

**государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области  
средняя общеобразовательная школа п.г.т. Междуреченск муниципального  
района Сызранский Самарской области**

---

Рассмотрена  
на заседании МО учителей  
гуманитарного цикла  
Председатель МО  

---

Нечаева Т.В.  
Протокол № 1  
от «28» августа 2020г.

Проверена  
Заместитель  
директора по УВР  

---

Сысоева Н.В.  
«28» августа 2020 г.

Утверждена  
Приказом № 201/2  
от «28» августа 2020 г.  
Директор ГБОУ СОШ  
п.г.т. Междуреченск  

---

Шапошникова В.В.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**внеурочной деятельности общекультурной направленности**

**«Слово и творчество»**

**на уровне основного общего образования**

**6 класс  
(68 ч.)**

Рабочая программа внеурочной деятельности «Слово и творчество» разработана в соответствии с ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании», в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

Является модифицированной общеобразовательной программой, составленной на основе авторской программы по внеурочной деятельности «Мастерская слова» Малковой Ю.В.

Сроки реализации образовательной программы: программа рассчитана на 1 год обучения.

Занятия по программе внеурочной деятельности «Слово и творчество» для учащихся 6 класса проводятся 2 раза в неделю по 1 часу, 68 часов в год. Общее количество часов – 68.

Реализуется программа на основе следующих учебно-методических пособий:

1. Люстрова З.Н., Скворцов Л.И., Дерягин В.Я. Беседы о русском слове. М., «Знание»
2. Машевская Л.В., Данбицкая Л.В. Творческие задачи по русскому языку (Из опыта работы со словом)
3. Фелицына В.Н., Прохоров Ю.Е. Русские пословицы, поговорки и крылатые выражения.

## 1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности

### Личностные результаты

- эмоциональность; умение *осознавать* и *определять* (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение *осознавать* и *определять* эмоции других людей; *сочувствовать* другим людям, *сопереживать*;
- чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;
- *любовь* и *уважение* к Отечеству, его языку, культуре;
- *интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении;
- *интерес* к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- *интерес* к изучению языка;
- *осознание* ответственности за произнесённое и написанное слово.

### Метапредметные результаты

#### Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

#### Познавательные УУД:

- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;

#### Коммуникативные УУД:

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

**Предметные результаты:**

<b>Учащийся научится</b>	<b>Учащийся получит возможность научиться:</b>
<p>проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– группировать слова по тематическим группам;</li> <li>– подбирать к словам синонимы, антонимы;</li> <li>– опознавать фразеологические обороты;</li> <li>– соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;</li> <li>– использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;</li> <li>– пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;</i></li> <li>- <i>аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;</i></li> <li>- <i>опознавать омонимы разных видов;</i></li> <li>- <i>оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;</i></li> <li>- <i>опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;</i></li> <li>- <i>извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.</i></li> </ul>

## **2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности**

**Вводное занятие.** Проведение диагностики словарного запаса учащихся.

### **Занимательная лексика**

**Тема 1.** *Русской речи Государь по прозванию Словарь.*

Знакомство с термином «лексика». Обогащение словарного запаса учащихся. Дается понятие о лексическом значении слов. Знакомство с лингвистическими словарями русского языка, с особенностями словарной статьи. Сравнение роли энциклопедических и лингвистических словарей. Обучение умению пользоваться различными словарями.

**Тема 2.** *В царстве смыслов много дорог.*

Знакомство с многозначными словами, словами-омонимами. Рассматриваются способы и причины образования нескольких значений у слова. Практическая работа «Отличие многозначных слов и слов-омонимов».

**Тема 3.** *Как и почему появляются новые слова?*

Продолжение знакомства с лексическим значением слов. Работа с различными толковыми словарями, с историей появления новых слов в русском языке.

**Тема 4.** *Многозначность слова.*

Рассказ о свойстве « многозначность слова», о строении словарной статьи толкового словаря. Выделение отличительных признаков многозначности и омонимии. Работа с толковыми словарями. Игра «Прямое и переносное значение слов».

**Тема 5.** *«Откуда катится каракатица?»* О словарях, которые рассказывают об истории слов.

Рассматривается понятие «этимология», строение словарной статьи этимологического словаря. Работа с различными этимологическими и историческими словарями. Определение первоисточников слова.

**Тема 6.** *Об одном и том же - разными словами.*

Изучается особенность синонимического ряда слов. Работа со словами-синонимами и правильным употреблением их в речи.

**Тема 7.** *Слова – антиподы.*

Беседа по содержанию стихотворения В. Полторацкого «Слово о словах». Вводится понятие «антонимы». Работа с пословицами и поговорками. Работа со «Словарем антонимов русского языка».

**Тема 8.** *Фразеологизмы – это...*

Изучение особенностей фразеологических сочетаний. Вводится понятия «фразеологизмы», «фразеологические обороты». Беседа о правильном употреблении фразеологизмов в речи. Нахождение фразеологизмов в отрывке из повести А. Рыбакова «Приключение Кроша».

**Тема 9.** *Слова-иностраницы.*

Рассматриваются особенности строения словарной статьи словаря иностранных слов. Вводится понятие «устойчивые обороты». Работа со словарем иностранных слов и определением значения этих слов.

**Тема 10.** *«Он весь свободы торжество».*

Исследуются языковые особенности произведений А. С. Пушкина. Вводится понятие «литературный язык» и «живая народная речь». Нахождение строк народной речи в произведениях А.С. Пушкина.

### **Афоризмы**

**Тема 11.** *Мы говорим его стихами.*

Вводятся понятия «крылатые выражения» и «афоризмы». Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях А.С. Пушкина. Работа по обогащению словарного запаса учащихся.

**Тема 12.** *Слова уходящие и слова – новички*

Изучение особенностей устаревших слов-архаизмов. Знакомство со словами - новичками. Работа над пониманием и умение правильно употреблять архаизмы в речи. Рассматриваются виды неологизмов и виды архаизмов.

**Тема 13.** *Паронимы, или «ошибкоопасные» слова.*

Знакомство с понятием «паронимы». Рассматриваются виды паронимов и способы их образования. Беседа о правильном употреблении паронимов в устной и письменной речи.

### **Орфография**

**Тема 14.** *Словарь - грамотей.*

Знакомство со словарной статьей орфографического словаря. Беседа о значении орфографического словаря. Работа с орфографическим словарем.

**Тема 15.** *Научная этимология*

Знакомство со словарной статьей этимологического словаря. Рассматривается история происхождения слов «вол», «волк» и «волынка», «запонка» и «запятая». Работа с этимологическим словарем.

### **Мир вокруг нас**

**Тема 16.** *Какие бывают имена?*

Знакомство с наукой «ономастика», с традиционными кличками животных на Руси. Рассматриваются способы и причины образования омонимов среди имен собственных. Работа со словарями.

**Тема 17.** *Древнерусские имена.*

Знакомство с историей образования древнерусских имен. Работа с этимологическим словарем. Рассматривается особенность древнерусских имен. Знакомство с историей русских имен, с первыми русскими именами, на примере произведений А. С. Пушкина. Показать значение древнерусских имен.

**Тема 18. Отчество и фамилия.** Знакомство с наукой «антропонимика». Объяснение происхождения фамилий на примере стихотворения С. Михалкова.

**Тема 19. Времена года**

Выяснить, откуда пришли названия месяцев, дать представление о том, как назывались месяцы в Древней Руси.

**Тема 20. Черты характера и чувства. В чём разница?**

Знакомство с историей происхождения и образования слов *капитан* и *капуста*, *говядина* и *ковбой*, *портные* и *мошенники*. Работа со словарем. Сравнение значения слов.

**Тема 21. О том, что нас окружает в быту**

Выяснить, что означают названия предметов быта. Сравнить быт XX и XXI веков.

**Тема 22. Растения – почему их так называют**

Выяснить, откуда пришли названия некоторых растений.

**Тема 23. Люди искусства – почему их так называют?**

Рассмотреть понятие «искусство» во всех аспектах культуры. Познакомить учащихся с великими деятелями искусства.

**Тема 24. Итоговое занятие**

Выступления учащихся – защита проектов

**Формы проведения занятий**

- лекции;
- практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок.

- анализ и просмотр текстов;

- самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями

Интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов.

В каждом занятии прослеживаются три части:

- игровая;
- теоретическая;
- практическая

**Основные методы и технологии**

- технология разноуровневого обучения;
- развивающее обучение;
- технология обучения в сотрудничестве;
- коммуникативная технология.

Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств школьника.

### 3. Тематическое планирование

№	Наименование темы (раздела)	Количество часов на изучение
1.	<b>Введение</b>	1ч
2.	<b>Занимательная лексика</b>	
	Государь по прозвищу «Словарь»	4ч.
	Работа с различными толковыми словарями	3
	Многозначные слова	6ч.
	Слова-антиподы	6ч.

	Фразеологизмы	4ч.
	Работа со словарем фразеологизмов	4ч.
	«Он весь свободы торжество...» (Поиск фразеологизмов в произведениях Пушкина)	3ч.
3.	<b>Афоризмы</b>	
	Слова уходящие и словачновички	5ч.
	«Ошибкоопасные» слова	5ч.
4.	<b>Орфография</b>	
	Словарь-«Грамотей»	5ч.
	Научная этимология	5ч.
5.	<b>Мир вокруг нас</b>	
	Какие бывают имена	6ч.
	О том, что нас окружает	6ч.
	Люди искусства	2ч.
6.	<b>Поведение итогов</b>	3ч.
		<b>Итого: 68ч.</b>