

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя  
общеобразовательная школа п.г.т. Междуреченск муниципального района Сызранский  
Самарской области

---

Рассмотрена  
на заседании МО учителей  
гуманитарного цикла  
Председатель МО  
  
\_\_\_\_\_  
Нечаева Т.В.  
Протокол № 1  
от « 22 » августа 2023г.

Проверена  
Заместитель  
директора по УВР  
  
\_\_\_\_\_  
Сысоева Н.В.  
« 22 » августа 2023 г.

Утверждена  
Приказом №  
218-од  
от « 22 » августа 2023 г.  
Директор ГБОУ СОШ  
п.г.т. Междуреченск

\_\_\_\_\_  
Шапошникова В.В.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по внеурочной деятельности**  
**общекультурной направленности**  
**«Юный журналист»**  
**на уровне среднего общего образования**  
**10-11 классы (68 ч.)**

Данная программа разработана в соответствии с ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании», в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования.

Рабочая программа по общекультурному направлению «Юный журналист» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО) на основе программы по внеурочной деятельности среднего общего образования. Под ред. В.А. Горского, 2-е издание, М. Просвещение и Программы внеурочной деятельности. Д.В.Григорьев, Б.В.Куприянов М.: Просвещение 10 класс – 34ч, 11 класс – 34 ч.(по 1 ч в неделю), всего – 68 ч.

## **1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

**Личностными результатами** изучения курса являются:

- ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях;
- формирование интереса к выполнению творческих проектов;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей.

**Метапредметными результатами** изучения курса являются:

**регулятивные:**

- постановка учебной задачи,
- планирование (определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата);
- прогнозирование, контроль, коррекция и оценка;

**познавательные**

- умение осуществлять поиск необходимой информации,
- понимать схемы, символы;
- понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера;

**коммуникативные**

- обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей;
- участие в коллективном обсуждении проблем;
- умение интегрироваться в группу сверстников и продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми.

**Метапредметные результаты** освоения программы «Художественная деятельность: выпуск общешкольной газеты» проявляются в:

- *расширении* круга приёмов составления разных типов плана;
- *расширении* круга структурирования материала;
- умении работать со справочными материалами и Интернет-ресурсами
- *обогащении* ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.) художественно-эстетическим содержанием;
- *умении* организовывать самостоятельную творческую деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;
- *способности* оценивать результаты художественно-творческой деятельности, собственной и одноклассников.

## **2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности**

### **«Виза в страну Журналистику» (14)**

Выпуск первой газеты в России «Ведомости» при Петре I в XVIII в. Влияние газеты на общественную мысль в России. Процесс обмена информацией в обществе. Схема функционирования СМИ. Особенности профессии журналиста. Трудности и парадоксы профессии. Этика журналиста. Роль журналиста в обществе.

Знакомство с детскими и молодежными изданиями, анализ тематики и проблематики публикаций на примере одного из детских изданий. Структура редакции газеты «Служба собственного спасения» Специфика газеты, его тематика, проблематика. Придумывание своих «фишек» в портфель редакционных рубрик и тем. Создание заметки на основе сказок «Волк и семеро козлят», «Золушка» и др. Знакомство с техникой, помогающей журналисту в творческой деятельности. Фиксирование информации от руки. Практикум работы с компьютером, принтером, ксероксом, диктофоном, фотоаппаратом.

### **2. «Информационный рынок - оптом и в розницу» (6)**

Творческий поиск тем для журналистских произведений. Методы сбора информации. Анализ разнообразия тем любого выбранного печатного издания и подбор тем для него. Собственные наблюдения, документы, интервью. Источники информации и ссылка на них в тексте. Сбор информации для журналистской публикации с использованием всех трех источников. Создание журналистского текста.

### **3. «Беги от бабушек на лавочках!» (14)**

Информация достоверная и недостоверная Эксклюзивная информация. Жанры в журналистике. Информационные жанры. Три главных журналистских вопроса. Факт как основа журналистского материала. Понятие «информационный повод».

Разные способы подачи материала. Работа с опубликованными и черновыми текстами. Выявление их информационно-фактической основы. Поиск и создание за определенное время трех газетных новостей. Сравнение преподнесения новостийных материалов на телеканалах ОРТ, НТВ, Скат. Создание собственных заметок на заданную тему.

### **4. «Надеваем поварской колпак» (6)**

Этапы написания материала. Что называют «скелетом» материала? Что такое «рыба»? Создание черновика и отделка текста. Написать несколько коротких заметок на один информационный повод с разными видами зачина и окончания, а также местами расположения главных фактов.

### **5. «Я спросил у тополя...» (16)**

Интервью. Специфика жанра. Виды и формы интервью. Правила подготовки и ведения интервью. Вступление к интервью, концовка. Нетрадиционные формы написания интервью.

Вопросы прямые и косвенные. Правильно и неправильно заданные вопросы. Подготовка личного интервью с другом, интересным человеком и проч. Обработка добытой путем интервью информации и подготовка материала для печати.

### **6. «Перед употреблением - поперчить!» (12)**

Выбор и значение правильной подачи материала. «Жареные» факты. Значение заголовка и его виды. Нестандартные композиционные решения. Место творческого поиска в журналистике.

Отбор среди журналистских публикации наиболее оригинально поданного материала. Обоснование своей точки зрения. Поиск оригинальных заголовков в периодических изданиях. Объяснение их соответствия тексту. Поиск неудачных заголовков. Выпуск газеты «Большая перемена»

Формы проведения занятий подбираются с учетом цели и задач, познавательных интересов, индивидуальных возможностей воспитанников:

- учебная игра;
- развивающая игра;
- тематические задания по подгруппам;
- практическое занятие;
- беседа;
- викторина;
- выпуск газет.

### 3. Тематическое планирование

#### 10 класс

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Количество часов наизучение	Используемое оборудование центра «Точка роста»
1	Виза в страну Журналистику	6	Ноутбук, МФУ (принтер, сканер, копир), проектор
2	Специфика газеты, его тематика, проблематика.	8	Ноутбук, МФУ (принтер, сканер, копир)
3	Информационный рынок - оптом и в розницу	6	Ноутбук, МФУ (принтер, сканер, копир)
4	Беги от бабушек на лавочках!	5	Ноутбук, МФУ (принтер, сканер, копир)
5	Разные способы подачи материала.	9	Ноутбук, МФУ (принтер, сканер, копир)
		34 ч	

#### 11 класс

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Количество часов наизучение	Используемое оборудование центра «Точка роста»
1	Надеваем поварской колпак	6	Ноутбук, МФУ (принтер, сканер, копир), проектор
2	Я спросил у тополя...	5	Ноутбук, МФУ (принтер, сканер, копир)
3	Интервью. Специфика жанра.	9	Ноутбук, МФУ (принтер, сканер, копир)
4	Перед употреблением - поперчить!	6	Ноутбук, МФУ (принтер, сканер, копир)
3	Место творческого поиска в журналистике	8	Ноутбук, МФУ (принтер, сканер, копир)
		34 ч	