

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа п.г.т. Междуреченск муниципального района Сызранский Самарской области

Рассмотрена
на заседании МО учителей
гуманитарного цикла
Председатель МО

Нечаева Т.В.
Протокол № 1
от « 29 » августа 2019г.

Проверена
Заместитель
директора по УВР

Сысоева Н.В.
« 29 » августа 2019 г.

Утверждена
Приказом № 309
от « 29 » августа 2019 г.
Директор ГБОУ СОШ
п.г.т. Междуреченск

Шапошникова В.В.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по внеурочной деятельности
общекультурной направленности
«Юный журналист»
на уровне среднего общего образования
10-11 классы (68 ч.)

Данная программа разработана в соответствии с ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании», в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования.

Рабочая программа по общекультурному направлению «Юный журналист» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО) на основе программы по внеурочной деятельности среднего общего образования. Под ред. В.А. Горского, 2-е издание, М. Просвещение и Программы внеурочной деятельности. Д.В.Григорьев, Б.В.Куприянов М.: Просвещение 10 класс – 34ч, 11 класс – 34 ч.(по 1 ч в неделю), всего – 68 ч.

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностными результатами изучения курса являются:

- ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях;
- формирование интереса к выполнению творческих проектов;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей.

Метапредметными результатами изучения курса являются:

регулятивные:

- постановка учебной задачи,
- планирование (определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата);
- прогнозирование, контроль, коррекция и оценка;

познавательные

- умение осуществлять поиск необходимой информации,
- понимать схемы, символы;
- понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера;

коммуникативные

- обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей;
- участие в коллективном обсуждении проблем;
- умение интегрироваться в группу сверстников и продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми.

Метапредметные результаты освоения программы «Художественная деятельность: выпуск общешкольной газеты» проявляются в:

- *расширении* круга приёмов составления разных типов плана;
- расширении круга структурирования материала;
- умении работать со справочными материалами и Интернет-ресурсами
- *обогащении* ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.) художественно-эстетическим содержанием;
- *умении* организовывать самостоятельную творческую деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;
- *способности* оценивать результаты художественно-творческой деятельности, собственной и одноклассников.

2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

«Виза в страну Журналистику» (14)

Выпуск первой газеты в России «Ведомости» при Петре I в XVIII в. Влияние газеты на общественную мысль в России. Процесс обмена информацией в обществе. Схема функционирования СМИ. Особенности профессии журналиста. Трудности и парадоксы профессии. Этика журналиста. Роль журналиста в обществе.

Знакомство с детскими и молодежными изданиями, анализ тематики и проблематики публикаций на примере одного из детских изданий. Структура редакции газеты «Служба собственного спасения». Специфика газеты, его тематика, проблематика. Придумывание своих «фишек» в портфель редакционных рубрик и тем. Создание заметки на основе сказок «Волк и семеро козлят», «Золушка» и др. Знакомство с техникой, помогающей журналисту в творческой деятельности. Фиксирование информации от руки. Практикум работы с компьютером, принтером, ксероксом, диктофоном, фотоаппаратом.

2. «Информационный рынок - оптом и в розницу» (6)

Творческий поиск тем для журналистских произведений. Методы сбора информации. Анализ разнообразия тем любого выбранного печатного издания и подбор тем для него. Собственные наблюдения, документы, интервью. Источники информации и ссылка на них в тексте. Сбор информации для журналистской публикации с использованием всех трех источников. Создание журналистского текста.

3. «Беги от бабушек на лавочках!» (14)

Информация достоверная и недостоверная. Эксклюзивная информация. Жанры в журналистике. Информационные жанры. Три главных журналистских вопроса. Факт как основа журналистского материала. Понятие «информационный повод».

Разные способы подачи материала. Работа с опубликованными и черновыми текстами. Выявление их информационно-фактической основы. Поиск и создание за определенное время трех газетных новостей. Сравнение преподнесения новостийных материалов на телеканалах ОРТ, НТВ, Скат. Создание собственных заметок на заданную тему.

4. «Надеваем поварской колпак» (6)

Этапы написания материала. Что называют «скелетом» материала? Что такое «рыба»?

Создание черновика и отделка текста. Написать несколько коротких заметок на один информационный повод с разными видами зачина и окончания, а также местами расположения главных фактов.

5. «Я спросил у тополя...» (16)

Интервью. Специфика жанра. Виды и формы интервью. Правила подготовки и ведения интервью. Вступление к интервью, концовка. Нетрадиционные формы написания интервью.

Вопросы прямые и косвенные. Правильно и неправильно заданные вопросы. Подготовка личностного интервью с другом, интересным человеком и проч. Обработка добытой путем интервью информации и подготовка материала для печати.

6. «Перед употреблением - поперчить!» (12)

Выбор и значение правильной подачи материала. «Жареные» факты. Значение заголовка и его виды. Нестандартные композиционные решения. Место творческого поиска в журналистике.

Отбор среди журналистских публикации наиболее оригинально поданного материала. Обоснование своей точки зрения. Поиск оригинальных заголовков в периодических изданиях. Объяснение их соответствия тексту. Поиск неудачных заголовков. Выпуск газеты «Большая перемена»

Формы проведения занятий подбираются с учетом цели и задач, познавательных интересов, индивидуальных возможностей воспитанников:

- учебная игра;
- развивающая игра;
- тематические задания по подгруппам;
- практическое занятие;
- беседа;
- викторина;
- выпуск газет.

3. Тематическое планирование

10 класс

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Количество часов на изучение
1	Виза в страну Журналистику	6
2	Специфика газеты, его тематика, проблематика.	8
3	Информационный рынок - оптом и в розницу	6
4	Беги от бабушек на лавочках!	5
5	Разные способы подачи материала.	9
		34 ч

11 класс

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Количество часов на изучение
1	Надеваем поварской колпак	6
2	Я спросил у тополя...	5
3	Интервью. Специфика жанра.	9
4	Перед употреблением - поперчить!	6
3	Место творческого поиска в журналистике	8
		34 ч