

**государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа п.г.т. Междуреченск муниципального района
Сызранский Самарской области**

Рассмотрена
на заседании МО учителей
гуманитарного цикла
Председатель МО

Нечаева Т.В.
Протокол № 1
от « 28 » августа 2020г.

Проверена
Заместитель
директора по УВР

Сысоева Н.В.
« 28 » августа 2020 г.

Утверждена
Приказом № 201/2
от « 28 » августа 2020 г.
Директор ГБОУ СОШ
п.г.т. Междуреченск

Шапошникова В.В.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеклассной деятельности духовно-нравственной направленности
«Основы православной культуры»
на уровне основного общего образования
7 класс (34 часа)**

Данная программа разработана в соответствии с ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании», в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

Является модифицированной общеобразовательной программой, составленной на основе программ основе авторской программы Бородиной А. В. «Основы православной культуры и история христианства : программы культурологического курса для общеобразовательных школ».

1.Результаты освоения курса внеурочной деятельности

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом общего образования, Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России преподавание учебного курса «Основы православной культуры» ориентировано на получение следующих результатов.

Личностные результаты. Курс способствует становлению следующих личностных характеристик ученика:

- осознающий свою российскую гражданскую идентичность;
- сознающий свою национальную принадлежность;
- патриот, любящий свой народ, свой край и свою Родину;
- уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
- умеющий ценить демократические права и свободы гражданского общества России и умеющий ими пользоваться, уважающий права других людей на убеждения (в том числе религиозные), национальную культуру, родной язык;
- обладающий исторической памятью, чувствами тесной связи со своим народом и Отечеством, осознание базовых ценностей общества: священного дара жизни, человеческой личности, семьи, Родины;
- обладающий нравственным самосознанием, имеющий понятия о добре и зле, правде и лжи;
- обладающий такими качествами, как добросовестность, справедливость, верность, долг, честь, благожелательность;
- имеющий целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религии.
- понимающий взаимосвязь между внешним и внутренним миром человека;
- умеющий видеть и ценить красоту мира и внутреннюю красоту человека;
- доброжелательный, умеющий высказывать своё мнение, обосновывать свою позицию;
 - умеющий слышать собеседника, уважающий иные мнения, убеждения;
 - владеющий навыками социально-культурной адаптации и культурой потребления информации;
 - отзывчивый, умеющий сочувствовать и проявлять заботу о близких, товарищах, чужих людях;
 - имеющий навыки сотрудничества со взрослым и сверстниками в разных социальных ситуациях;
 - имеющий представления о традиционных нравственных установках;
 - имеющий нравственные установки на безопасный, здоровый образ жизни, проявляющий осознанное бережное отношение к здоровью, природе, всему живому;
 - уважительно относящийся к святыням;
 - владеющий основами умения учиться, нравственного относящийся к знанию;
 - способный к организации собственной деятельности;
 - готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьёй и обществом;
 - способный к творческому труду;

- бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты. Курс способствует формированию метапредметных умений и навыков, характеризующих ученика следующим образом:

- владеющий способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоивший разные способы решения проблем творческого и поискового характера;
- умеющий планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- способный понимать причины успеха или неуспеха учебной деятельности; способный конструктивно действовать в ситуации неуспеха;
- освоивший формы познавательной и личностной рефлексии;
- умеющий извлекать духовный и нравственный смысл из общих знаний и универсальных учебных действий;
- умеющий использовать знаково-символические средства информации;
- активно использующий речевые средства и средства информационных и коммуникативных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использующий различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, передачи и интерпретации информации в соответствии с задачами учебного предмета и соблюдающий нормы информационной избирательности, этики и этикета (подготовка рефератов, выступлений с аудио-, видео- и графическим сопровождением);
- овладевший навыками смыслового чтения текстов и жанров через бережное отношение к слову;
- овладевший логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, выводов, установления причинно-следственных связей, построения рассуждения;
- готовность слушать собеседника, вести диалог;
- умеющий излагать своё мнение, аргументировать свою точку зрения;
- умеющий определять общие цели, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль совместной деятельности, адекватно оценивать действия, поведение и результаты собственные и окружающих.

Предметные результаты. Курс призван к достижению предметных результатов, характеризующих ученика:

Имеющий ценностные установки и знаниевые основания для осознанной мотивации к нравственному совершенствованию и духовному саморазвитию:

- владеющий нормами светской и религиозной морали, осознающий их значение в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
- понимающий значение нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
- знающий историю формирования отечественной культуры;
- имеющий представление о духовных основах русского (государственного) языка, о его истории, о церковнославянском языке как культурном достоянии русского и других славянских народов, языке богослужения Русской Православной Церкви, как источнике русского и иных славянских литературных языков, сохраняющих до настоящего времени глубокие историко-культурные традиции, как языке народного просвещения на протяжении более чем тысячелетней истории русского православия;
- овладевший в наиболее общем объёме, необходимом для чтения, перевода и понимания текстов, церковнославянским языком: графическими, лексическими, грамматическими и другими особенностями с целью повышения качества знаний русского языка и литературы, понимания корневых смыслов слов, высокого литературного стиля, понимания надписей на иконах, исторических, летописных, библейских, молитвенных, богослужебных текстов на церковнославянском языке;
- овладевший навыками чтения и понимания церковнославянских текстов;
- владеющий духовной и историко-культурологической лексикой;

- овладевший основными религиозными понятиями; базовыми понятиями православного вероучения;
- имеющий знания о православии как традиционной, культурообразующей и исторической вере в России, о её роли в становлении российской государственности, формировании отечественной культуры, объединении многочисленных народов России;
- имеющий знания о христианстве как самой распространённой мировой религии, его роли во всемирной истории, о влиянии на формирование западной культуры; об основных направлениях в христианстве, их истории, мировоззренческих и вероучительных особенностях, влиянии на культуру, быт;
- имеющий представления об основах православного вероучения и основах христианской нравственности, о святости, святых, известных монастырях, чудотворных иконах, об историческом событии Крещения Руси;
- имеющий представление о Священном Предании, знающий содержание основных текстов Священного Писания, раскрывающих важнейшие этапы спасения человечества;
 - знающий основные вехи общечерковной истории, истории Русской Православной Церкви в контексте отечественной истории;
 - знающим основные православные праздники, их происхождение и особенности празднования
 - имеющий представления о таинствах Церкви;
 - понимающий религиозно-философские основания православной культуры;
 - знающий особенности православной культуры, её видов и жанров в литературе, живописи, архитектуре, скульптуре, музыке и декоративно-прикладном искусстве (здечество, иконопись, летописание, книгопечатание, гимно- графия, золотое шитье и др.);
 - овладевший основными понятиями сравнительного богословия (о католицизме, протестантизме);
 - имеющий установку поступать согласно своей совести и убеждениям и соответствия с нормами поведения в обществе и правовыми нормами;
 - осознающий ценность человеческой жизни;
 - нравственная личность, воспитанная на свободе совести и вероисповедания, на отечественных духовных традициях.

Формы работы:

- Деловые и ролевые игры.
- Упражнения на взаимодействия в группе.
- Тренинги.
- Творческие задания.
- Проигрывание ситуаций.
- Дискуссии.
- Экспресс тесты и опросы.
- КТД.
- Беседы.

Виды деятельности: Социальное творчество.

2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности.

«ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ И ИСТОРИЯ ХРИСТИАНСТВА»

7 класс

РАЗДЕЛ 7. «РАННЕЕ ХРИСТИАНСТВО» — 34 часа

Тема 1. «О ПОНИМАНИИ ИСТОРИИ» — 3 ч.

Роль человека в истории. Россия в мировой истории. Человек и Бог навстречу друг другу. Древние философы о человеке и обществе. О субъективном понимании истины. Роль универсального духовно-нравственного начала в человеческом обществе.

Попытки рационального понимания миссии Христа. Распространение содержания Нового Завета. Откровение Иоанна Богослова. Понятие образа Божия в человеке. Грех, страсть. Антихрист.

Тема 2. «МИР НАКАНУНЕ РОЖДЕСТВА ХРИСТОВА» — 5 ч.

Политическое устроение Римской империи во 11-1. Вв. до Р. Х.

Древняя Палестина накануне Рождества Христова.

Культура и религиозные верования в Римской империи переломного времени. Кризис верований. Обожествление императора.

Ожидание Мессии. Хранение веры израильтянами. Фарисеи, саддукеи, ессеи, ферапевты. Кумранская община.

Тема 3. «НОВАЯ ЭРА И РОЖДЕСТВО ХРИСТОВО» — 3 ч.

Общее приготовление мира к Благовестию. Святая земля в период новой эры.

Историчность евангельских событий. Новый Завет как древнейший документ I - начала II вв. Апокрифы. Свидетельства противников христианства о Христе. Иосиф Флавий «Иудейские древности».

Отсчёт новой эры от Рождества Христова. Религиозное понимание новой эры как эры с Христом. Проблемы вычисления времени рождения Иисуса Христа. Расчёты Дионисия Малого. Празднование Рождества Христова по юлианскому и григорианскому календарю.

Тема 4. «КАК ПРИШЛО В МИР ХРИСТИАНСТВО» — 6 ч.

Рождение Христа и первые христиане.

Спасение для всех и для каждого. Отношения Христа с каждым человеком как единственным. Овчая купель: понимание духовного смысла исцеления больного у Овчей купальни. Вселенский характер учения Христа.

Язык Благовестия. Форма иносказательного поучения.

Притча о благоразумном и неблагоразумном домоправителях. Притча о званных и избранных.

Притча о блудном сыне.

Аpostольская миссия. Проповедь и судьбы св. Апостолов из 12-ти. Апостолы из 70-ти.

Тема 5. «НАЧАЛО РАННЕХРИСТИАНСКОЙ ЦЕРКВИ» — 2 ч.

Рождение Церкви. Выборы апостола вместо Иуды Искариота. Сошествие Святого Духа.

Жизнь первых христиан. Иаков Праведный - первый епископ Иерусалимский. Происхождение понятия «симония». Взаимоотношения верующих в Церкви Христовой. Погибель супругов Анании и Сапфирь. Начало гонений на христиан. Святой первомученик Стефан.

Тема 6. «ПРОПОВЕДЬ ИСТИНЫ» — 11 ч.

Деяния Двенадцати Апостолов. Условия распространения Евангелия. Мученическая кончина святого Апостола Иакова Зеведеева. Проповедничество святого Апостола Андрея Первозванного. Святой Апостол Иоанн Богослов.

Деяния святого Апостола Петра.

Обращение в христианство и деяния святого Апостола Павла.

Труды Апостолов от 70-ти.

Жизнь Божией Матери после Вознесения Иисуса Христа. Удел Пресвятой Богородицы по жребию. Пребывание Божией Матери на Афоне. Посещение Пресвятой Богородицы Кипра. Успение Пресвятой Богородицы.

Аpostольский Собор. Причина созыва и решения Апостольского Собора. Книги Нового Завета. Понятия «канон», «подложные книги», «апокриф». Канонический состав Нового Завета.

Гонения на Церковь. Описания гонений епископом и историком Евсевием Памфилом. Святые мученики первых веков. Священномученик Игнатий Богоносец, епископ Антиохийский. Святой мученик Иустин Философ. Священномученик Поликарп, епископ Смирнский. Священномученик Киприан, епископ Карфагенский.

Святые мученицы раннехристианской Церкви. Святые мученицы Вера, Надежда, Любовь и мать их София. Святая великомученица Анастасия Узорешительница. Святые великомученица Екатерина и мученица царица Августа. Святые великомученица Варвара и мученица Иулиания.

Апологеты. Возникновение и назначение апологий. Судебная и научная апологетика.

Учёные, противники христианства. Апологетические труды Тертуллиана Квинта Септимия Флоренса, Минуция Феликса, Ермилия, святителя Феофила, историка и епископа Евсевия Памфила. Александрийское огласительное училище. Климент Александрийский (Тит Флавий Климент). Ориген.

Тема 7. «ЦЕРКОВЬ ГОСУДАРСТВЕННАЯ» — 1 ч.

Святой равноапостольный Константин Великий. Эдикт 311 г. Миланский эдикт. Святая равно-апостольная царица Елена и её труды на Святой земле. Воззвание Креста Господня. Строительство храма Вознесения в Иерусалиме. Константинополь - первая христианская столица.

Тема 8. «РАННЕХРИСТИАНСКОЕ ЦЕРКОВНОЕ ИСКУССТВО» — 2 ч. Начало церковного искусства. Отношение христиан к языческой культуре. Основы христианской этики и эстетики. Отношение к изображениям. Появление первых образов.

Символы, образы, сюжеты раннехристианского искусства. Возникновение христианской символики. Задействование стилей и новые мотивы в искусстве. Торжество христианства в Римской империи. Строительство и украшение христианских храмов.

ИТОГОВЫЙ УРОК «Истоки и особенности христианского церковного искусства» — 1ч.

3. Тематическое планирование

| № п/п | Наименование темы/раздела | Количество часов на изучение |
|-------|--|------------------------------|
| | Раздел «РАННЕЕ ХРИСТИАНСТВО» | |
| | «О ПОНИМАНИИ ИСТОРИИ» | 3 |
| 1 | Роль человека в истории. Россия в мировой истории | 1 |
| 2 | Человек и Бог навстречу друг другу. | 1 |
| 3 | Попытки рационального понимания миссии Христа истины | 1 |
| | Раздел «МИР НАКАНУНЕ РОЖДЕСТВА ХРИСТОВА» | 5 |
| 4 | Политическое устройство Римской империи во 11-1. Вв. до Р. Х. | 1 |
| 5 | Древняя Палестина накануне Рождества Христова | 1 |
| 6 | Культура и религиозные верования в Римской империи переломного времени | 1 |
| 7 | Ожидание Мессии. | 1 |
| 8 | Сокровище Мертвого моря | 1 |
| | Раздел НОВАЯ ЭРА И РОЖДЕСТВО ХРИСТОВО | 3 |
| 9 | Ожидая спасения | 1 |
| 10 | Историчность евангельских событий | 1 |
| 11 | Отсчёт новой эры от Рождества Христова. | 1 |
| | Раздел «КАК ПРИШЛО В МИР ХРИСТИАНСТВО» | 6 |
| 12 | Рождение Христа и первые христиане. | 1 |
| 13 | Спасение для всех и для каждого. Отношения Христа с каждым человеком как единственным. | 1 |
| 14 | Язык Благовестия. Форма иносказательного поучения. | 1 |
| 15 | Притчи Иисуса Христа | 1 |
| 16 | Притча о блудном сыне. | 1 |
| 17 | Апостольская миссия. | 1 |

| | | |
|-----------|--|-----------|
| | Раздел НАЧАЛО РАННЕХРИСТИАНСКОЙ ЦЕРКВИ» | 2 |
| 18 | Рождение Церкви. | 1 |
| 19 | Жизнь первых христиан. | 1 |
| | Раздел «ПРОПОВЕДЬ ИСТИНЫ» | 1 |
| 20 | Деяния Двенадцати Апостолов | 1 |
| 21 | Деяния святого Апостола Петра. | 1 |
| 22 | Обращение в христианство и деяния святого Апостола Павла. | 1 |
| 23 | Труды Апостолов от 70-ти. | 11 |
| 24 | Жизнь Божией Матери после Вознесения Иисуса Христа. | 1 |
| 25 | Апостольский Собор | 1 |
| 26 | Книги Нового Завета. | 1 |
| 27 | Гонения на Церковь. | 1 |
| 28 | Святые мученики первых веков. | 1 |
| 29 | Святые мученицы раннехристианской Церкви. | 1 |
| 30 | Апологеты. | 1 |
| 31 | «ЦЕРКОВЬ ГОСУДАРСТВЕННАЯ» | 1 |
| | Раздел «РАННЕХРИСТИАНСКОЕ ЦЕРКОВНОЕ ИСКУССТВО» | 2 |
| 32 | Начало церковного искусства | 1 |
| 33 | Символы, образы, сюжеты раннехристианского искусства | 1 |
| 34 | ИТОГОВЫЙ УРОК «Истоки и особенности христианского церковного искусства» | 1 |