности: темп	2		Устный опрос	
	Повторение по теме «Средства музыкальной выразительности»	1		Устный опрос	
	Высокие и низкие звуки	1		Устный опрос	

	Короткие и длинные звуки	1		Устный опрос
	Повторение по теме «Высокие и низкие звуки. Короткие и	1		Устный опрос

	длинные звуки»			
	Природа в музыке. Зима	2	<p>Знакомятся с музыкальными инструментами и их звучанием: баян, гитара, труба.</p> <p>Определяют характер музыкального произведения.</p> <p>Знакомятся с песнями, их содержанием. Исполняют песни с музыкальным сопровождением и без него, с простейшими элементами динамических оттенков. Передают ритмичный рисунок музыкального произведения хлопками. Подбирают слова, отражающие содержание музыкальных произведений.</p> <p>Характеризуют деятельность композитора, исполнителя, слушателя. Воплощают в рисунках образы героев музыкальных произведений.</p>	Устный опрос
	Повторение по теме «Природа в музыке. Зима»	2		Устный опрос
	Изучение новой песни	2		Устный опрос
	Музыкальные портреты людей	2		Устный опрос
	Повторение по теме «Музыкальные портреты людей»	1		Устный опрос
	Настроения и чувства в музыке	2		Устный опрос
	Повторение по теме «Настроения и чувства в музыке»	1		Устный опрос
	Природа в музыке. Весна	2		Устный опрос
	Повторение по теме «Природа в музыке. Весна»	1		Устный опрос
	Изучение новой песни	2		Устный опрос
	Детские музыкальные инструменты: бубен, маракасы	2		Устный опрос
	Детские музыкальные инструменты: деревянные ложки, барабан	2		Устный опрос
	Игра на детских музыкальных инструментах	1		Устный опрос
	Изучение новой песни	4		Устный опрос

	Музыкальные инструменты: металлофон	1		Устный опрос	
	Музыкальные инструменты: флейта	1		Устный опрос	
	Музыкальные инструменты. Труба	1		Устный опрос	
	Музыкальные инструменты. Скрипка	1		Устный опрос	
	Музыкальные инструменты: гитара	1		Устный опрос	
	Музыкальные инструменты: арфа	1		Устный опрос	
	Повторение по теме «Музыкальные инструменты»	1		Устный опрос	
	Природа в музыке. Лето	3		Устный опрос	
	Повторение по теме «Природа в музыке. Лето»	2		Устный опрос	
		66 ч.			
ИТОГО: 66 часов					

2 класс (34 ч.)

№ п/п	Наименование разделов, тем	Кол-во часов для очного изучени я	Характеристика основных видов деятельности учащихся	Формы контроля	
1	Песни моего детства	15	Определяют характер музыкального произведения.	Устный опрос	

	Гимн России			Устный опрос	
	Мелодия		<p>Разучивают новые песни. Исполняют песни с музыкальным сопровождением и без него. Передают ритмичный рисунок музыкального произведения хлопками, на музыкальных инструментах.</p> <p>Различают настроения, чувства и характер человека выраженные в музыке.</p> <p>Сравнивают музыкальные произведения по характеру и темпу.</p>	Устный опрос	
	Россия – Родина моя			Устный опрос	
	Что мы знаем о музыке?			Устный опрос	
	Музыка вокруг нас			Устный опрос	
	Звучащие картины			Устный опрос	
	Вечерняя сказка. Колыбельная			Устный опрос	
2	Весёлые нотки	19	<p>Знакомятся с музыкальными произведениями.</p> <p>Сравнивают музыкальные произведения по характеру и темпу.</p> <p>Называют композиторов, авторов произведений. Узнают и называют самостоятельно песни по вступлению. Различают звуки по высоте и длительности. Определяют на слух звучание отдельных музыкальных инструментов симфонического и народного оркестра. Анализируют выразительные средства музыкальных произведений, определяют их роль в раскрытии и понимании жизненного содержания искусства. Инсценируют музыкальные образы песен.</p>	Устный опрос	
	Край, в котором ты живешь	Устный опрос			
	Мы – музыканты	Устный опрос			
	Зауральская сторонushка	Устный опрос			
	Эти разные танцы	Устный опрос			
	Музыка в народном стиле	Устный опрос			
	Музыкальная грамота	Устный опрос			

	Гори, гори ясно				Устный опрос
	Музыкальные портреты				Устный опрос
	В концертном зале. Музыкальное впечатление (С. Рахманинов)				Устный опрос
	<i>Обобщающий урок третьей четверти</i>				Устный опрос
	Песенка-чудесенка (П.И. Чайковский «Немецкая песенка»)				Устный опрос
	У каждого свой инструмент. Разыграй песню				Устный опрос
	Ничего на свете лучше нету				Устный опрос
		34 ч.			

ИТОГО: 34 ч.

№ п/п	Наименование разделов, тем	Кол-во часов для очного изучения	Характеристика основных видов деятельности учащихся	Формы контроля
-------	----------------------------	----------------------------------	---	----------------

1	Музыка в жизни человека	9	Знакомятся с музыкальными	Устный опрос	
---	-------------------------	---	---------------------------	--------------	--

3 класс (34 ч.)

	Связь музыки с жизнью людей.		произведениями. Сравнивают музыкальные произведения по характеру и темпу. Называют композиторов, авторов произведений. Узнают и называют самостоятельно песни по вступлению. Различают звуки по высоте и длительности. Определяют на слух звучание отдельных музыкальных инструментов симфонического и народного оркестра. Анализируют выразительные средства музыкальных произведений, определяют их роль в раскрытии и понимании жизненного содержания искусства. Инсценируют музыкальные образы песен.	Устный опрос	
	Роль музыки в трудовой жизни людей, отдыхе.			Устный опрос	
	Роль музыки в трудовой жизни людей, отдыхе.			Устный опрос	
	Русская народная сказка «Теремок».			Устный опрос	
	Русская народная сказка «Теремок».			Устный опрос	
	Русская народная сказка «Теремок».			Устный опрос	
2.	Музыка моего народа	10	Знакомятся с музыкальными	Устный опрос	
	Интонационное своеобразие народной музыки — распевность на нескольких звуках одного слога.			Устный опрос	

Русские народные инструменты (ложки, балалайка и др.)		<p>произведениями.</p> <p>Сравнивают музыкальные произведения по характеру и темпу.</p> <p>Называют композиторов, авторов произведений. Узнают и называют самостоятельно песни по вступлению. Различают звуки по высоте и длительности. Определяют на слух звучание отдельных музыкальных инструментов симфонического и народного оркестра. Анализируют выразительные средства музыкальных произведений, определяют их роль в раскрытии и понимании жизненного содержания искусства.</p> <p>Инсценируют музыкальные образы песен.</p>	Устный опрос	
Главные признаки русской музыки.			Устный опрос	
Части песни (запев, припев, вступление, заключение).			Устный опрос	
Части песни (запев, припев, вступление, заключение).			Устный опрос	
Закрепление интереса к музыке различного характера, умение высказываться о ней.			Устный опрос	
Поем любимые песни.			Устный опрос	

	Музыкальная игра «Бояре»			Устный опрос	
3.	«Элементы музыкальной речи»	8	<p>Знакомятся с музыкальными произведениями.</p> <p>Сравнивают музыкальные произведения по характеру и темпу.</p> <p>Называют композиторов, авторов произведений. Узнают и называют</p>	Устный опрос	
	Понятия темп и ритм.			Устный опрос	
	Ритмический рисунок.			Устный опрос Устный опрос	
	В стране Мультипультии «До, ре, ми»			Устный опрос	

	Нотная грамота. Ноты, стан, скрипичный ключ.		самостоятельно песни по вступлению. Различают звуки по высоте и длительности.	Устный опрос	
	Лад. Мажор. Минор.		Определяют на слух звучание отдельных музыкальных инструментов	Устный опрос	
	Элементы музыкальной речи. Лад. А.Дворжак «Юмореска».		симфонического и народного оркестра. Анализируют выразительные средства	Устный опрос	
	Плавное и отрывистое звучание мелодии. С.Рахманинов «Итальянская полька».		музыкальных произведений, определяют их роль в раскрытии и понимании жизненного содержания искусства. Инсценируют музыкальные образы песен.	Устный опрос	
	Обобщение темы «Элементы музыкальной речи».			Устный опрос	
4.	Музыкальные коллективы	7	Знакомятся с музыкальными инструментами и их звучанием: баян, гитара, труба.	Устный опрос	
	Музыкальные инструменты и их звучание: арфа, орган, флейта.		Определяют характер музыкального произведения.	Устный опрос	
	Музыкальный коллектив – ансамбль. (ДУЭТ), (ТРИО)		Знакомятся с песнями, их содержанием.	Устный опрос	
	Музыкальный коллектив – ансамбль. (КВАРТЕТ)		Исполняют песни с музыкальным сопровождением и без него, с простейшими элементами динамических оттенков.	Устный опрос	
	Музыкальный коллектив – ансамбль. (ВИА)		Передают ритмичный рисунок музыкального произведения хлопками.	Устный опрос	
	Музыкальный коллектив – хор. К.Вебер «Хор охотников» из оперы «Волшебный стрелок».		Подбирают слова, отражающие содержание музыкальных произведений. Характеризуют деятельность композитора, исполнителя, слушателя. Воплощают в рисунках образы героев музыкальных произведений.	Устный опрос	
		34 ч.			

ИТОГО: 34 ч.

4 класс (34 ч.)

№ п/п	Наименование разделов, тем	Кол-во часов для очного изучения	Характеристика основных видов деятельности учащихся	Формы контроля	
1.	Музыка и мы	34	Знакомятся с музыкальными инструментами и их звучанием: баян, гитара, труба.	Устный опрос	
	Россия – Родина моя		Определяют характер музыкального произведения.	Устный опрос	
	Осень золотая. Т. Потапеко «Золотистая пшеница.»		Знакомятся с песнями, их содержанием.	Устный опрос	
	«Школьная страна» Ю.Чичков		Исполняют песни с музыкальным сопровождением и без него, с простейшими элементами динамических оттенков.	Устный опрос	
	Народные музыкальные инструменты.		Передают ритмичный рисунок музыкального произведения хлопками.	Устный опрос	
	Слушание: «Грустная песенка» - П.И.Чайковский		Подбирают слова, отражающие содержание музыкальных произведений.	Устный опрос	
	Слушание: «Грустная песенка» - П.И.Чайковский.		Характеризуют деятельность композитора, исполнителя, слушателя. Воплощают в	Устный опрос	
	Разучивание: «Детский вокализ» - Д.Б.Кабалевский			Устный опрос	
	Слушание: сказка «Чонгурист», Н. Аладов «Мелодия»,			Устный опрос	
	Вот как весело у нас		рисунках образы героев музыкальных	Устный опрос	
	Сказочные сюжеты в музыке. Динамические оттенки		произведений. Определяют характер	Устный опрос	

	Такие разные марши: военный, праздничный.		<p>музыкального произведения.</p> <p>Разучивают новые песни. Исполняют песни с музыкальным сопровождением и без него. Передают ритмичный рисунок музыкального произведения хлопками, на музыкальных инструментах.</p> <p>Различают настроения, чувства и характер человека выраженные в музыке.</p> <p>Сравнивают музыкальные произведения по характеру и темпу.</p>	Устный опрос	
	Скоро, скоро Новый год! Такие разные танцы			Устный опрос	
	Разучивание: «Волшебный цветок»			Устный опрос	
	Разучивание: «Настоящий друг» - М. Пляцковский.			Устный опрос	
	Слушание: «Старый повар» - К. Паустовский			Устный опрос	
	Слушание: «Квартет». «Волшебный смычок»			Устный опрос	
	Особенности музыкального языка песни, ее идейное и художественное содержание			Устный опрос	
	Музыкальные средства			Устный опрос	
	Учим ноты (нотный стан, звукоряд)			Устный опрос	
	Сказочные сюжеты в музыке Н.Римского – Корсакова			Устный опрос	
	Изобразительная музыка			Устный опрос	
	Разучивание: «Ах, вы, сени мои, сени». Русская народная песня			Устный опрос	
	Просмотр: мультфильмы «Новогоднее приключение». «Умка»			Устный опрос	
	Разучивание: «Будьте добры»			Устный опрос	
	Слушание: кинофильм «Звуки музыки» Р.Роджерс -фрагмент		Устный опрос		

	Разучивание: «До-ре-ми» из кинофильма «Звуки музыки»			Устный опрос	
	Пробуждение природы. Народный оркестр			Устный опрос	
	Многофункциональная музыка			Устный опрос	
	Музыка для отдыха, релаксации			Устный опрос	
	Слушание: «Марш Черномора» М.И. Глинка			Устный опрос	
	- Разучивание: «Солнечная капель". И. Вахрушева			Устный опрос	
	Слушание: «Песня индийского гостя». Н. Римский – Корсаков			Устный опрос	
	Разучивание: «Пусть всегда будет солнце»			Устный опрос	
		34 ч.			
ИТОГО: 34 ч.					